ROMÂNIA

CATALOG NUMISMATIC

IMPEX

1853 ZIMBRUL CARPATIN 2005

NUMISMATIC CATALOGUE

BANCNOTE BANKNOTES

BUCUREȘTI - 2005

UNOAŞTEREA FIRMEI IMPEX ZIMBRUL CARPATIN
A PRIMI EDITORI DE CATALOAGE NUMISMATICE ŞI FILATELICE DIN ROMÂNIA DE CĂTRE FORURILE INTERNAŢIONALE

ASCAT

ASSOCIATION INTERNATIONALE DES EDITEURS DE CATALOGUES
E TIMBRES-POSTE, D'ALBUMS ET DE PUBLICATIONS PHILATELIQUES

tariat Général

Jean-Pierre HARDY
1, Le Rudlin
F 68230 PLAINFAING
France

eur Manole Mircea GHEORGHE
x Zimbrul Carpatin s.r.l.
elari nr. 9-11, sectorul 3
2200 BUCAREST

Le Rudlin, ce 08.12.04

e plaisir de vous faire connaître que votre demande d'adhésion à l'ASCAT
é approuvée à l'unanimité des Membres présents à l'Assemblée Générale
ordinaire qui s'est tenue à Monaco ce 4 décembre 2004.

CAT se réjouit d'accueillir en son sein le premier éditeur roumain.

Am plăcerea să vă fac cunoscut faptul că cererea dumneavoastră de
are la ASCAT a fost aprobată în unanimitate de Membrii prezenţi la Adunarea
rală extraordinară care s-a ţinut la Monaco pe data de 4 decembrie 2004.

CAT s-a bucurat să facă cunoştiinţă cu primul editor român.

Jean-Pierre Hardy

SOCIETATEA COMERCIALĂ DE NUMISMATICĂ SI FILATELIE
"IMPEX ZIMBRUL CARPATIN" S.R.L.

C.P. 37-215, Bucureşti • Tel./Fax 4021.315.88.16 •
Str. Şelari 9-11 Bucureşti 030068, Sector 3

CATALOG NUMISMATIC
NUMISMATIC CATALOGUE

BANCNOTE - BANKNOTES
1853 - 2005

Bucuresti • 2005

Copyright 2004 S.C. IMPEX ZIMBRUL CARPATIN S.R.L. Bucureşti.
Toate drepturile rezervate. Nici o parte a materialului protejat prin prezentul copyright nu poate fi reprodusă sau utilizată (electronic sau mecanic, inclusiv prin fotocopiere, xeroxare, înregistrare sau orice alt sistem de stocare ori de transmitere a informaţiei) fără aprobarea scrisă a S.C. IMPEX ZIMBRUL CARPATIN S.R.L.

Copyright 2004 S.C. IMPEX ZIMBRUL CARPATIN S.R.L. Bucharest.
All rights reserved. No part of the material protected by this copyright notice may be reproduced or uzed in any form, electronic or mechanical. Including photocopying, recording or by any information storage and retrival system, without written permission from the copyright owner.

Redactare şi machetare: PĂTRAŞCU MIHAI
Corectură: MANOLE MIGNONA ŞI COSTIN MIHAI
Consultant ştiinţific şi coautor: LUCIANO FURLAN ŞI AURICA SMARANDA
Tehnoredactare computerizată: PĂTRAŞCU MIHAI
Tiparul executat la: FĂGĂRAŞ PRINT - Bucureşti- Tel 335.61.34

ISBN 973-86753-2-4

CUVÂNT ÎNAINTE

În cursul anului 1996 a apărut la Bucureşti, primul Catalog de Bancnote şi alte forme de plată din hârtie, conceput şi editat de **Dl. Manole Mircea Ghe.**, având drept consultant ştiinţific pe **Dl. Aurică Smaranda** şi coautor pe domnul **Luciano Furlan.**

Catalogul cuprinde în ordine valorică şi cronologică toate formele de plată din hârtie (bancnote, asignate, bonuri de casă, chitanţe etc.). De această dată **Dl. Manole Mircea Ghe.** concepe şi editează sub auspicile societăţii de Numismatică şi Filatelie **IMPEX - ZIMBRUL CARPATIN S.R.L.** o nouă lucrare foarte bine documentată, fiind de un real folos atât colecţionarilor începători şi avansaţi cât şi pentru istorici în general. Catalogul de faţă prin prezentare, formă şi conţinut, se dovedeşte a fii superior tuturor lucrărilor apărute până acum, fiind accesibil, calitate importantă pentru o astfel de lucrare. Catalogul prezintă un real interes atât pentru numismaţii din ţară cât şi pentru cei de peste hotare, deoarece în el se oglindeşte evoluţia în timp a emisiunilor de bancnote româneşti, situaţia economică şi politică a României în diferite perioade istorice.

Lucrarea este la nivelul cataloagelor editate de ţări cu tradiţie, având totuşi o tentă superioară deoarece este prezentat bilingv, cu o aranjare artistică frumoasă şi cu o reflectare reală a cotelor exprimată în euro (€).

Cu siguranţă că prezenta lucrare va fii cerută pe piaţa numismatică internă şi externă, şi va fii un real succes.

Mulţumim pe această cale **Dl. Manole Mircea Ghe.** deoarece ne-a îmbogăţit biblioteca noastră cu o nouă lucrare de referinţă, **CATALOGUL BANCNOTELOR ROMÂNEŞTI 1853 - 2005.**

Prof. Dr. CONSTANTIN PREDA

Const. Preda

Preşedintele Societăţii Numismatice Române

FOREWORD

In 1996, appeared in Bucharest the first catalogue of bancknotes and her forms of payment, designed and printed by ***Mr. Manole Mircea heorghe*** *helped by consultant* ***Mr. Aurica Smaranda*** *and joint author* ***uciano Furlan.***

The catalogue brings together all forms of payment (banknotes, nks, etc.) chronologically and form a value point of vue.

This time ***Mr. Manole Mircea Gheorghe*** *designs and edits under the umismatic Society* ***IMPEX - ZIMBRUL CARPATIN S.R.L.****, a new talogue very documented, a real help for all collectors and historians.*

This book is superior to all those appeared so far though its form and ntest, being first of all accessible to all those interested in the matter.

The catalogue is interest to all collectors home and abroad, following in time the issuing of romanian banknotes, and being a real proof of e economical and political situation in Romania during the history of the untry.

The book can stay to other similar catalogue printed abroad in countries with a long tradition in this field, superior though its presentation in o languages, beautifully with a accuracy of values exprimed in euro (€).

This catalogue will centanly be required by the collector and will ve a real success. We would like to thank for inriching our collection with is refference book, ***The Romanian Banknote Catalogue 1853-2005.***

Prof. Dr. CONSTANTIN PREDA

Const. Preda

President of the Romanian Numismatic Society

INTRODUCERE

În țara noastră, primele încerări de emitere a biletelor de bancă s-au făcut pe la jumătatea secolului trecut.

Încă din 1852 se înființează la Iași, cu aprobarea domnitorului Grigore Alexandru Ghica, prima bancă română -Banca Moldovei- și se discută punerea în circulație a unui bilet de bancă, de la care ne-au rămas proiecte.

În anul 1866, Ion C. Brătianu întocmise proiectul unei emisiuni de monedă hârtie, dar Parlamentul s-a opus.

La noi în țară se înființează în anul 1880 Banca Națională a României, care la 28 februarie 1881 pune în circulație primele bancnote.

Guvernul a optat pentru emisiunea de "bilete hipotecare", garantate prin ipotecarea unor proprietăți ale statului și după discuții aprinse în Parlament, proiectul de "**Lege pentru emisiunea de bilete hipotecare în sumă de 30 milioane lei**" a fost votat la 4 iunie 1877 și legea a fost promulgată de Principele Carol I la 10 iunie 1877.

Ministerul Finanțelor urma să emită bilete hipotecare până la suma de 30 milioane lei, valoare de ipotecare urmând să fie de 60.000.000 lei, însă la inventar, proprietățile statului au numărat numai 52.512.037 lei, astfel că emisiunea a fost de 26.260.000 lei.

Deși pe bilete este scrisă data de 12 IUNIU 1877, acestea au intrat în circulație la sfîrșitul anului 1877.

Tipărirea biletelor s-a făcut în atelierele Băncii din Paris, sub supravegherea lui Eugen Carada și Emil Costinescu, controlul de Administrație al CEC-ului, sub denumirea de Comitetul Biletelor Hipotecare.

Bancnotele emise de Banca Națională a României, încă de la primele apariții, (28.02.1881), au rivalizat, din punct de vedere artistic, cu cele mai frumoase bancnote europene - Franța, Belgia, Spania, Italia, apelând la desenatori și gravori renumiți, în special francezi, dar și români printre care s-a numărat Nicolae Grigorescu, pictorul nostru național. S-a remarcat faptul că Banca Națională a României a avut în vedere cu prioritate execuția artistică.

În timpul primului război mondial (1916- 1918) apar emisiunile de bilete (bani de hîrtie) cu valori nominale exprimate în submultiplul leului, adică în bani. Emisiunea se compune din trei valori: 10 Bani, 25 Bani, 50 Bani. Valoarea totală a emisiunii a fost de zece milioane lei și a fost emisă

de Ministerul Finanțelor.

Urmează perioada celui de al doilea război mondial cu emisiuni de valoare nominală tot mai exagerate, culminând cu inflația din 1947.

Următoarele emisiuni din țara noastră reflectă prefacerile sociale ce au intervenit, atât prin stabilizarea monetară din 15 august 1947, cât și prin reforma monetară din 26 ianuarie 1952.

În anul 1989 a avut loc în țara noastră revoluția, în urma căreia s-a pășit pe calea democrației.

Banca Națională a României a emis bancnote noi începând cu anul 1991. În ordinea valorilor, acestea au fost de 200, 500, 1.000, 2.000, 5.000, 10.000, 50.000, 100.000, 500.000 și 1.000.000 lei.

Astfel, filmul emisiunilor de "monedă hîrtie" prezintă în timp, variate bancnote iar biletele prezintă o mare varietate de subiecte, frumoase realizări ale desenelor și caracteristici ale artei grafice. Ele oglindesc situația politică și economică a țării, precum și evenimente de seamă din viața poporului român. Studierea lor poate fi interesantă din punct de vedere economic, numismatic și artistic.

Pe plan mondial, în privința interesului pentru colecționarea de bancnote, se remarcă în mod deosebit activitatea din următoarele țări: Germania, Austria, Franța, Olanda, Belgia, Anglia, SUA, Israel, Canada, etc.

Este posibil ca în această lucrare să se fi strecurat și unele greșeli, ca: omiterea unor bancnote, erori în descriere, erori în evaluare, etc. Ca orice lucrare, ea este perfectibilă, așa că vom aprecia orice sugestie și propunere din partea clienților și colaboratorilor noștri pentru viitoarele ediții.

Societatea noastră, S.C. IMPEX- Zimbrul Carpatin mulțumindu-vă pentru eventualele completări vă asigură de întreaga sa colaborare.

Ca măsură de protecție a cotelor (valorii bancnotelor) în fața inflației s-a simțit nevoia raportării la un cadru stabil de evaluare. **Din această cauză, toate prețurile redate în catalog sunt exprimate în euro (€).**

Facem însă mențiunea expresă că firma noastră derulează toate tranzacțiile în lei, prin transformarea euro la cursul zilei.

Dorindu-vă succes, atît în completarea colecțiilor D-voastră numismatice și filatelice cît și în toate afacerile pe care le derulați, Societatea noastră rămâne receptivă față de orice sugestii, considerîndu-se permanent la dispoziția clienților săi.

DIRECTOR,
MIRCEA GH. MANOLE
S.C. IMPEX - ZIMBRUL CARPATIN" S.R.L.

INTRODUCTION

In our country, the first attempt to issues banknotes has been made a about the middle of the last century.

Since 1852 in Iasi the first Romanian bank of issue was founded wit the consent of Grigore Alexandru Ghica- "THE BANK OF MOLDAVIA" On that occasion they discussed, about how to put a banknote in circulation We still have its draft.

In 1866, I.C.Brătianu worked the graft of a money paper issue, bu the Parliament did not accept it.

In 1880, in our contry was established the Romanian National Ban who put in circulation on Ferbruary 28th 1881 the first banknotes, becaus the debt of Romania being so big Romania must be ready with monetar circulation point of view.

The Government chose the mortgaging notes guaranteed f mortgage some state properties, and, after long dispute in Parliament th project for " The Law for Mortgaging Issue for 30 Millions Lei" was vote o June 4th 1877. The law promulgate by Prince Carol I at June 10th 1977.

The Ministry of Finances was issued mortgaging notes up 30 millions lei, the value of mortgage followed to be 60 millions lei. But, inventory, the state properties were only 52,512,037 lei, so the issue was f 26,260,000 lei.

Although on the motrgaging notes was written the date 12 IUNIU 1877, th werw put in circulation at the end of 1877.

The print of mortgaging notes was done in the workshops of Ba from Paris, on the Eugen Carada and Emil Costescu's supervise, the contr was done by the Board of Directors of Credit Bank on the denominate "The Committee of Mortgaging Notes".

On the point of view of artistical aspect on the issues (28.02.1881), the ba knotes issued by the Romanian National Bank rival with the most beautif european banknotes-France, Belgium, Spain, Germany, etc.

The Romanian National Bank was appealed renowned drawers a engravers and did not leaving on the second plan the artistic execution. the painters who illustrated the BNR banknotes, was our national paint Nicolae Grigorescu too; he pained some scene of Romanian peasant li who brought him glory.

During the First World War (1916-1918) appear the issues banknotes (paper money) which nominal values were represented submultiples of leu (bani). The issue consist in 3 values: 10 BANI, 25 BA 50 BANI. The total value of issue was 10 millions lei and was issued Ministry of Finances.

After the period of Second World War, with issues more exagerated nominal valure, culminate wiht the great inflation from 1947.

The next issues were reflecting the changes from the country: the monetary stabilisation from Augurt 15th 1957 and monetary reform from January 26th 1952. In 1989, in our country was take place a revolution in which Romania followed the road of democracy.

On the beginning of 1991, the Romanian National Bank was issued new banknotes. In the other of the values, they was: 200, 500, 1.000, 2.000, 5.000, 10.000, 50.000, 100.000, 500.000 and 1.000.000 .

Thus the issues of money paper took in time different aspects and this means a large field of activities for the collectirs and examines. The banknotes shows a great variety of subjects, nice designs and characteristics of the graphic art. They reflect the economic and political situation, important events from the state and people's life. Therefore, their study can be very interesing from an economic, numismatic and artistic point of views.

Regarding the interes for collecting banknotes, on the world plan, Romania is remarked among countries like: Germany, Austria, France, Holland, Belgium, England, USA, Israel, Canada, etc.

It is possible that catalogue may appear some errors as: the omission of some banknotes, errors in their description or valuation, etc. We consider that, as any work, it can be improved so we will appreciate any suggestion and proposal from our clients. We thank you in anticipation for your ideas and we ensure you of our collaboration.

To protect the valuations from inflation, we need to reate our seles to a stable form of valuation. ***This is the reason why all the prices from the catalogue are in euro. We have to mention that our firm make all the transactions in lei, using euro daily rate of exchange.***

Whiting you good luck in completing your collections (numismatic and philatelic) and also success in all your businesses, our firm looking forward to your suggestions whatever they may be.

MANAGER
MIRCEA GH. MANOLE
S.C. IMPEX ZIMBRUL CARPATIN" Ltd.

ÎNDREPTAR PENTRU FOLOSIREA CATALOGULUI

Catalogul, ce cuprinde bancnotele României din perioada 1853-2004, face descrierea lor, numerotează fiecare bancnotă și le prezintă în ordinea apariției lor, după valoarea nominală.

NUMĂRUL DE CATALOG - este numărul indicat inițial, la începutul fiecărei liste pentru bancnote.

VALOAREA - valoarea arătată pe bancnotă este nominală și la vedere.

DATA - data emisiunii este arătată pe bancnotă; acolo unde apar mai multe date, este folosită ultima dintre ele; când bancnota nu are dată, se folosesc datele legilor și decretelor de apariție; datele sunt arătate întotdeauna în ordinea: zi, lună, an.

CULOAREA - se menționează la toate bancnotele la care se cunoaște; se indică mai întâi culoarea aversului și dacă reversul este diferit, se menționează și culoarea acestuia.

EVALUAREA - se face în euro, pentru majoritatea bancnotelor, în șase grade. Emisiunile mai vechi sunt, de obicei, prețuite în grad mai mic cu titlul de Bune, Fine și Foarte Fine. Emisiunile mai târzii au titluri mai mari ca: Foarte Bune, Foarte Fine și Necirculate. Deși este adevărat că unele bancnote vechi, rare, pot fi prețuite ca Extrem de Fine și unele bancnote apărute ulterior nu au valoare ca Foarte Bune, se consideră, totuși, că această acoperire aduce cea mai bună uniformitate de valoare. De asemenea, sunt cazuri excepționale, când titlurile sunt potrivite pentru bancnote singulare sau pentru o serie care are nevoie într-adevăr de un tratament special.

Evaluarea, este în general determinată de un consens de prețuri individuale prezentare, apreciere și mediere. Unele bancnote nu au preț; aceasta nu înseamnă neapărat că sunt rare, ci arată că nu există nici o informație privind evaluarea. Unele bancnote au semnul "PA" fără să fie însoțit de vreo valoare. Astfel de bancnote nu sunt evaluate și atunci când apar, prețul lor se stabilește între cumpărător și vânzător. Nici o carte nu există ca un îndrumar, ci indică doar raritatea bancnotei.

Această valută servește doar la evaluarea bancnotelor de când condițiile pieței actuale sunt în continuă schimbare. De asemenea, exemple alese în mod particular dintre multele emisiuni înregistrate în acest catalog pot avea prețuri mai mari decât cele arătate doar dacă, astfel prezentate, valorile date sunt pentru unele tipuri, fără referire la date și/sau semnături. În unele dintre exemple, sunt diferite date și semnături ce valorează mai mult decât valoarea de înregistrare.

V.F. (valoarea facială) reprezintă valoarea de pe față și ea a fost folosită în locul valorii de catalog pentru bancnotele de circulație curentă. Aceasta, poate apărea într-una sau ambele coloane referitoare la condiții, sub Necirculată, în funcție de vechimea și valabilitatea emisiunii în discuție.

VALORI DATE. În unele cazuri valorile sunt date estimativ. Aceasta se întâmplă atunci când influențe din afară au făcut piața colecționarului pentru emisiunea respectivă atât de instabilă încât orice valoare arătată este considerată estimativă.

GUIDE FOR THE UTILISATION OF THIS CATALOGUE

The catalog contains all the Romanian banknotes from the period 1853-2004. It nakes their description each banknote and shows them taking into account their issue order and denomination.
We are interested in all regular and provisional banknotes attaining wide circulation for the period cocered. More cross-reference are included in order to ease the identification and location.
***CATALOGUE LISTINGS**. The entries follows generally the sequence of charac teristics we present below:*
***CATALOGUE NUMBER**-is the basic reference number from the beginnig of each banknote listed in the catalogue.*
***DENOMINATION**-the value shown on the banknote is nominal and face value.*
***DATE**-the issue date shown on the banknote; where more than one date appear, only the latest is used. Where the banknote has no date, the date of the laws or decrees wich announce the issues will be marked. Dates are always given in day-month-year order.*
***COLOUR**-included for all banknotes where it is know. The obverse colour is given first, and, if the one of reverse is deffetent, that comes after description of the design.*
***DESCRIPTION**-may design elements of the obverse are described briefly after colour. The same is true for reverse when information is know. Uniface notes are designated as so. At times certain design elements similar to some series are shown just before the kisting itself.*
***VALUATION**-givento the most banknotes in six grades. Earlier issues are usually priced in lower grade headings of Good, Fine and Extremely Fine; later issues take high range headings of Very Good, Very Fine and Uncirculated. Though it is true that some early banknotes can be priced as Extremely Fine and some later banknotes have note been priced as Very Good, still it is considered that this coverage provides the best uniformity of value data. Also there are exceptional cases when the headings are adjusted for either single banknotes or a series which really needs needs special treatament.*
Valuations are determined generally by a consensus af individual prices submitted for evaluation and averaging. Some banknotes have no price; this does not necessarily mean that they are rare, but it does show that no pricing information was forthcoming. A number of banknotes are generally not available on the market, but when they do appear their price ia a matter between buyer and seller. No book can provide guidance in these instances excepting the indication of rarity.
This currency serves only in evaluating paper money since actual market conditions are constantly changing. Also particulary chosen examples of many issues listed in this catalogue may bring higher price than those already presented.
Unless otherwise presented the given values are for types only, with no regard for date and/or signature. In a number of instances, there are date or signature varieties worthing a substantial premium over the listed value.
***FV (FACE VALUE)**-this designation has been used instead of catalogue value for curently circulating banknotes. FV may appear in one or both condition columns below Uncirculated, depending on the relative age and valability of the issue in question.*

GHID DE CLASARE - definiţii ale termenilor

NECIRCULATĂ - o bancnotă perfect păstrată, niciodată folosită de autoritatea emitătoare, de un lucrător din bancă, public sau de colecţionari. Hârtia este curată, tare, fără decolorări. Colţurile sunt întregi, fără lipsuri sau rotunjiri. Adesea, colţurile rotunde dovedesc că o bancnotă a fost spălată, cosmetizată. O bancnotă necirculată va avea luciul ei original.
Notă: Unele emisiuni bancare sunt adesea valabile cu oarecare evidenţe de utilizare (pliuri de la numărare ce.nu strică hârtia). De asemenea, bancnotele tipărite pe hârtie franţuzească capătă adesea rotunjimi. Mulţi colecţionari şi comercianţi se referă la astfel de bancnote ca fiind "aproape necirculată". O bancnotă AU (necirculată) nu poate fi îndoită, o îndoitură fiind un pliu greu ce rupe de obicei suprafaţa bancnotei. O bancnotă perfectă, cu titlu mare, este o bancnotă necirculată. Poate avea slabe evidenţe de numărare la un colţ sau uşoare pliuri în centru, dar nu amândouă. Europenii fac referire la bancnotele AU ca la EF, UNC sau doar EF. La bancnote Extrem de Fine, descrise mai jos, se va face referire prin GVF (Good Very Fine).

EXTREM de FINĂ - o foarte atractivă bancnotă cu titlul uşor. Poate avea maximum trei pliuri, sau poate fi îndoită odată. Hârtia este curată, cu luciul original. Colţurile pot avea doar o uşoară tentă de rotund. Mai poate fi un uşor semn de întrebuinţare, când un pliu se află la margine.

FOARTE FINĂ - o bancnotă atractivă, dar cu mult mai multe urme evidente de folosire. Poate avea câteva pliuri fie verticale fie orizontale. Poate fi puţin murdară sau poate avea câteva pete de culoare. Hârtia însăşi poate fi neuzată, chiar dacă este puţin murdară. Nu sunt tăieturi pe suprafaţa ei, chiar dacă marginile arată o slabă folosire. Colţurile de asemenea indică folosirea, dar nu sunt rotunjite.

FINĂ - o bancnotă ce arată considerabil uzată, cu multe pliuri, îndoituri şi tăieturi uşor vizibile. Hârtia este excesiv murdărită, dar are încă moliciune. Marginile pot arăta că a fost des folosită şi mici tăieturi apar în zonele extreme. Tăieturile pot să nu afecteze desenul. Nu apare un orificiu în partea centrală din cauza folosirii repetate. Culorile sunt clare dar nu prea strălucitoare. La o bancnotă Fină nu vor fi considerate neobişnuite un orificiu, două.

FOARTE BUNĂ - o bancnotă folosită dar încă intactă. Colţurile sunt folosite, rotunjite, mici părţi lipsesc, tăieturile ajung pînă la desen, sunt decolorate, apar pete şi orificii în partea din centru datorită folosirii repetate. Acestea sunt curent observate şi bancnota însăşi este deterioarată, dar nu lipsesc bucăţi din ea. O bancnotă în condiţii VG (Very Good) poate avea aparenţe neatractive.

BUNĂ - o foarte uzată bancnotă, deteriorată normal în urma folosirii curente prelungite, pliuri multiple, îndoituri, orificii, cu multe murdării, decolorată, cu tăieturi pe margine, colţuri rotunjite, aspect neatractiv. Nu lipsesc bucăţi mari din bancnotă.

RELATIV BUNĂ - o bancnotă uzată, murdară, bucăţi mici pot fi desprinse, pe lângă defectele menţionate la categoria BUNĂ. Tăieturile vor fi mari şi de asemenea, părţile întunecate, pătate, vor fi mari.

DE PROASTĂ CALITATE - o bancnotă zdrenţuită, cu multe defecte, bucăţi lipsă, orificii, pete de culoare. O astfel de bancnotă se acceptă doar când e singura cunoscută din emisiunea respectivă.

GRADING GUIDE - Definitns of terms

UNCIRCULATED *- a perfectly preserved banknote, never mishandler by the issuing autority, a bank teller, the public or a collector.*
Paper is clean and firm, without discolorations. Corners are sharp and square without any evidence of rounding. Rounded corners are often a tell-tale sign of cleaned or "doctored" banknotes. An uncirculated banknote will have its original, natural sheen.
NOTE: *Some banknote issue are most often available with slight evidence of very kight counting folds which do not "break" the paper. French-printed banknotes usually have a slight ripple in the paper. Many collectors and dealers often refer to such notes as AU-UNC.*

ABOUT UNCIRCULATED*-A virtually perfect banknote, wiyh some minor handling. It may show very slight evidence of bank countig folds at a corner or one light fold through the center, but not both. An AU (uncirculated) banknote can not be creased, a crease being a hard fold which has usually "broken" the surface of the note. Paper is clean and bright with original sheen. Corners arenot rounded.*
NOTE: *Europeans will refer to them as "About Uncirculated" or AU note, an "EF-Unc" or just an "EF". The extremely Fine note described below will often be refered to as GVF or Good Very Fine.*

EXTREMELY FINE: *A very attractive banknote, with light handling. It may have a maximum of three light folds or one strong crease. Paper is clean and bright with original sheen. Corners may show only the slightest evidence of rounding. There may also be a slightest sign of wear where a fold meets the edge.*

VERY FINE: *An attractive banknote, but with more evidence of handling and wear. It may have minimal dirt or possible color smudging. Paper itself is still relatively crisp and not floppy. There are no tears into the boeder area, although the edges do show slight wear. Corners also shoe wear but not full rounding.*

FINE: *A banknote which shows considerable circulation, with many folds, creases and wrinkling. Paper may show much handling, with minor tears in the border area. Tears may not extend into the design. There will be no centre hole because of the excessive folding.*
Colours are clear but not very bright. A staple hole or two would not be considered unusual wear in a Fine banknote. The over all appearance in still on the desirable side.

VERY GOOD: *A well used banknote, abused but still intact. Corners may have much wear and rounding, tiny nicks, tears may extend into the design, some discoloration may be present, staining may have occered and a small hole may sometimes be seen in the center from excesive folding. Stample and pinholes are usually present and the banknote itself is quite limb but NO pieces of the banknote can be missing. A V banknote may still have an overall not unattractive appearance.*

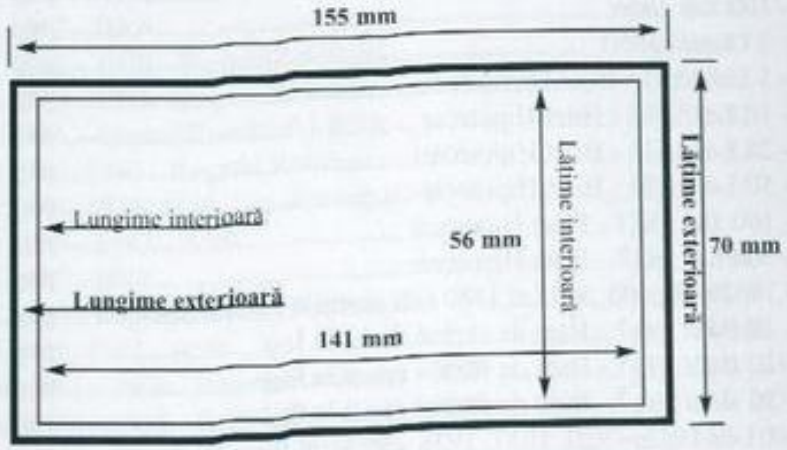
GOOD: *A well worn and heavily used banknote. Normal demage fromprolonged circulation will include strong multiple folds and creases, stains, pinholes and/or staple holes, dirt, discoloration, edge tears, centre hole, rounded corners and overall unattractive appearance. No large pieces of the banknote may be missing. Graffiti is commonly seen on banknotes in "G" condition.*

FAIR: *A totally limp, dirty and very much used banknote. Larger pieces may be half torn off or missing besides the defects mentioned under the Good category. Tears will be larger, obscured portions of the banknote will be bigger.*

POOR: *A "rag" with severe damage because of wear, staining, pieces missing, graffiti, larger holes. It may have tape holding pieces of the banknote together. Trimming may have taken place to remove rough edges. A Poor banknote is desirable only as a "2 filler" or when such a banknote is the only one known of that particular issue.*

MĂSURAREA BANCNOTELOR

Atunci când dimensiunea unei bancnote se cunoaște, pentru deosebirea diferitelor hârtii similare, se înregistrează în milimetri (sau centimetri) dimensiunile pe verticală și orizontală. La ultimele emisiuni, de mare acuratețe, dimensiunile hârtiei sunt date. În anumite cazuri, când dimensiunile hârtiei actuale diferă sau doar desenul imprimat diferă ca mărime, este măsurat celălalt cadru pentru comparație.



THE BANKNOTES MEASUREMENT

When a banknote dimension is know, in order to distinguish the difference betwwen similar papers, we write down the domensions of the horizontal and the vertical either in milimeters or in centimeters. For the latest issues, of great accuracy, the paper dimensions are given.

In certain cases, when the dimensions of actual paper are different or just the imprinted design varies in size, we measure the other frame.

CUPRINS

- Îndreptar pentru folosirea catalogului ..... pag. 9-10
Guide for the utilisation of this catalogue
- Ghide de clasare / Grading guide ..... pag. 11-12

BANCNOTE EMISE ÎNTRE 1853-2005 ÎN ORDINEA CRESCÂNDĂ A VALORILOR NOMINALE ȘI A ANILOR

- 10 Ducati 1853 ..... pag. 17
- 100 Lei 1856 ..... pag. 18
- 3 Ducati 1850 ..... pag. 19
- 5 Lei 1877 - Bilet Hipotecar ..... pag. 23
- 10 Lei 1877 - Bilet Hipotecar ..... pag. 24
- 20 Lei 1877 - Bilet Hipotecar ..... pag. 25
- 50 Lei 1877 - Bilet Hipotecar ..... pag. 29
- 100 Lei 1877 - Bilet Hipotecar ..... pag. 30
- 500 Lei 1877 - Bilet Hipotecar ..... pag. 31
- 10, 20, 50, 100, 500 Lei 1880 - cu ștampilă - Bilet Hipotecar ... pag. 32-33
- 10 Bani 1917 - Bani de război emiși la Iași ..... pag. 35
- 20 Bani 1917 - Bani de război emiși la Iași ..... pag. 36
- 50 Bani 1917 - Bani de război emiși la Iași ..... pag. 37
- 1 Leu 1915, 1920, 1937, 1938 - Regatul României ..... pag. 38-39
- 1 Leu 1952 - Republica Populară Română ..... pag. 40
- 1 Leu 1966 - Republica Socialistă Română ..... pag. 41
- 2 Lei 1915, 1920, 1937, 1938, 1940 - BNR ..... pag. 42-44
- 3 Lei 1952 - Republica Populară Română ..... pag. 45
- 3 Lei 1966 - Republica Socialistă Română ..... pag. 46
- 5 Lei 1914 - 1938 - Regatul Românici - BNR ..... pag. 47-49
- 5 Lei 1952 - Republica Populară Română ..... pag. 50
- 5 Lei 1966 - Republica Socialistă Română ..... pag. 51
- 10 Lei 1952 - Republica Populară Română ..... pag. 52
- 10 Lei 1966 - Republica Socialistă Română ..... pag. 53-54
- 20 Lei 1881 - 1895 - Regatul Românici ..... pag. 55-57
- 20 Lei 1896 - 1908 - Regatul României - BNR ..... pag. 58-59
- 20 Lei 1909 - 1929 - Regatul Românici - BNR ..... pag. 60-63
- 20 Lei 1945 - Ministerul Finanțelor ..... pag. 63-64

- 20 Lei 1947 - 1950 - Ministerul Finanțelor ..... pag. 64-65
- 20 Lei 1950 - Republica Populară Română ..... pag. 66
- 25 Lei 1952 - Republica Populară Română ..... pag. 67-68
- 25 Lei 1966 - Republica Socialistă Română ..... pag. 69
- 50 Lei 1966 - Republica Socialistă Română ..... pag. 70
- 100 Lei 1881 - Regatul Românici ..... pag. 71-74
- 100 Lei.1910 - 1942 - Regatul Românici - BNR ..... pag. 74-77
- 100 Lei 1945 - Ministerul Finanțelor ..... pag. 78
- 100 Lei 1947 - BNR ..... pag. 79-80
- 100 Lei 1952 - Republica Populară Română ..... pag. 81-82
- 100 Lei 1966 - Republica Socialistă Română ..... pag. 83
- 200 Lei 1992 - BNR ..... pag. 84-85
- 500 Lei 1916 - 1920 - RegatulRomânici ..... pag. 86-87
- 500 Lei 1924 - 1938 - RegatulRomânici - BNR ..... pag. 89-91
- 500 Lei 1934 - RegatulRomânici - BNR ..... pag. 91-92
- 500 Lei 1936, 1940 - Regatul Românici - BNR ..... pag. 92-93
- 500 Lei 1936, 1939, 1940 - cu supratipar - BNR ..... pag. 94
- 500 Lei 1940 - 1943 - BNR ..... pag. 96
- 500 Lei 1947 - BNR ..... pag. 97-98
- 500 Lei 1949 - Republica Populară Română ..... pag. 98-99
- 500 Lei 1991, 1992 - BNR ..... pag. 99-102
- 1000 Lei 1881 - 1906 - RegatulRomânici - BNR ..... pag. 103-104
- 1000 Lei 1910 - 1933 - RegatulRomânici - BNR ..... pag. 105-107
- 1000 Lei 1934 - RegatulRomânici - BNR ..... pag. 107-108
- 1000 Lei 1936 - 1939 - RegatulRomânici - BNR ..... pag. 109-110
- 1000 Lei 1940 - cu supratipar - BNR ..... pag. 111
- 1000 Lei 1941 - 1945 - RegatulRomânici - BNR ..... pag. 112
- 1000 Lei 1947 - RegatulRomânici - BNR ..... pag. 113-114
- 1000 Lei 1948 - Republica Populară Română ..... pag. 115
- 1000 Lei 1950 - Republica Populară Română ..... pag. 116-117
- 1000 Lei 1991, 1993, 1998 - BNR ..... pag. 117-120
- 2000 Lei 1941 - 1945 - BNR ..... pag. 121
- 2000 Lei 1999 - 1945 - BNR ..... pag. 122
- 5000 Lei 1931 - 1945 - BNR ..... pag. 123-124
- 5000 Lei 1943 - 1945 - BNR ..... pag. 125-126
- 5000 Lei 1992 - BNR ..... pag. 127-128
- 10.000 Lei 1945, 1946 - Regatul Românici - BNR ..... pag. 130
- 10.000 Lei 1994, 1999, 2000 - BNR ..... pag. 131-135

- 50.000 Lei 1996 Tip I,II, 2001 - BNR ..... pag. 135-137
- 100.000 Lei 1945, 1947 - BNR ..... pag. 138-139
- 100.000 Lei 1947 - BNR ..... pag. 140
- 100.000 Lei 1998, 2001 - BNR ..... pag. 141-141
- 500.000 Lei 2000 - BNR ..... pag. 143-144
- 1.000.000 Lei 1947 - BNR ..... pag. 145
- 1.000.000 Lei 2003 - BNR..... pag. 146-147
- 5.000.000 Lei 1947 - BNR ..... pag. 148
- 25 Bani 1913 - Bani de război emiși de trupele germane .... pag. 150
- 50 Bani 1913 - Bani de război emiși de trupele germane .... pag. 150
- 1, 2, 5, 20, 100, 1000 Lei -
Bani de război emiși de trupele germane ..... pag. 151-154
- 1, 2, 10, 20, 50, 100, 1000, 10.000 Coroane 1921 -
Bani emiși de banca Austro-Ungară ..... pag. 155-164
- 25, 200, 500 Coroane 1918 -
Bani emiși de banca Austro-Ungară ..... pag. 165-166
- 5, 10, 20, 100, 500, 1000, 5000 Lei 1944 -
Bani emiși de trupele Sovietice ..... pag. 167-171
- 10, 50, 200, 2000 Lei 1916 - 1918 -
Probe de bancnote monetare ..... pag. 172-173
- 5 Lei 1938, 1940, 1941 -
Probe de bancnote monetare - BNR ..... pag. 175
- 20 Lei 1939, 1941, 1949 -
Probe de bancnote monetare - BNR ..... pag. 175
- 5000 Lei 1943 - Probe de bancnote monetare - BNR ..... pag. 176
- 500.000 Lei 1945 - Probe de bancnote monetare - BNR ..... pag. 176
- Asignate, Bonuri și Etichete ..... pag. 177-212
- Bancnote false / *Forgerien Banknotes* ..... pag. 213-222
- Bancnote cu erori / *Banknotes with errors* ..... pag. 223-228
- Filigrane pe bancnote / *The water Banknotes* ..... pag. 229-249
- Steme pe bancnote / *Coat of arm on banknotes* ..... pag. 250-257
- Textul penalităților pe bancnote /
The penalties text on banknotes ..... pag. 258-265

BILETUL DE ÎMPRUMUT EMIS DE COMITETUL REVOLUȚIONAR ROMÂN

10 DUCAȚI - 1853

THE LOAN BILL ISSUED BY ROMANIAN REVOLUTIONARY COMMITTEE IN 1853

1

Are formă de dreptunghi cu dimensiunea de 180 x 100 mm. Tiparul este alb-negru, ilustrația prezentând următoarele: sus, în mijloc, acvila cruciată - stema Țării Românești - cu aripile deschise pentru zbor; în dreapta și stânga acvilei, cuvintele: **Dreptate și Frăție.** Sub acvilă, text pe patru rânduri: **Împrumutare / NAȚIONALE ROMÂNE / Destinația specială și unică a acestii împrumutări / este independența și libertatea României.** Sub text, valoarea nominală: **DECE DUCAȚI 10/Galbeni împărătești.** Sub valoare, anul **1853**. Dedesubt, două cuvinte: **PENTRU COMITET** și urmează semnăturile: D. Brătianu, Ștefan Golescu, C. A. Rossetti. Sub semnături, lupoaica capitoliană cu Romulus și Remus. În dreptul semnăturilor, în dreapta și stânga, câte un cerc în interiorul cărora se află legenda: **COMITETUL NAȚIONAL / REVOLUȚIONAR / ROMÂN** (în cel din dreapta) și un personaj feminin reprezentând România și legenda circulară **ROMÂNIA UNA ȘI NEDESPĂRȚITĂ** (în cel din stânga).

The bill has a rectangular shap with the following dimensions: 180 x 10 mm. The print is white - black and th picture includes the following elements above, in the middle of the bill, th crusaders' eagle - Coat-of-Arms o Muntenia - with its wings open for flying On the two sides of the eagle, text ***Dreptate și Frăție.*** *Under the eagle, th text on four rows:* ***Împrumutare NAȚIONALE ROMÂNE / Destinaț specială și unică a acestii împrumutări este independența și libertate României.*** *Below, the nominal valu* ***DECE DUCAȚI 10 / Galbeni împărătești.*** *Under value, year* ***1853*** *Below, two words* ***PENTR COMITET*** *followed by signatures D Brătianu, Ștefan Golescu, C. A. Rossetti Under the signatures, the Capitolin she-wolf with Romulus and Remus. O the left and the right sides of signatures two circles each containing the tex* ***COMITETUL NAȚIONAL REVOLUȚIONAR / ROMÂN*** *(the righ circle) and a woman symbolizin Romania and the circular tex* ***ROMÂNIA UNA ȘI NEDESPĂRȚITĂ*** *(the left circle). On the left and the righ*

În dreapta și stânga lupoaicei, o țeavă de tun, trei ghiulele și piese de artilerie (dreapta) și două săbii încrucișate peste care se află un coif (stânga). Biletul poartă seria **A1**. Jos textul: **O circulară particulară face cunoscut bazele și toate condițiile împrumutării**. În dreapta și stânga câmpului biletului, un decor format din motive vegetale în spirale.
Reversul nu e imprimat. Acest bilet nu a circulat.

*side of the she-wolf, a gun pipe, three canon balls and artillery pieces (on the right) and two crossed swords (on the left). Over the swords, a helmet. The bill has the series **A1**. Below, the text **O circulară particulară face cunoscut bazele și toate condițiile împrumutării.** On the left and the right side of the field of the bill, it's a landscape with winding vegetal motives. The reverse is not printed. This bill did not circulate.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
PA	**PA**	**4000**	**3000**	**1750**	-

PA - Preț amator / *Amateur price*

BILETELE BANCII MOLDOVEI
100 LEI - 1856
THE MOLDAVIAN BANKNOTES

2

Bancnota cu data de **1 septembrie 1856** prezintă: sus, la mijloc, stema Moldovei, flancată în dreapta și stânga de valoarea nominală **100 Lei**. În colțurile de sus, ghirlande florale, peste care se află câte un cartuș cu valoarea **100**. În centru, titlul **BILET DE BANCĂ**. Dedesubt, în stânga, text în limba română: **Una suta lei la cursul visteriei se vor plăti infățișetorului la a lui cerere, pe Biletul acesta de către cassa Băncii d'aici. Iassi, 1 septembrie 1856.** În dreapta, același text în limba franceză: **Cent piastres au cours du ministére de finances seront payés au parteur qui présentera ce billet par la caisse de la banque. Iassi, le 1er septembre 1856.** Dedesubt : **Direcțiunea generală a Băncii Moldovei.** În partea de jos, un cartuș împărțit în două : în stânga textul: **Orcine contraface bilete de bancă, le falsifică sau le pune în circulațiune, cunoscându-se de fiece se va pedepsi ca falsificatoru după legile țării.** În dreapta: **celui qui aura contrefait ou falsifie des billets de banque ou les aura mis aciement en circulation serra puni comme fausseur conformement les lois du pays.**
Textele sunt scrise cu litere chirilice și latine.

*The banknote with the date: **September 1st 1856** presents: above, in the centre, the coat of arms of Moldavia, flanked on the left and the right side by nominal value **100 Lei**. In each corner from the upper side, a scroll with the value **100**, over flower garlands. In the centre, the text **BILET DE BANCĂ**. Below, on the left side, a text in Romanian : **Una suta lei la cursul visteriei se vor plăti infățișetorului la a lui cerere, pe Biletul acesta de către cassa Băncii d'aici. Iassi, 1 septembrie 1856.** On the right, the same text in French: **Cent piastres au cours du ministére de finances seront payés au parteur qui présentera ce billet par la caisse de la banque. Iassi, le 1er septembre 1856.** Below: **Direcțiunea generală a Băncii Moldovei.** At the bottom of the bill, a scroll divided in two parts: on the left, text: **Or cine contraface bilete de bancă, le falsifică sau le pune în circulațiune, cunoscându-se de fiece se va pedepsi ca falsificatoru după legile țării.** On the right, the text: **celui qui aura contrefait ou falsifie des billets de banque ou les aura mis aciement en circulation serra puni comme fausseur conformement les lois du pays.***
The texts are written with Cyrillic and Latin letters.

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
PA	**PA**	**3500**	**3000**	**1500**	-

3 DUCAȚI - 1850

3

A doua bancnotă este din hârtie specială de culoare albă pe avers și verzuie pe revers, cu dimensiunea de 150x100 mm.
Avers: În câmp, în cadrul unui peisaj

The second banknote is made on a special white paper on the obverse and light-green paper on the reverse, with dimension: 150x100mm.
***Obverse:** In the field, five personages*

stâncos, cinci personaje, din care în mijloc, Danubius, cu mâna dreaptă sprijinită pe un vas răsturnat, iar în mâna stângă ține o ramă pentru navigație cu inscripția **DONAU**. În dreapta și stânga celelalte personaje reprezentând agricultura, păstoritul, apicultura, pescuitul. În mijloc, un medalion având stema Moldovei, iar circular legenda: **BANKA NAȚIONALĂ A MOLDOVEI**. Sus, un înger cu o ramură de măslin în mâna dreaptă, protejând întreaga alegorie. Pe laturile dreapta și stânga ale bancnotei stă scris în limba franceză, cu litere cursive, majuscule, bogat înflorate, de culoare roșie, valoarea nominală **TROIS DUCATS**. Sub alegorie, un text **LEIPZIG, GIELSLÖKE & DEVDIENT TYP. INST**. Textul este tăiat cu o linie de cerneală. **Revers.** Un medalion oval, având marginile ornate cu arabescuri. În interior, medalionul prezintă unele linii paralele. Sus, cuvântul **MOLDAUISCHE;** jos: **LANDESBANK**. Lateral, dreapta și stânga, valoarea nominală **100**.

*in a rocky landscape. In the centre, Danubius has his right hand leant on an overturned vessel. In his left hand he has an oar with the text **DONAU**. On the left and the right side, the other personages symbolizing: agriculture, grazing, apiculture, fishing. In the middle, a medallion with the arms of Moldavia surrounded by the text **BANKA NAȚIONALĂ A MOLDOVEI**. Above, an angel with an olive branch in the right hand, protecting the whole allegory. On the left and the right sides, the nominal value in French, text with italics and capital letters, richly florid, in red colour: **TROIS DUCATS**. Under the allegory, a text **LEIPZIG, GIELSLÖKE & DEVDIENT TYP. INST**. The text is cut with an ink line. **Reverse:** An oval medallion with its edges adorned with arabesques. Inside the medallion, some parallel lines. Above, the word **MOLDAUISCHE;** below, **LANDESBANK**. On the left and the right side, the nominal value **100**.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
PA	**3500**	**2000**	**1000**	**500**	-

PA - Preț amator / ***Amateur price***

schaubek

Aceste albume se pot comanda direct din magazinele firmei.

S.C. IMPEX Zimbrul Carpatin,
Str. ȘELARI, Nr. 9-11,
Sector 3, București.
Tel./Fax: 021.315.88.16

BILETELE IPOTECARE — *MORTGANGING BILLS*

Emisiuni: 1.
Valori: 6.
Au fost emise, conform Legii biletelor ipotecare din **12 iunie 1877**, de către Ministerul Finanțelor și tipărite la Paris în atelierele Băncii Franței. Structura și valoarea totală a emisiunii este următoarea:

Issues: 1.
Values: *6.*
*Issued by the Ministry of Finances, according to The Mortgaging Bills Law from **June 12 th 1877** and printed in Paris, in the workshops of French Bank. The structure and total value of the issue are:*

Valoarea nominală(lei) Nominal value of the bills	Număr de bilete emise Number of the issued bills	Valoarea totală (lei) Total value
5	431.156	2.155.780
10	614.350	6.143.500
20	153.946	3.078.920
50	70.538	3.526.900
100	46.024	4.602.400
500	13.505	6.752.500
	TOTAL LEI:	**26.260.000**

ROMÂNIA

S.C. IMPEX ZIMBRUL CARPATIN S.R.L.

Str. Șelari 9-11
Sector 3
030068 - București

PO BOX 37-215
BUCUREȘTI 72200
TEL./FAX: 021.315.88.16

PRINCIPATELE UNITE (MOLDOVA ŞI ŢARA ROMÂNEASCĂ)

24.01 / 05.02.1859 - 11 / 23.02.1866

THE UNITED PRINCIPALITIES : MOLDAVIA AND MUNTENIA

the 24th of January/5th February 1859 - the 11th/23rd of February 1866

ALEXANDRU IOAN CUZA a participat la revoluţia din anul 1848, fiind un militant proeminent pentru unirea Principatelor Române. La 5/17 ianuarie 1859 a fost ales domn al Moldovei, iar la 24 ianuarie/5 februarie 1859 şi al Ţării Româneşti, în acest fel realizându-se Unirea Principatelor Române, care, de la 24 ianuarie 1862 s-au numit **ROMÂNIA**.

***ALEXANDRU IOAN CUZA**, took part in the revolution in 1848. Being an important fighter for Union, on the 5th/17th of January 1859 he was elected Prince of Moldavia and at the 24th/05th of February 1859, Prince of Muntenia (Tara Românească) too. In this way it was achieved the Union of Romanian Principalities thet since the 24th of January 1862 have been known as **ROMANIA**.*

5 LEI - 1877

4

Avers: În câmp, frontal, denumirea **BILET HYPOTHECAR**, numărul de control, valoarea nominală **CINCI LEI** şi **Casier C(entr)al al Tesaurului**, cu semnătura. Jos, stema Moldovei, cu capul de bour şi data emisiunii **12 JUNIU 1877**. În părţi, alegorie cu personaje feminine şi copii. In dreapta şi stânga, medalioane rotunde de culoare albă, ale căror margini formate din desene ornamentale cuprind cuvântul **ROMÂNIA** repetat de câte două ori pe fiecare medalion. Medalionul din stânga conţine, în filigran, capul laureat al Împăratului Traian. Pe cel din dreapta, sunt scrise **MINISTRU DE FINANCIE** cu semnătura I. Câmpineanu şi **MEMBRII AI COMITETULUI BILETELOR HYPOTHECARE** cu două semnături: **D. Sturdza** şi **C.D. Athanasiu.**

În colţurile superioare, valoarea nominală **5** în poziţie oblică. În cele patru colţuri, seria şi numărul în culoarea neagră. Totul închis într-un chenar de linii drepte. În partea inferioară, în afara chenarului, stânga, **A. BRAMTOT et G. DUVAL fec(it)**; dreapta, **P. DUJARDIN sc(ulptor).**

Obverse:** In the field, upside, the name **BILET HYPOTHECAR**, the control number, the nominal value **CINCI LEI** and **Casier C(entr)al al Tesaurului** with the signature. Below, Moldavia Coat-of-Arms with the bull head and the issue date **12 JUNIU 1877**. On sides, an allegory with women and children. On the right and the left, white round medallions. Their margins, with ornamental drawings, include the word **ROMÂNIA** repeated twice on each medallion. The left medallion includes in watermark the laurelled head of Emperor Traian. In the right medallion, the text **MINISTRU DE FINANCIE** with the signature of I. Câmpineanu and **MEMBRII AI COMITETULUI BILETELOR HYPOTHECARE**, with two signatures **D. Sturdza** and **C.D. Athanasiu.

*In the upside corners, the nominal value **5** in oblique position. All the four corners contain the series and the number in black colour. All these are closed in a straight lines frame. Below, out of the frame, on the left **A. BRAMTOT et G. DUVAL fec(it)**; on the right, **P. DUJARDIN sc(ulptor).***

***Reverse**: In the middle of the field an*

Revers: În centrul câmpului, un panou ornamentat, pe care este scris pe opt rânduri textul cu privire la sancțiunile falsurilor.
Deasupra panoului, cifra **5** (valoarea nominală a biletului). În stânga și dreapta, două medalioane rotunde, albe. Sub medalioane, scris cu litere majuscule **ROMÂNIA**. Totul într-un chenar din linii drepte; în colțuri, câte un desen. Jos, în afara chenarului **A. BRAMTOT et G. DUVAL fec., P. DUJARDIN sc.**
Dimensiune: 152 x 86 mm.
Hârtie: albă.
Desenatori: A. Bramtot și G. Duval.
Gravor: P. Dujardin.
Fond: bleu-deschis, desene clasice.

ornamented panel. Over the panel it is written on eight rows the text concerning the sanctions for forgery.
*Above, the number **5** (nominal value of the bill). On the left and the right, two round white medallions. Under medallions **ROMÂNIA** is written with capital letters. All these in a frame of straight lines. In each corner it is a drawing. Below, out of the frame, the text **A. BRAMTOT et G. DUVAL fec., P. DUJARDIN sc.***

***Dimension:** 152 x 86 mm.*
***Paper:** white.*
***Drawers:** A. Bramtot and G. Duval.*
***Engraver:** P. Dujardin.*
***Background:** light blue, classical drawings.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
2400	**1650**	**900**	**300**	**125**	-

10 LEI - 1877

5

Avers: Sus, în mijloc, o acvilă cruciată în zbor spre dreapta; dedesubt inscripția **BILET HYPOTHECAR** și numărul de control. În centru, valoarea nominală **DECE LEI**. Celelalte elemente: medalioane, text, alegorie, numele desenatorilor și gravorului, similare ca la biletul ipotecar de 5 lei. Deasupra

***Obverse:** Above, in the middle, a crusader eagle flying to the right. Below, the text **BILET HYPOTHECAR** and the control number. In the centre, the nominal value **DECE LEI**. The other elements: medallions, text, allegory, names of the drawers and the engraver similar to the mortgaging bill*

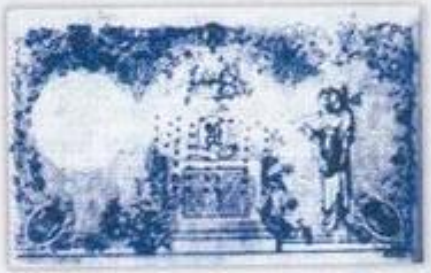
fiecărui medalion, valoarea nominală **10**.
Revers: Asemănător cu reversul biletului ipotecar de 5 LEI, având în plus, în centru, sus, capul de bour, iar în dreapta și stânga, deasupra medalioanelor valoarea nominală **DECE LEI**.

Dimensiune: 152 x 107 mm.
Hârtie: albă.
Filigran: Împăratul Traian.
Fond: bleu-deschis, desen combinat arabescuri și clasic.

*of 5 lei. Above each medallion, the nominal value **10**.*
***Reverse:** Similar to the reverse of the mortgaging bill of 5 LEI, having in addition, in the centre, above, the bull head and, on the left and the right, above the medallions, the nominal value **DECE LEI**.*
***Dimension:** 152 x 107 mm.*
***Paper:** white.*
***Watermark:** Emperor Traian.*
***Background:** light blue, drawing with arabesques and classic.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
2800	**1800**	**1000**	**500**	**400**	-

20 LEI - 1877



6

Avers: Combinație de desen și inscripție în formă arcuită cu textul **BILET HYPOTHECAR**. Dedesubt, data emisiunii **12 JUNIU 1877**, valoarea nominală **DOUĂ DECI LEI** și numărul de control.
În centru, **MINISTRU DE FINANCIE** și semnătura, **MEMBRI AI COMITETULUI BILETELOR HYPOTHECARE** și două semnături, ca la celelalte valorii și **CASIER C(ENTR)AL AL. TESAURULUI** și semnătura Al. Andonescu, toate de culoare albastră. Jos, podul lui Traian

***Obverse:** Drawing and inscription combined in a bended form, with the text **BILET HYPOTHECAR**. Below, the issue date **12 JUNIU 1877**, the nominal value **DOUĂ DECI LEI** and the control number. In the centre, **MINISTRU DE FINANCIE** and the signature, **MEMBRI AI COMITETULUI BILETELOR HYPOTHECARE** and two signatures, as on the other values, and **CASIER C(ENTR)AL AL TESAURULUI** and the signature Al. Andonescu. All these in blue colour. Below, Emperor Traian's bridge from Drobeta. On the left, on a pedestal on*

de la Drobeta. În stânga, pe un postament pe care este săpată inscripția **ROMÂNIA**, un grup alegoric în care identificăm persoana împăratului Traian privind două personaje: o femeie - Dacia - care dă mâna cu un soldat roman, simbolizând unirea Daciei cu Roma. Lângă grup, steaguri romane și trofeul biruinței.

În dreapta, un medalion cu filigran, deasupra, valoarea nominală **20** într-un desen ornamental. Dedesubt, stema țării înconjurată de drapele, arme și alte simboluri. Seria și numărul, dispuse în diagonală.

Revers: Chenar din vită de vie. Frontal, inițiala **R** de la ROMÂNIA și valoarea nominală **20** repetată stânga - dreapta. În centru, un postament având deasupra un vas cu flori, pe fronton valoarea **20**. Dedesubt, un cartuș cu textul penalităților privitor la falsuri, dispus pe nouă rânduri. În dreapta și în stânga postamentului, decor din flori, laur, vită de vie și fructe. În jumătatea dreaptă, două țărănci cu sapele pe umeri. În cealaltă jumătate, medalion rotund, alb cu filigran. În colțurile de jos, în panouri ornate, stema țării, așezată în poziție oblică spre centru. Jos, în afara chenarului, stânga, **A. BRAMTOT et G. DUVAL fec.** și dreapta **P. DUJARDIN sc.**

Dimensiune: 180 x 107 mm.
Hârtie: albă.
Filigran: Împăratul Traian.
Desenatori: A. Bramtot și G. Duval.
Gravor: P. Dujardin.
Fond: bleu deschis, desen clasic.

*which it is written the inscription **ROMÂNIA**, there is an allegorical group. In this group we can identify the Emperor Traian looking at two personages: a woman - Dacia - who shakes hand with a Roman soldier, symbolizing the union of Dacia and Rome. Next to the group, Roman flags and the victory trophy.*

*On the right side, a medallion with watermark; above, the nominal value **20** in an ornamented drawing. Below, the arms of the country surrounded by flags, weapons and other symbols. The series and the number are diagonally disposed.*

***Reverse:** Frame of vine. Upside, the letter **R** from ROMÂNIA and the nominal value **20**, repeated on the left and the right. In the centre, a vase with flowers on a pedestal; the value **20** is on the fronton.*

*Below, a scroll with the text concerning the sanctions for forgery disposed on nine rows. On the left and the right side of the pedestal, background with flowers, laurel, vine and fruits. In the right half, two peasant women with hoes on their shoulders. The other half side contains a round white medallion, with watermark. The downside corners include in an ornamented panel the Coat-of-Arms disposed obliquely, towards the centre. Below, out of the frame, on the left, **A. BRAMTOT et G. DUVAL fec** and on the right **P. DUJARDIN sc.***

***Dimension:** 180 x 107 mm.*
***Paper:** white.*
***Watermark:** Emperor Traian.*
***Drawers:** A. Bramtot and G. Duval.*
***Engraver:** P. Dujardin.*
***Background:** light blue, classical drawing.*

Necirculată / Uncirc.	Excepțională / Ex. fine	Foarte bună / V. Fine	Bună / Fine	Acceptabilă / Acceptable	Specimen / Specimen
PA	PA	1350	800	250	-

ROMÂNIA
CAROL I (DOMN)
(10-22 Mai 1866 - 14-26 Martie 1881)

ROMANIA
CAROL I (PRINCE)
(the 10th/22nd of May 1866 - the 14th/26th of March 1881)

REGELE ROMÂNIEI CAROL I (1866-1881)

Alexandru Ioan Cuza a fost forțat să abdice la **11/23 februarie 1866**. Locotenența domnească instituită tratează aducerea unui domnitor străin în persoana prințului Carol de Hohenzollern-Sigmaringen care, în urma unor alegeri populare, este proclamat domn al **ROMÂNIEI** fiind recunoscut și de Poarta otomană. Legea monetară a României a fost promulgată de Domnitorul Carol I la 22 aprilie/04 mai 1867 și a intrat în vigoare la 1/13 ianuarie 1868. S-a adoptat sistemul monetar zecimal al Uniunii Monetare Latine, bazat pe bimetalism (aur, argint și bronz). Ca unitate monetară a fost ales **LEUL** care cuprindea **100 BANI**. Din anul 1867 începe să apară pe monedele emise stema țării.

Primele emisiuni monetare au fost bătute în Anglia în anul 1867, în bronz - **1, 2, 5 și 10 bani**, iar prima monedă de aur apare în anul 1868 cu valoarea nominală de **20 LEI**, fiind bătută la Monetăria din Berlin în număr de 200 de bucăți.

In anul 1870 se bat la București monedele de aur de **20 lei** și monede de argint de **1 leu** urmată în anii 1872, 1873, 1875 și 1876 de alte emisiuni din argint cu aceiași valoare.

Tot în anul **1870** se inaugurează la București prima **Monetărie Națională** cu sediul pe Str. Monetăriei, la șosea, lângă Muzeul Țăranului Român.

La **17 Aprilie 1880** se înființează **Banca Națională a României** care emite bancnote începând cu anul 1881.

Alexandru Ioan Cuza *was forced to resign on* ***11th/23rd February 1866****. The adinterim Gouverment was dealing to bring a foreigner ruler in the person of* ***Carol*** *de Hohenzollen- Sigmaringen which was proclaimed Ruler of Romania recognized by the Otoman Empire. The Monetary Law was promulgated by* ***Carol I*** *on* ***22nd April/04th May 1867*** *and it became operative on 1 st/* ***13rd January 1868****. The Decimal Monetary Sistem from the Latin Monetary Union, based on metal (gold, silver and bronz), Was adopted, the domination of* ***LEUL****. Worh 100 BANI was established. On On 1867 Coat-of-Arms was appear on the coins. Since 1867, coins of* ***1, 2, 5, 10 Bani*** *were put on market. The first bronze monetary issues were struck in Engand in 1867, and the first issue of* ***20 lei*** *Gold Coin which was struck in Berlin in 1868 in a number of 100 pieces. In 1870 was struck in Bucharest 20 lei gold coins and 1 leu silver coins, followed by other silver issues with the same value in* ***1872, 1873, 1875, 1876****. Also in 1870 the National Mint was inaugureted in Bucharest having the address on Monetariei Street. On* ***17th April 1880*** *the Romanian National Bank was established which paper money since* ***1881****.*

50 LEI - 1877

7

Avers: Idem ca la biletul de 20 LEI, având în plus, sus, o acvilă cruciată în zbor spre dreapta, ținând în gheare o eșarfă pe care este înscris textul: **1877 12 JUNIU.**

Revers: Similar cu valoarea de 20 LEI, având în locul literei **R** un cartuș cu inscripția **ROMÂNIA**.

Dimensiune: 184 x 126 mm.

Hârtie: albă.

Filigran: Împăratul Traian.

Aceiași desenatori și gravor ca nr. 4,5 și 6.

Obverse*: Similar to the banknote of 20 LEI, having in addition, above, a crusaders' eagle flying to the right and carrying in his claws a scarf containing the text* ***1877 12 JUNIU****.*

Reverse*: Similar to 20 LEI value, having in addition instead, of* ***R*** *letter, a scroll with the text* ***ROMÂNIA****.*

Dimension: *184 x 126 mm.*

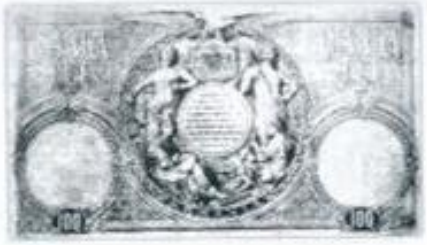
Paper: *white.*

Watermark: *Emperor Traian.*

Same drawers and engraver nr. 4,5 and 6.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
PA	2800	1300	800	500	-

100 LEI - 1877



8

Avers: Chenar din linii drepte. În câmp, jos, o alegorie, reprezentând România și unele simboluri ca: abundența, comerțul, cultura și arta pe un postament cu inscripția **ROMÂNIA**, iar în părți valoarea nominală **UNA SUTA LEI.**
În centrul biletului, sus, textul **BILET HYPOTHECAR, 12 JUNIU 1877, UNA SUTA LEI** și numărul de control cu cerneală neagră. În dreapta și stânga alegoriei, sunt două medalioane albe, rotunde cu filigran. Deasupra celor două medalioane, două panouri ornamentale pe care este scrisă valoarea de **100**, având deasupra cuvântul **ROMÂNIA**. Tot în câmp se află aceleași instituții, funcții și semnături ca la valorile celelalte. Seria și numărul de culoare neagră sunt dispuse tot diagonal. Locul, desenatorii și gravorul, similar ca la celelalte bilete.
Revers: Chenar din linii drepte, la colțuri cercuri ornamentale. Sus, o acvilă cruciată în zbor spre dreapta. Sub acvilă, stema țării. În câmp, un medalion în centrul căruia se află textul cu privire la falsificatori, înconjurat de un grup de persoane: doi bărbați, două femei și un copil, simbolic reprezentând: industria, agricultura și alte activități. Jos, semicircular, **ROMÂNIA**. La dreapta și stânga, jos, două medalioane,

Obverse**: Frame of straight lines. In the field, below, an allegory, symbolizing Romania and some symbols as: plenty, trade, culture and art on a pedestal with the text **ROMÂNIA**. On sides, the nominal value **UNA SUTA LEI.
*In the centre of the banknote, above, the text **BILET HYPOTHECAR, 12 JUNIU 1877, UNA SUTA LEI** and the control number in black ink. On the left and the right side of allegory, two white medallions with watermark. Above the medallions, the nominal value **100** written on two ornamented panels. Above, the word **ROMÂNIA**. In the middle, the same institutions, functions and signatures as on the other values. The series and the number in black colour are diagonally disposed. The place, the drawers and the engraver, similar to the other banknotes.*
***Reverse**: Frame of straight lines. In corners, ornamented circles. Above, a crusaders' eagle flying to the right. Under the eagle, the Coat-of-Arms. In the middle, a medallion including the text with the sanctions for forgery, surrounded by a group of personages: two men, two women and a child symbolizing: industry, agriculture and other activities. Below, half-circular **ROMÂNIA**. Below, on the left and the*

rotunde, albe, cu filigran, înconjurate de ornamente clasice. Deasupra lor, valoarea nominală, **UNA SUTA LEI**; dedesubt valoarea **100**.

Desenatorii și gravorul: cei la nr. 4, 5 și 6.
Dimensiune: 210 x 122 mm.
Hârtie: albă.
Filigran: zeița Minerva și Împăratul Traian.
Fond: culoare albastru deschis, roz și maro palid.

*right, two round white medallions with watermark surrounded by classical ornaments. Above, the nominal value **UNA SUTA LEI.***
*Below, the value **100**.*
***Drawers and engraver:** the same nr. 4, 5 and 6.*
***Dimension:** 210 x 122 mm.*
***Paper:** white.*
***Watermark:** goddess Minerva and Emperor Traian.*
***Background:** light-blue, pink and pale brown.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
3500	2000	1600	800	500	-

500 LEI

9

Avers: Chenar din linii drepte, cu coloane arhitectonice în dreapta și stânga, două câte două, formând două nișe în care se află personaje feminine și copii în timpul unei activități. Sus, în mijloc, un panou ornamentat, cu inscripția **BILET HYPOTHECAR / 12 JUNIU 1877**, susținut de doi cupidoni. În câmpul biletului, valoarea nominală **CINCI SUTE LEI**, numărul de control de culoare neagră, instituțiile, funcțiile și semnăturile (patru la număr) de culoare bleu și una albastră. Stânga și dreapta, două medalioane filigran, albe.

***Obverse**: Frame of straight lines with architectonical columns in pairs, to the left and the right, making two niches. In the niches, two women and children in the middle of an activity. Above, in the centre, an ornamented panel containing the inscription **BILET HYPOTHECAR / 12 JUNIU 1877**, supported by two angels. In the middle of the banknote, the nominal value **CINCI SUTE LEI**, the control number in black colour, the institutions, the functions and the signatures (four) in light blue colour and one blue. On the left and the right sides, two white medallions with watermark.*

Jos, un medalion oval cu stema țării, sub care se află o eșarfă cu **ROMÂNIA**. În colțuri valoarea **500**. Seria și numărul de culoare neagră sunt diagonal dispuse.

Revers: Chenar arhitectonic. Sus, un panou cu ornamente pe care este scris: **ROMÂNIA**. Sub latura de sus a chenarului, un cartuș cu privire la falsificatori. În centrul câmpului, bustul zeiței Roma, așezat pe un piedestal, la baza căruia se află un caduceu, având în dreapta și stânga lupoaica cu Romulus și Remus. Pe laturile stânga și dreapta, două statui simbol al securității și al abundenței. Jos, în colțuri, valoarea **500**. Central, stânga și dreapta, două medalioane rotunde, albe cu filigran. Desenatorii și gravorul: ca la celelalte.

Dimensiune: 210 x 140 mm.

Hârtie: albă.

Filigran: Împăratul Traian și zeița Minerva.

Below, an oval medallion with the arms of the country. Under the medallion, a scarf with the text ***ROMÂNIA****. In corners, the value* ***500****. In black colour, the series and the number are diagonally disposed.*

Reverse: *Architectonical frame. Above, an ornamented panel with the text* ***ROMÂNIA****. Under upside frame, a scroll concerning sanctions for forgery. In the middle of the banknote, the head of the goddess Roma on a pedestal. At the base of the pedestal, a caduceus having on its left and right sides the she wolf with Romulus and Remus. On the left and the right sides, two statues symbolizing plenty and safety. Below, in corners, the value* ***500****. In the centre, on the left and the right, two round white medallions with watermark. Drawers and engraver: the same.*

Dimension: *210 x 140 mm.*

Paper: *white.*

Watermark: *Emperor Traian and godless Minerva.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
4000	**2500**	**750**	**500**	**300**	-

BILETELE IPOTECARE CU ȘTAMPILA "BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI"

5, 10, 20, 50, 100, 500 LEI - 1880

THE MORTGAGING BILLS CANCELLED WITH "ROMANIAN NATIONAL BANK"

10, 11,12, 13, 14, 15

Prin Legea din 17 / 29 Aprilie 1880 a fost înființată Banca Națională a României, care, potrivit statutului său, a devenit unica instituție de emisiune monetară a țării. A urmat retragerea biletelor ipotecare din circulație. Totuși, până la intrarea în circulație a bancnotelor B.N.R., biletele ipotecare au rămas bune la încasări și plăți, dar cu aplicarea unei ștampile speciale, proprietatea Băncii cu textul următor:

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI
9 SEPTEMBRIE 1880
GUVERNATORUL CASIERUL
BANCEI CENSORUL DELEGAT

Dir(ectori) cu semnăturile aferente:
* Ștampila a fost aplicată pe toate cele șase valori cu cerneală de culoare galbenă.
* I. Câmpineanu, D. Peleanu, S. Ioanide.

According to the Law from April 17th/29th 1880, the National Bank of Romania was founded. In accordance with its statute, the Bank became the unique institution for emission of money from the country. The withdrawal of mortgaging bills followed this event. However, till NBR banknotes entered in circulation, the mortgaging bills remained good for cashing and payments. But the bills had a special cancellation, a BNR property, with the following text:

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI
9 SEPTEMBRIE 1880
GUVERNATORUL CASIERUL
BANCEI CENSORUL DELEGAT

Directors with afferent signatures:
* *The cancellation was applicated with yellow ink on all the six values.*
* *I. Câmpineanu, D. Peleanu, S. Ioanide.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
4000	**2500**	**800**	**600**	**350**	-

ROMÂNIA
REGELE FERDINAND I
(27 SEPTEMBRIE 1914 - 20 IULIE 1927)

ROMANIA
THE KING FERDINAND I
(September 27th 1914 - July 20th 1927)

Regele Ferdinand și-a început domnia confruntându-se cu mari dificultăți ce decurgeau din starea de neutralitate a țării, marile puteri fiind angajate deja în primul război mondial. România era supusă presiunilor din ambele părți. Ea a participat la acest război (1916-1918), ostașii români dând dovadă de eroism și plătind un greu tribut de sânge pentru constituirea statului național român unitar (1918). În timpul domniei lui Ferdinand, Banca Națională a pus în circulație foarte multe emisiuni monetare de hârtie, la care s-au adăugat stocuri enorme de bancnote emise de statele cărora le aparțineau trupele de ocupație, fie moștenite din provinciile unite cu țara.

On the beginning of his reign, Ferdinand faced many and serous difficulties coming from the neutral status of the country. At that the great powers of the world were involved in the First World War. Under these circumstances, România was caught in the middle of the interests of both parts. The country entered in the war (1916-1918). Till the end of the war, in 1918, Romanian soldiers distinguished themselves through heroism paying a heavy tribut of blood in order to create the Great Romania (1918). During of Ferdinand's reign, the National Bank was issued a lot of notes, together with many notes who was issued by the states who had ocupation trups.

BANI DE RĂZBOI EMIȘI DE MINISTERUL FINANȚELOR LA IAȘI ÎN ANUL 1917, ÎN BAZA LEGII 556 / 9-22 iunie 1917

10 BANI - 1917

WAR BANKNOTES ISSUED BY THE MINISTRY OF FINANCE AT IAȘI 1917, ACCORDING TO THE LAW 556/June 9th - 22nd 1917

16

o emisiune, 3 valori.

Hârtie: albă.
Dimensiune: 33 x 44 mm.
Desenator: Horațiu Sava Dimitriu.
Tipografia: Serviciul Geografic al Armatei.
Avers: În centru, efigia Regelui Ferdinand I în profil spre stânga. În părți, cifrul regal. Sus, **ROMÂNIA / MINISTERUL FINANȚELOR** și Coroana regală. Stânga și dreapta, anul emisiunii **1917**. Sub efigie, valoarea nominală **10 / BANI**. În părți, câte trei desene circulare cu valoarea **10**. Desenul cu ornamente.
Culorile: brun-verde-galben.
Revers: În centru, stema țării. Deasupra, valoarea **ZECE BANI;** dedesubt, textul cu penalitățile în caz de fals, într-un cadru din linii drepte împletite. În afara cadrului, ***SERVICIUL GEOGRAFIC AL ARMATEI.***
Culorile: brun-verde.

one issue, 3 values

Paper: *white.*
Dimension: *33 x 44 mm.*
Drawer: *Horațiu Sava Dimitriu.*
Printing house: *The Army Geographic Service.*
Obverse: *In the middle, the effigy of King Ferdinand 1st, profile to the left. On sides, the royal code. Above,* ***ROMÂNIA / MINISTERUL FINANȚELOR*** *and the Royal crown. On the left and the right, the year of the issue* ***1917****. Below, the nominal value* ***10 / BANI.*** *On each side, three circular drawings with the value* ***10****. The drawing is ornamented.*
Colours: *brown-green-yellow.*
Reverse: *In the middle, the Coat-of-Arms. Above, the value* ***ZECE BANI;*** *below, the text concerning the sanctions for forgery in a frame of knitted straight lines. Out of frame* ***SERVICIUL GEOGRAFIC AL ARMATEI.***
Colours: *brown-green.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
8	4	2	0.50	0.25	-

25 BANI

17

Hârtie: albă.
Dimensiune: 39 x 51 mm.
Desenator: Horațiu Sava Dimitriu.
Tipografia: Serviciul Geografic al Armatei.
Avers: Similar cu **nr. 16**, fără cifru regal, în locul lor, două coloane cu valoarea **25 BANI** în opt cercuri.
Culoarea: brun-palid și brun-ocru.
Revers: Similar cu **nr. 16**, dar cu monograma **MF**, stânga și dreapta, în partea inferioară a biletului.
Culorile: brun-ocru.

Paper: *white.*
Dimension: *39 x 51 mm.*
Drawer: *Horațiu Sava Dimitriu.*
Printing house: *The Army Geographic Service.*
Obverse: *Similar to* ***nr. 16*** *without code; instead of the code, two columns with the value* ***25 BANI*** *inside of eight circles.*
Colour: *pale-brown and brown-ochre.*
Reverse: *Similar to* ***nr. 16.*** *Below, on the left and the right sides,* ***MF*** *monogram.*
Colours: *brown-ochre.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
12	5	3	0.75	0.50	-

50 BANI

18

Hârtie: albă.
Dimensiune: 45 x 57 mm.
Desenator: Horațiu Sava Dimitriu.
Tipografia: Serviciul Geografic al Armatei.
Avers și Revers: similar cu nr. **17**.
Culorile: cenușiu și verde-închis.

Paper: *white.*
Dimension: *45 x 57 mm.*
Drawer: *Horațiu Sava Dimitriu.*
Printing house: *The Army Geographic Service.*
Obverse and Reverse: *similar to nr. 17.*
Colours: *grey and dark green.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
18	7	4	0.75	0.50	-

REGATUL ROMANIEI - *ROMANIAN KINGDOM*

EMISIUNILE BÂNCII NAȚIONALE A ROMÂNIEI SAU MINISTERUL FINANȚELOR

1 LEU - 1915, 1920, 1937, 1938

THE ISSUES OF THE ROMANIAN NATIONAL BANK OR MINISTRY OF FINANCE

Tip I: 5 emisiuni

Type I: 5 issues

19, 19a, 20, 21, 22

Hârtie: albă pentru toate emisiunile, excepție făcând emisiunea din **17 iulie 1920** având hârtie crem.
Dimensiune: 80 x 55 mm.
Filigran au numai emisiunile din **28 octombrie 1937** și **21 decembrie 1938, BNR**.
Desenator: Costin Petrescu.
Avers: Pe frontispiciu **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI**. Dedesubt, valoarea **UN LEU** aplicat pe un medalion cu monograma **BNR**. În dreapta, o țărancă cosind. În stânga, sonde petrolifere, vită de vie, o secură și snop de grâu. În colțurile de sus, dreapta și stânga, valoarea **1** stilizată. Jos, stânga și dreapta seria și numărul.
Culoarea: violet-gri. În afara cadrului, numele **COSTIN P(ETRESCU)**.
Revers: Sus, în centru, stema țării. În părți, valoarea **1 / LEU**, în câte un cartuș vertical. În centru, lupoaica, Romulus și Remus pe un postament sub care se află data emisiunii și textul

Paper: *white for all issues, except for July 17th 1920, which has cream-coloured paper.*
Dimension: *80 x 55 mm.*
Watermark: *only the issues from October 28th 1937 and December 21st 1938, BNR.*
Drawer: *Costin Petrescu.*
Obverse: *On the frontispiece,* ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.*** *Below, the value* ***UN LEU*** *inside a medallion with* ***BNR*** *monogram. On the right side, a peasant woman sewing. On the left side, oil wells, vine, a sickle and a wheat sheaf. In corners, above, on the left and on the right side, the stylized value* ***1****. Below, on the left and the right side, the series and the number.*
Colour: *violet - grey. Out of the frame, the name* ***COSTIN P(ETRESCU).***
Reverse: *Above, in the middle of the banknote the Coat of Arms. On sides, the value* ***1 / LEU****, in vertical scrolls. In the middle, the she-wolf with Romulus and Remus on a pedestal. Under the pedestal,*

cu penalitățile în caz de fals. În stânga și dreapta, jos, două medalioane cu Împăratul Traian și Regele Decebal. Deasupra lor, monograma **BNR**.
Culoarea: violet-gri-roz. În afara cadrului, **COSTIN P(ETRESCU)**. Emisiunea din 17 iulie 1920, de culoare violet-gri. Emisiunea din 28 octombrie 1937, de culoare roșu-lila. Data emisiunii pe avers. Emisiunea din 21 decembrie 1938 similară cu 28 octombrie 1937.

the date of the issue and the text concerning the sanctions for forgery. On the left and the right side, below, two medallions with Emperor Traian and King Decebal. Above, the ***BNR*** *monogram.*
Colour: *violet-grey-pink. Out of the frame* ***COSTIN P(ETRESCU).*** *The issue July 17th 1920; colour violet-grey. The issue October 28th 1937; colour red-lilac. Date of the issue on the obverse.*
The issue December 21st 1938, similar to October 28th 1937.

19, 19a

12 martie 1915, cu viceguvernator.
12 martie 1915, cu guvernator.

March 12th 1915 *with vicegovernor.*
March 12th 1915 *with governor.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
12	6.50	4	2.50	1.25	30

20

17 iulie 1920.

July 17th 1920.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
15	8	4	2.75	1.50	40

21, 22

28 octombrie 1937.
21 decembrie 1938.

October 28th 1937.
December 21st 1938.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
25	8	4.50	3	1.50	45

REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ

1 LEU - 1952

ROMANIAN POPULAR REPUBLIC

Tip II: o emisiune

Type II: one issue

23

Data: 26 ianuarie 1952, Ministerul Finanțelor.
Reforma monetară, **20 LEI** vechi și **1 LEU** nou.
Dimensiune: 118 x 57 mm.
Hârtie: albă.
Filigran: romburi.
Fondul: crem.
Desenul, în sistem Guillot, produs de mașina de "guilloșat" care execută desene foarte complicate ce practic nu pot fi realizate cu mâna.
Avers: Chenar ornament, cu cifra **1** în cele patru colțuri. În centru, un medalion cu valoarea nominală **1 / UN LEU**, de jur-împrejur desene ornamentale compuse din plante și linii sinuoase. În dreapta și stânga, sus, seria și numărul de control de culoare roșie și albastră. Cele cu roșu au fost tipărite în Cehoslovacia; cele cu albastru, în România. Sus, frontal, text pe două rânduri: **REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ / MINISTERUL FINANȚELOR**. Jos, un cartuș cu textul privind falsificatorii. Sub cartuș, anul emisiunii **1952**.
Revers: Chenar din linii drepte. În centru, emblema țării înconjurată de un desen cu linii sinuoase. În stânga și dreapta, valoarea nominală **1** suprapus pe un complicat desen de linii curbe. Jos, aplicată pe un motiv național, valoarea nominală **UN LEU**.

Date: January 26th 1952. Ministry of Finances.
*Monetary Reform, old **20 LEI** and **1** new **LEU**.*
***Dimension:** 118 x 57 mm.*
***Paper:** white.*
***Watermark:** rhombuses.*
***Background:** cream-colour.*
Drawing in Guillot system, a very complicated drawing, impossible to be done by hand.
***Obverse:** Ornamented frame, with the value **1** in the four corners. In the middle of the banknote, a medallion with nominal value **1 / UN LEU** surrounded by ornamental drawings with plants and sinuous lines. On the left and the right side, above, the series and the control number in red and blue colour. The red series were printed in Czechoslovakia and the blue ones were printed in Romania. Above, a text on two rows **REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ / MINISTERUL FINANȚELOR**. Below, a scroll with the text concerning the sanctions for forgery. Under the scroll, the year of the issue **1952**.*
***Reverse:** Frame of straight lines. In the middle, Coat-of-Arms surrounded by a drawing with sinuous lines. On the left and the right side, the nominal value **1**, superposed on a complicate drawing with curved lines. Below, the nominal value **UN LEU** applied on a national motif.*

Seria și numărul în **roșu.**

*The **red** series and the number.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
12	5	3	1.50	1	-

23a

Seria și numărul în **albastru.**

*The **blue** series and the number.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
3,50	2	0.75	0.50	0.25	20

REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA

1 LEU - 1966

THE SOCIALIST REPUBLIC OF ROMANIA

Tip III: o emisiune: Banca Națională a Republicii Socialiste România
Type III: one issue of the National Bank of the Socialist Republic of Romania

24

Data: 20 Decembrie 1966.
Dimensiune: 103 x 52 mm.
Hârtie: albă.
Filigran: romburi.
Fondul: brun-galben.
Desen: Guillot.
Avers: Sus, frontal, textul **BANCA NAȚIONALĂ A REPUBLICII**

Date: December 20th 1966.
***Dimension:** 103 x 52 mm.*
***Paper:** white.*
***Watermark:** rhombuses.*
***Background:** brown-yellow.*
***Drawing:** Guillot.*
Obverse:** Above, on the frontal the text **BANCA NAȚIONALĂ A REPUBLICII

SOCIALISTE ROMÂNIA. În câmpul central, emblema țării. Dedesubt valoarea nominală **UN LEU**. Pe cele patru laturi, chenare cu motive naționale în desen Guillot. La colțurile stânga-sus, și dreapta-jos, valoarea nominală **1**. În stânga și dreapta câmpului, seria și numărul de control.
Revers: Pe latura de sus, **REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA**. În centrul câmpului, valoarea **UN LEU** aplicată pe un desen Guillot, flancat în stânga de valoarea **1** aplicat tot pe un desen Guillot. Pe latura dreaptă, sus și jos, valoarea **1**. Totul pe un desen Guillot.
Culoarea: brun-gri.

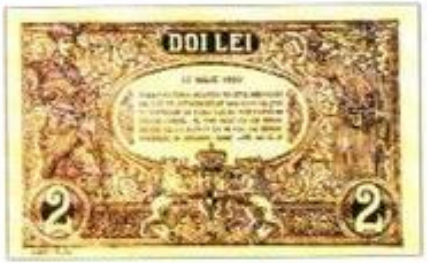
***SOCIALISTE ROMÂNIA**. In the centre, Coat-of-Arms. Below, the nominal value **UN LEU**. On the four sides, frames with national motives in Guillot drawing. On the left corner, above, and on the right one from below, the nominal value **1**. On the left and the right side, the series and the control number.*
***Reverse**: Upside, the text **REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA**. In the middle, the value **UN LEU** applied on a Guillot drawing, flanked on the left side by the value **1** applied on a Guillot drawing, too. On the right side, above and below, the value **1**. All these on a Guillot drawing.*
***Colour:** brown-grey.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
3	2.50	1.75	1	0.25	10

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

2 LEI - 1915, 1920, 1937, 1938, 1940

ROMANIAN NATIONAL BANK



Tip unic: 5 emisiuni

Unique type: 5 issues

25, 25a, 26, 27, 28, 28a

Hârtie albă la toate emisiunile, excepție făcând emisiunea din 17 iulie 1915 având hârtie crem.
Dimensiune: 105 x 67 mm.
Filigran, numai la emisiunile din 28 Octombrie 1937 și 21 Decembrie 1938, BNR.
Desenator: Costin Petrescu.
Avers: În stânga, personaj feminin în picioare, cu scut în mâna stângă și sabie la brâu. La dreapta, peisaj de munte cu vultur cu crucea în cioc. În centru, medalion cu monograma **BNR** peste care este aplicată valoarea de **2 LEI**. Deasupra, frontal **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI**. Jos, seria și numărul. Culori variate. În afara cadrului **COSTIN P.**
Revers: În centru, jos, stema țării. Deasupra, central, textul cu penalitățile în caz de fals și data emisiunii. Sus, valoarea **DOI LEI**. În părți câte un dorobanț în picioare în echipament de campanie (1877 - 1878). În colțurile de jos, valoarea **2**. Totul pe fondul unor arabescuri. În afara cadrului **COSTIN P.** Emisiunile din 17 iulie 1920, 28 octombrie 1937 și 21 decembrie 1938, în culori similare cu valorile de 1 LEU.

***White paper** for all issues, except for July 17th 1915, which has cream-colour paper.*
***Dimension:** 105 x 67 mm.*
Watermark only at October 28th 1937 and December 21st 1938 issues, BNR.
***Drawer:** Costin Petrescu.*
Obverse:** On the left side, woman standing, with a shield in her left hand and a sword at the waistband. On the right, mountains landscape with an eagle having a cross in its beak. In the middle, medallion with **BNR** monogram. Over the monogram it is applied the value **2 LEI**. Above, on the fronton, the text **BANCA NATIONALĂ A ROMÂNIEI**. Below, the series and the number. Various colours. Out of the frame **COSTIN P.
***Reverse**: In the middle, below, the Coat-of-Arms. Above, in the centre, the text concerning the sanctions for forgery and the date of the issue. Above, the value **DOI LEI**. On each side, a foot soldier in campaign equipment, standing (1877-1878). Below, in corners, the value **2**. Out of the frame **COSTIN P**. The issues of July 17th 1920, October 28th 1937 and December 21st 1938, in similar colours to those from the values 1 LEU.*

25, 25a

12 martie 1915, cu viceguvernator.
12 martie 1915, cu guvernator.

***March 12th 1915** with vicegovernor.*
***March 12th 1915** with governor.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
18	7.50	4	2.50	1.25	-

26

17 iulie 1920.

July 17th 1920.

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
20	8	5.50	3.50	1.25	35

27, 28

28 octombrie 1937.
21 decembrie 1938 - SPECIMEN.

October 28th 1937.
December 21st 1938 - SPECIMEN.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
14	9.50	6.50	3	1.50	50

28a

1 noiembrie 1940.

November 1st 1940.

Necirculata / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
550	400	200	100	25	-

REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ
MINISTERUL FINANȚELOR

3 LEI - 1952

ROMANIAN POPULAR REPUBLIC
THE MINISTRY OF FINANCE

Tip I: o emisiune

Type I: one issue

29

Data: 26 ianuarie 1952 (Reforma monetară).
Hârtie: albă.
Dimensiune: 122 x 61 mm.
Filigran: romburi.
Culoare: mov-vernil.
Desen: Guillot.
Avers: În centru, cartuș ornamental, cu valoarea nominală **TREI LEI** pe un fond cu desen Guillot. Sus, frontal, **REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ / MINISTERUL FINANȚELOR.** Dedesubt, anul **1952**. Jos, în stânga și dreapta, seria și numărul de control, similare cu valoarea de 1 LEU. În laturile dreapta și stânga, pe un desen Guillot, vertical, valoarea **3**. Pe lățimea chenarului de jos, un cartuș cu textul privind penalitățile în caz de fals.
Revers: În câmpul bancnotei, pe un fond desenat Guillot, emblema țării. Sus **REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ.** Jos, valoarea nominală **TREI LEI.** În dreapta și stânga, desene Guillot cu valoarea **3**.

Date: *January 26th 1952 (Monetary Reform).*
Paper: *white.*
Dimension: *122 x 61 mm.*
Watermark: *rhombuses.*
Colour: *mauve and light green.*
Drawing: *Guillot.*
Obverse: *In the middle, ornamented scroll with the nominal value* ***TREI LEI,*** *on a background with a Guillot drawing. Above, on the fronton, the text* ***REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ / MINISTERUL FINANȚELOR.*** *Below, year* ***1952,*** *having on its left and its right side, the series and the control number, similar to the value 1 LEU. On the left and the right side, on a Guillot vertical drawing, the value* ***3****. On the width of the frame from below a scroll with the text concerning the sanctions for forgery.*
Reverse: *In the middle of the banknote, the Coat-of-Arms on a Guillot drawing background. Above, the text* ***REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ.*** *Below, the nominal value* ***TREI LEI.*** *On the right and the leftside, Guillot drawings with the values* ***3.***

Seria și numărul în **roșu**. *In **red** series and number.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
20	12	9	4	1.75	-

29a

Seria și numărul în **albastru**.. *In **blue** series and number.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
8	4	3	1.50	1	25

REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA

3 LEI - 1966

THE SOCIALIST REPUBLIC OF ROMANIA

Tip II: o emisiune - Banca Națională a Republicii Socialiste România
Type II: one issue - the National Bank of the Socialist Republic of Romania

30

Data: 20 decembrie 1966.
Dimensiune: 114 x 57 mm.
Hârtie: albă.
Filigran: romburi.
Fond: albastru-bleu, galben palid-brun.
Desen: Guillot.
Avers: În centru, emblema țării peste un medalion tip Guillot. Dedesubt, valoarea nominală **TREI LEI.** În stânga și dreapta emblemei, seria și numărul de control. Pe latura superioară **BANCA NAȚIONALĂ A REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA.** Pe latura inferioară, textul referitor la falsuri. În marginea din stânga, desen tip Guillot, cu anul **1966**. În colțurile din stânga sus și jos și dreapta jos, valoarea **3**. Totul pe un fond cu desene tip Guillot.
Revers: În câmpul central, valoarea nominală **TREI LEI** aplicată peste desene Guillot suprapuse. Sus, text **REPUBLICA SOCIALISTA ROMÂNIA**. În stânga, cartuș cu desen Guillot, deosebit de restul bancnotei, și valoarea nominală **3**. În colțurile din dreapta, valoarea **3**. Totul pe un fond de desen Guillot.

Date: *December 20th 1966.*
Dimension: *114 x 57 mm.*
Paper: *white.*
Watermark: *rhombuses.*
Background: *blue-light blue yelow, pale brown.*
Drawing: *Guillot.*
Obverse: *In the middle, the Coat-of-Arms over a Guillot type medallion. Below, the nominal value **TREI LEI**. On the left and right side of the Coat-of-Arms, the series and the control number. Upside, the following text: **BANCA NAȚIONALĂ A REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA;** Downside, the text concerning the forgeries. On the left side, Guillot drawing with the year **1966**. In the left corners, from above and below, and in the right corner from below, the value **3**.*
Background: *Guillot drawings.*
Reverse: *In the middle, the nominal value **TREI LEI**, applied on superposed Guillot drawings. Above, the text **REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA**. On the left, a scroll with a Guillot drawing different from the rest of the banknote and the nominal value 3. On the right corners, the value **3**.*
Background: *Guillot drawing.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
4	2	1	0,50	0,25	18

REGATUL ROMÂNIEI
BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

5 LEI - 1914 - 1938

THE KINGDOM OF ROMANIA
THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip I: 10 emisiuni în perioada 1914 - 1938
Type I: 10 issues between 1914 - 1938

31 - 38a

Hârtie: albă.
Dimensiune: 133 x 79 mm.
Filigran: Împăratul Traian și zeița Roma.
Desenator: Georges Duval.
Avers: În stânga, țărancă românca șezând, toarce. În dreapta, stema țării. Sus, cartuș cu **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI** flancat de serie și numărul de control. Dedesubt, numărul de ordine. În centru, valoarea nominală

Paper: *white.*
Dimension: *133 x 79 mm.*
Watermark: *Emperor Traian and goddess Roma.*
Drawer: *Georges Duval.*
Obverse: *On the left side, a Romanian peasant woman is spinning. On the right, the Coat-of-Arms. Above, a scroll with text **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI** flanked by the series and the control number. Below, the order number. In the centre, the nominal*

5 LEI. Deasupra, data emisiunii. Dedesubt, funcțiile și semnăturile viceguvernator, director, casier central. În colțurile din stânga și dreapta, jos, două medalioane cu filigran, pe care sunt amplasate seria și numărul. În stânga, pe latura inferioară **GEO. DUVAL FEC.**
Culoare: violet-lila.
Revers: În centru, peisaj dintr-o livadă, o țărancă cu un copil culegând fructe. În stânga și dreapta, valoarea nominală în două panouri mici **5 LEI**. Sub fiecare panou, două medalioane cu filigran. Pe margini chenar cu desene ornamentale. Sus, cartuș cu textul privitor la falsuri. Totul pe fondul desenelor stilizate.
Culoare: violet-lila.

*value **5 LEI**. Above, the date of the issue. Below, the functions and the signatures of vicegovernor, the director, the central cashier. Below, in the left and the right corner, two medallions with watermark, on which the series and the number are applied. On the left, downside, **GEO. DUVAL FEC**.*
***Colour:** violet-lilac.*
***Reverse**: In the middle, a landscape from an orchard, peasant woman with a child gathering fruits. On the left and the right, the nominal value inside two small panels **5 LEI**. Under each panel, two medallions with watermark. On the edges, a frame with ornamented drawings. Above, a scroll with the text concerning the forgeries. Background: stylized drawings.*
***Colour:** violet- lilac.*

31

31 iulie 1914 - dimensiuni 132 x 79 mm.

***July 31st 1914** - dimensions 132 x 79*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
25	12	8	4	1	-

32, 33, 35

31 iulie 1914 - dimensiuni 132 x 79 mm.
4 august 1916 - dimensiuni 133 x 79 mm.
26 ianuarie 1917 - dimensiuni 133 x 79 mm
21 august 1917 - dimensiuni 139 x 87 mm.

***July 31st 1914** - dimensions 132 x 79*
***August 4th 1916** - dimensions 133 x 79 mm.*
***January 26th 1917** - dimensions 133 x 79 mm.*
***August 21st 1917** - dimensions 139 x 87 mm.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
15	10	5	3	2	25

În magazinul nostru puteți găsi o gamă largă de accesorii pentru filatelie, cartofilie, numismatică, medalistică etc., la prețuri accesibile.

ZIMBRUL CARPATIN
Strada Șelari nr. 9-11
TEL. / FAX : 004-021-315.88.16
E-mail : zimbrulcarpatin@xnet.ro

34, 34a

16 februarie 1917 - dimensiuni 133 x 79 mm.
Culoare: sepia. Filigran fagure.
16 februarie 1917 - dimensiuni 140 x 87 mm.

***February 16th 1917** - dimensions 133x79 mm.*
***Colour:** sepia. Watermark honey romb.*
***February 16th 1917** - dimensions 140 x 87 mm.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
25	10	5	3	2	30

36, 37, 38

25 martie 1920 - dimensiuni 133 x 79 mm.
22 noiembrie 1928 - dimensiuni 133x79 mm
19 septembrie 1929 - dimensiuni 133x79 mm

***March 25th 1920** - dimensions 133 x 79 mm.*
***November 22nd 1928** - dimensions 133x79 mm*
***September 19th 1929** - dimensions 133x79mm*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
25	5	4	2	2	25

38a

21 decembrie 1938 - dimensiuni 133 x 79 mm.

***Decembre 21st 1938** - dimensions 133 x 79 mm.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
-	-	-	-	-	300

REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ
MINISTERUL FINANTELOR
5 LEI - 1952

ROMANIAN POPULAR REPUBLIC
THE MINISTRY OF FINANCE

Tip I: o emisiune

Type I: one issue

39

Data: 26 ianuarie 1952 (Reforma monetară).
Hârtie: albă.
Dimensiune: 122 x 65 mm.
Filigran: romburi.
Culoare: Avers : verzui brun deschis
Revers : bleu.
Desen: Tip Guillot.
Avers: În stânga, chipul unei tărănci într-un medalion cu marginile ornamentale. În dreapta, emblema țării și dedesubt anul emisiunii **1952**. Sus, **REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ.** Dedesubt, **MINISTERUL FINANTELOR.**
În centru, valoarea nominală **5** într-un medalion desenat Guillot. În stânga și dreapta, seria și numărul de control similare cu valoarea de 1 LEU. Sub medalionul cu țărancă, valoarea nominală **CINCI LEI.** În colțul de jos, dreapta, aceeași valoare **5**. Pe latura inferioară, către dreapta, cartuș cu penalitățile. Totul într-un chenar desenat Guillot.
Revers: În centru, hidrocentrală în construcție (șantier). Stânga și dreapta, câte un panou cu valoarea **5**. Sus, frontal, **REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ**. Jos, un cartuș cu valoarea **CINCI LEI**.
În cele patru colțuri, valoarea **5**.

Date: *January 26th 1952 (Monetary Reform).*
Paper: *white.*
Dimension: *122 x 65 mm.*
Watermark: *rhombuses.*
Colour: *Obverse: light green, brown.*
Reverse: light blue.
Drawing: Guillot type.
Obverse: *On the left, the head of a peasant woman inside of a medallion with ornamented edges. On the right, the Coat-of-Arms and below, the year of the issue* ***1952****. Above, the text* ***REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ****. Below,* ***MINISTERUL FINANTELOR****. In the middle, the nominal value* ***5*** *inside a medallion drawed in Guillot system. On the left and the right, the series and the control number similar to the value 1 LEU. Under the medallion with the peasant woman, the nominal value* ***CINCI LEI****. Below, in the right corner, the same value* ***5****. On the inferior side, to the right, a scroll with the sanctions. All these in a Guillot frame.*
Reverse: *In the middle, hydro-electric construction plant. On each left and right side, a panel with the value* ***5****. Above, on the fronton, the text* ***REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ****. Below, a scroll with the value* ***CINCI LEI****. On the four corners the value* ***5****.*

Totul pe fondul desenelor Guillot.
Seria și numărul în **roșu**.

Background: *Guillot drawings.*
The ***red*** *series and the number.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
20	12	8	2	1	-

39a

Seria și numărul în **albastru**.

The ***blue*** *series and the number.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
6	3	2	1	0.75	25

REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA
BANCA NAȚIONALĂ A REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA
5 LEI - 1966

THE SOCIALIST REPUBLIC OF ROMANIA
THE NATIONAL BANK OF THE SOCIALIST REPUBLIC OF ROMANIAN

Tip III: o emisiune

Type III: one issue

40

Data: 20 decembrie 1966.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 124 x 62 mm.
Filigran: romburi.
Fond: bleu-brun-verzui-galben.
Avers: În centru, emblema țării aplicată peste desene tip Guillot. Dedesubt, valoarea nominală **CINCI LEI**. Totul pe fond de desene tip Guillot. Sus, frontal, **BANCA NAȚIONALĂ A REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA.**
În câmp, sus, stânga, seria. Jos, dreapta, numărul de control. Pe latura inferioară a chenarului, textul cu penalitățile.

Date: *December 20th 1966.*
Paper: *white.*
Dimension: *124 x 62 mm.*
Watermark: *rhombuses.*
Background: *light blue-brown-light green-yellow.*
Obverse: *In the middle, the Coat-of-Arms applied on Guillot drawings. Below, the nominal value* ***CINCI LEI.***
Background: *Guillot drawings. Above, on the fronton, the text* ***BANCA NATIONALĂ A REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA.*** *In the middle, above, to the left, the series. Below, on the right, the control number.*

Chenarul este desenat în sistemul Guillot. În colțul de sus, stânga și colțul de jos, dreapta, valoarea **5**.
Revers: În centru, vedere dintr-un port maritim. Sus, **REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA.** Jos, valoarea **CINCI LEI.** În stânga, arabescuri Guillot cu valoarea nominală **5**. Chenar în sistemul desenului Guillot.

On the inferior side of the frame, the text concerning the sanctions. The frame is drawed in Guillot system. In the left corner from above and in the right corner from below, the value ***5****.*
Reverse*: In the middle, seaport landscape. Above,* ***REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA.*** *Below, the value* ***CINCI LEI.*** *On the left, Guillot arabesques with the nominal value* ***5****. Frame in Guillot system.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
4	2	1.5	1	0.5	12

REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ
BANCA REPUBLICII POPULARE ROMÂNE
10 LEI - 1952
THE POPULAR REPUBLIC OF ROMANIA
THE BANK OF THE POPULAR REPUBLIC OF ROMANIA

Tip I: o emisiune

Type I: one issue

41

Data: 26 ianuarie 1952
(Reforma monetară)
Hârtie: albă.
Dimensiune: 135 x 73 mm.
Filigran: romburi.
Culoare: brun-maro-roz-verde-bleu.
Avers: Chenar lat. În stânga, chipul unui muncitor sudor spre dreapta. În câmp, un panou cu emblema țării aplicat pe arabescuri în formă de cruce.
Deasupra, stânga, dreapta, seria și numărul similare cu bancnota de 1 leu. Sub emblemă, text **ZECE LEI**. Pe latura superioară a chenarului, text **BANCA REPUBLICII**

Date: *January 26th 1952*
(Monetary Reform)
Paper: *white.*
Dimension: *135 x 73 mm.*
Watermark: *rhombuses.*
Colour: *brown-pink-green-light blue.*
Obverse: *Wide frame. On the left, the head of a welder towards right. In the middle, a panel with the Coat-of-Arms applied on crossed arabesques.*
Above, on the left and the right side, the series and the number similar to value 1 leu. Under the arms of the contry, the text ***ZECE LEI.*** *On the superior side of the frame, the text* ***BANCA REPUBLICII***

POPULARE ROMÂNE BANCA DE STAT. Pe latura inferioară a aceluiași chenar, cartuș cu textul despre penalități; deasupra, anul **1952** al emisiunii. În cele patru colțuri, valoarea nominală **10** (în colțul de jos, stânga **10 LEI** suprapus). Totul pe fondul desenelor Guillot.
Revers: În centru, medalion (patrulater cu colțurile retezate) cu peisaj de rocă. Deasupra, inscripția **REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ**. Dedesubt, cartuș cu valoarea nominală **ZECE LEI.** În dreapta și stânga, desene Guillot cu valoarea nominală **10**.

POPULARE ROMÂNE BANCA DE STAT. *On the inferior side of the same frame, a scroll with the text concerning the sanctions; above, the year of the issue* ***1952****. In the four corners, the nominal value* ***10*** *(in the left corner, from below, superposed* ***10 LEI****). Background : Guillot drawings.*
Revers*: In the middle, medallion (quadrilateral with cut corners) with a rock landscape. Above, the inscription* ***REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ.*** *Below, a scroll with the nominal value* ***ZECE LEI.*** *On the left and the right, Guillot drawings with the nominal value* ***10.***

Seria și numărul în **roșu**.

In ***red*** *series and number.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
25	15	8	4	1	-

41a

Seria și numărul în **albastru**.

In ***blue*** *series and number.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
10	6	4	3	1.75	25

REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA
BANCA NAȚIONALĂ A REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA
10 LEI - 1966
THE SOCIALIST REPUBLIC OF ROMANIA
THE NATIONAL BANK OF THE SOCIALIST REPUBLIC OF ROMANIA

Tip II: o emisiune

Type II: one issue

42

Data: 20 decembrie 1966
Hârtie: albă
Dimensiune: 131 x 65 mm
Filigran: romburi

Date: *December 20th 1966*
Paper: *white*
Dimension: *131 x 65 mm*
Watermark: *rhombuses*

Culoare: violet-bleu-vernil-brun.
Avers: În câmp, medalion din desene Guillot. În centru, emblema tării. Sub emblemă, inscripția **ZECE LEI.** Pe latura de sus a chenarului textul **BANCA NAȚIONALĂ A REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA**. Sus, dreapta, conturul valorii nominale **10**. În colțurile din stânga și dreapta jos, valoarea **10**, repetată de 4 ori pe latura din dreapta. Pe latura stângă, anul emisiunii **1966**. În cadrul chenarului de jos, textul cu penalitățile privind falsurile. În stânga sus și dreapta jos, în câmp, seria și numărul de control.
Revers: În câmp, tablou reprezentând recoltarea unui lan cu păioase. Chenarul, în sistem Guillot, cuprinde: sus, **REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA**; jos, valoarea nominală **ZECE LEI**; în colțurile din dreapta și pe latura stângă, la mijloc, valoarea **10**.

***Colour**: violet - light blue - light green - brown.*
***Obverse**: In the middle, a medallion with Guillot drawings. In the centre, the Coat-of-Arms. Under the arms of the country, the inscription **ZECE LEI.** On the superior side of the frame, the text **BANCA NAȚIONALĂ A REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA.** Above, on the right, the outline of the nominal value **10**. In the left and the right corners from below, the value **10**, repeated for 4 times on the right side. On left side, the year of the issue **1966**. Inside the bottom frame, the text concerning the sanctions for forgery. Above, on the left and below, on the right, in the field, the series and the control number.*
***Reverse:** In the middle, a picture including a wheat field gathering. The frame, in Guillot system, includes: above, **REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA;** below, the nominal value **ZECE LEI;** in the right corners and in the middle of the left side, the value **10**.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
5	3	1.5	1	0.5	15

REGATUL ROMANIEI - *THE KINGDOM OF ROMANIA*

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

20 LEI - 1881 - 1895

THE NATIONAL ROMANIAN BANK

Tip I: 32 emisiuni

Type I: 32 issues

43 - 70

Data: între 1881-1895.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 168 x 96 mm.
Filigran: Împăratul Traian și **20**.
Desenator: Georges Duval.
Gravor: P. Dujardin.
Avers: Lateral, stânga și dreapta, câte un piedestal ornamentat, cu câte un cartuș pe care scrie **ROMÂNIA**. Pe fiecare piedestal, stema țării deasupra și jos valoarea nominală **20**. Între cele două piedestale, două personaje mitologice reprezentând zeitățile industriei și comerțului, susținând un panou cu valoarea nominală a biletului **20**. Deasupra piedestalelor, câte un medalion alb cu filigran. Între medalioane, o eșarfă cu textul **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI**. Sub eșarfă, numărul de control, data emisiunii, valoarea nominală a bancnotei **DOUĂ DIECI LEI**. Urmează semnăturile: guvernatorul **BNR**, directorul și casier central. În cele patru colțuri, seria și numărul de ordine, în culoare neagră. Totul într-un chenar de linii drepte.

***Date:** between 1881 - 1895.*
***Paper:** white.*
***Dimension:** 168 x 96 mm.*
***Watermark:** Emperor Traian and **20**.*
***Drawer:** Georges Duval.*
***Engraver:** P. Dujardin.*
***Obverse:** On each left and right side, an ornamented pedestal with a scroll containing the text **ROMÂNIA**. On each pedestal, the Coat-of-Arms above and the nominal value **20**, below. Between the two pedestals, two mythological personages symbolizing the industry and trade goddesses, carrying a panel with the nominal value **20**. Above each pedestal, a white medallion with watermark. Between medallions, a scarf with the text **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.** Under the scarf, the control number, the date of the issue, the nominal value **DOUĂ DIECI LEI.** The signatures of the **BNR** governor, the director and the central cashier follow. In the four corners, the series and the order number, in black colour. All these in a straight lines frame.*

Revers: În centru, bustul Împăratului Traian într-un cerc dublu pe circumferința căruia scrie textul de lege cu penalitățile în caz de falsuri, precum și valoarea nominală cu litere **DOUĂ DIECI LEI**. Deasupra medalionului, din nou valoarea **DOUĂ DIECI LEI**. Dedesubt, un cartuș cu **ROMÂNIA**. Lateral, stânga și dreapta, câte un medalion cu filigran, sub care sunt cifrele **20**. Totul într-un chenar de linii drepte, la colțuri având ornamente.
Aversul și reversul bancnotei au un fond albastru palid, cu bogate desene ornamentale. Pe revers numele celor doi artiști plastici **G. DUVAL FECIT.** și **P. DUJARDIN SC.**

***Reverse**: In the centre, the head of Emperor Traian surrounded by a double circle with the text concerning the sanctions for forgery and the nominal value **DOUĂ DIECI LEI**. Above the medallion, again, the nominal value **DOUĂ DIECI LEI**. Below, a scroll with **ROMÂNIA**. On each left and right side, a medallion with watermark. Below the medallions, the value **20**. All these in a straights lines frame with ornamented corners.*
*The obverse and reverse have a pale blue background with rich ornamental drawings. On reverse, the names of the two artists **G. DUVAL FECIT.** and **P. DUJARDIN SC.***

Datele emisiunii.

43 9 ianuarie 1881

44 28 februarie 1881
casier: D. Peleanu

44a 28 februarie 1881
casier: E. D. Albu

45 3 iunie 1881
casier: E. D. Albu

45a 3 iunie 1881
casier: Gr. Urlățeanu

46 30 septembrie 1881

47 18 noiembrie 1881

48 7 aprilie 1882

49 21 iunie 1882

50 25 august 1882

51 10 noiembrie 1882

52 30 martie 1883

The dates of the issues.

43 *January 9th 1881*

44 *February 28th 1881*
cashier : D. Peleanu

44a *February 28th 1881*
cashier: E. D. Albu

45 *June 3rd 1881*
cashier: E. D. Albu

45a *June 3rd 1881*
cashier: Gr. Urlățeanu

46 *September 30th 1881*

47 *November 18th 1881*

48 *April 7th 1882*

49 *June 21st 1882*

50 *August 25th 1882*

51 *November 10th 1882*

52 *March 30th 1883*

53 7 septembrie 1883

54 5 septembrie 1884

55 19 iunie 1885

56 6 noiembrie 1885

57 25 iunie 1886

58 20 mai 1887

59 30 septembrie 1887.

60 9 iunie 1888.

61 19 aprilie 1889

62 31 august 1889

63 12 octombrie 1889

64 4 mai 1890

65 2 august 1890

66 10 noiembrie 1890
viceguvernator : Anton Carp

67 11 iulie 1891

68 25 iunie 1892
casier: Gr. Urlățeanu.

68a 25 iunie 1892 - M.Z.Demetrescu

69 18 martie 1893

70 31 august 1895

53 *September 7th 1883*

54 *September 5th 1884*

55 *June 19th 1885*

56 *November 6th 1885*

57 *June 25th 1886*

58 *May 20th 1887*

59 *September 30th 1887.*

60 *June 9th 1888.*

61 *April 19th 1889*

62 *August 31st 1889*

63 *Octomber 12th 1889*

64 *May 4th 1890*

65 *August 2nd 1890*

66 *November 10th 1890*
vicegovernor: Anton Carp

67 *July 11th 1891*

68 *June 25th 1892*
cashier: Gr. Urlățeanu

68a *June 25th 1892 - M.Z.Demetrescu*

69 *March 18th 1893*

70 *August 31st 1895*

Pentru emisiunile anilor 1881-1895.

For the issues from 1881-1895.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
800	**375**	**100**	**50**	**15**	**-**

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

20 LEI - 1896 - 1908

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip II: 24 emisiuni

Type II: 24 issues

71 - 94

Data: între **1896-1908.**
Hârtie: albă.
Dimensiune: 160 x 96 mm.
Filigran: Mercur și Traian.
Desenatori: A. Bramtot și G. Duval.
Gravor: P. Dujardin.
Aversul și reversul: similar cu nr. **8** (bilet ipotecar), dar cu textul **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI / DOUĂ DECI LEI / VICE-GUVERNATOR DIRECTOR / CASIER.**

*Date: between **1896-1908.***
***Paper:** white.*
***Dimension:** 160 x 96 mm.*
***Watermark:** Mercur and Traian.*
***Drawers:** A. Bramtot and G. Duval.*
***Engraver:** P. Dujardin.*
Obverse and reverse:** similar to no. **8**, (the mortgaging bill), but with the text **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI / DOUĂ DECI LEI / VICE-GUVERNATOR, DIRECTOR / CASIER.

Datele emisiunii.

The dates of the issues.

71	14 martie 1896	*71 March 14th 1896*
72	5 decembrie 1896	*72 December 5th 1896*
73	25 septembrie 1897	*73 September 25th 1897*
74	15 mai 1898	*74 May 15th 1898*
75	26 noiembrie 1898	*75 November 26th 1898*
76	20 ianuarie 1900	*76 January 20th 1900*
77	7 septembrie 1900	*77 September 7th 1900*
78	12 aprilie 1901	*78 April 12th 1901*

79	20 septembrie 1901	*79 September 20th 1901*
80	5 decembrie 1901	*80 December 5th 1901*
81	29 august 1902	*81 August 29th 1902*
82	6 martie 1903	*82 March 6th 1903*
83	8 ianuarie 1904	*83 January 8th 1904*
84	27 mai 1904	*84 May 27th 1904*
85	30 iunie 1905	*85 June 30th 1905*
86	3 noiembrie 1905	*86 November 3rd 1905*
87	18 mai 1906	*87 May 18th 1906*
88	28 septembrie 1906	*88 September 28th 1906*
89	1 februarie 1907	*89 February 1st 1907*
90	7 iunie 1907	*90 June 7th 1907*
91	6 septembrie 1907	*91 September 6th 1907*
92	23 ianuarie 1908	*92 January 23rd 1908*
93	1 mai 1908	*93 May 1st 1908*
94	28 august 1908	*94 August 28th 1908*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
400	200	75	30	15	-

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

20 LEI - 1909 - 1929

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip III: 37 emisiuni

Type III: 37 issues

95 - 131

Data: 1909-1929.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 162 x 100 mm.
Filigran: Traian și Mercur.
Desenator: Georges Duval.
Gravor: L. Ruffé.

Avers: Lateral stânga și dreapta, câte două medalioane albe cu filigran. În a doua parte a câmpului, între medalioane, două personaje reprezentând zeițele agriculturii și pescuitului. Între zeițe, stema țării așezată pe un cartuș ornamental. În prima parte a câmpului, o eșarfă cu textul **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.** Sub eșarfă, data emisiunii și numărul de control. Central, valoarea nominală **DOUĂ DECI LEI** și funcțiile cu semnăturile reprezentanților BNR. Cele patru medalioane conțin: seria și numărul de ordine în culoare neagră. În cele patru colțuri valoarea **20**. În afara spațiului ilustrat **GEORGES DUVAL Fec. L. RUFFE SC.**

Revers: În centru, acvila cruciată în zbor spre dreapta ținând în gheare stema mică a țării și eșarfă cu deviza **NIHIL SINE DEO**. Sus, o eșarfă cu **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.**

Deasupra acvilei, **DOUĂ DECI LEI.**

Date: *between* ***1909-1929.***
Paper: *white.*
Dimension: *162 x 100 mm.*
Watermark: *Traian and Mercur.*
Drawer: *Georges Duval.*
Engraver: *L. Ruffé.*

Obverse: *On each left and right side, two white medallions with watermark. In the second part of the field, between medallions, two personages symbolizing the agriculture and fishing goddesses. Between goddesses, the Coat-of-Arms on an ornamented scroll. In the first part of the field, a scarf with the text* ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.*** *Under the scarf, the date of the issue and the control number. In the centre, the nominal value* ***DOUĂ DECI LEI*** *and the functions with BNR official signatures. The four medallions include: the series and the order number in black colour. In the four corners, the value* ***20****. Out of the drawing,* ***GEORGES DUVAL Fec. L. RUFFE SC.***

Reverse*: In the centre, the crusaders' eagle flying to the right and carrying in his claws the arms of the country and the scarf with the inscription* ***NIHIL SINE DEO.***
Above, a scarf with the text ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.***

Sub acvilă, peisaj acvatic cu plute. Jos, un cartuș cu textul penalităților în caz de fals. Lateral, stânga și dreapta, între cele două medalioane albe cu filigran, valoarea nominală **20**. În colțurile superioare, câte două caducee ale lui Hermes. În afara desenelor, numele **GEORGES DUVAL Fec.** (stânga) și **L. RUFFE SC.** (în dreapta).
Aversul și reversul au un fond albastru violet cu ornamente și linii curbe.

Above the eagle ***DOUĂ DECI LEI.*** *Under the eagle, seascape with rafts. Below, a scroll with the text concerning the sanctions for forgery. On the left and the right side, between the two white medallions with watermark, the nominal value* ***20****. In each corners from above, two Hermes caduceus. Out the drawings, the names* ***GEORGES DUVAL Fec.*** *(left) and* ***L. RUFFE SC.*** *(right).*
The obverse and the reverse background: blue-violet with ornaments and curved lines.

	Datele emisiunii.	***The dates of the issues.***
95	26 februarie 1909	***95*** *February 26th 1909*
96	29 octombrie 1909	***96*** *October 29th 1909*
97	12 noiembrie 1909	***97*** *November 12th 1909*
98	14 ianuarie 1911	***98*** *January 14th 1911*
99	31 martie 1911.	***99*** *March 31st 1911*
100	2 iunie 1911.	***100*** *June 2nd 1911.*
101	13 octombrie 1911	***101*** *October 13th 1911*
102	15 martie 1912	***102*** *March 15th 1912*
103	14 iulie 1912	***103*** *July 14th 1912*
104	15 noiembrie 1912	***104*** *November 15th 1912*
105	1 februarie 1913	***105*** *February 1st 1913*
106	19 decembrie 1913	***106*** *December 19th 1913*
107	6 martie 1914	***107*** *March 6th 1914*
108	27 martie 1914	***108*** *March 27th 1914*
109	30 iunie 1914	***109*** *June 30th 1914*
110	15 ianuarie 1915	***110*** *January 15th 1915*

111 12 mai 1916 — *111 May 12th 1916*

112 26 ianuarie 1917 — *112 January 26th 1917*

113 6 iulie 1917 — *113 July 6th 1917*

Pentru emisiunile anilor 1909-1917. — ***For the issues from 1909-1917.***

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
60	20	10	5	3	90

114 7 martie 1919 — *114 March 7th 1919*

115 31 iulie 1919 — *115 July 31st 1919*

116 25 martie 1920 — *116 March 25th 1920*

117 21 ianuarie 1921 — *117 January 21st 1921*

118 3 noiembrie 1921 — *118 November 3rd 1921*

119 26 mai 1922 — *119 May 26th 1922*

120 1 februarie 1923 — *120 February 1st 1923*

121 23 august 1923 — *121 August 23rd 1923*

122 5 februarie 1924 — *122 February 5th 1924*

123 12 iunie 1924 — *123 June 12th 1924*

124 2 octombrie 1924 — *124 October 2nd 1924*

125 14 mai 1925 — *125 May 14th 1925*

126 10 iunie 1926 — *126 June 10th 1926*

127 15 decembrie 1927 — *127 December15th 1927*

128 7 iunie 1928 — *128 June 7th 1928*

129 18 octombrie 1928 — *129 October 18th 1928*

130 31 ianuarie 1929 — *130 January 31st 1929*

131 19 septembrie 1929 — *131 September 19th 1929*

Pentru emisiunile anilor **1919-1929.** — *For the issues from **1919-1929.***

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
45	15	8	3	2	75

MINISTERUL FINANȚELOR

20 LEI - 1945

THE MINISTRY OF FINANCE

Tip IV: o emisiune

Type IV: one issue

132

Data: 25 noiembrie 1945.
Hârtie: crem.
Dimensiune: 70 x 50 mm.
Filigran: cifrul Regelui Mihai I.
Desenator: Șerban Zainea.
Avers: În centru, efigia Regelui Mihai I în profil spre stânga, într-un cerc. Stânga, dreapta, flori și frunze de floarea soarelui, peste care este imprimată de două ori valoarea nominală **20**. Dedesubt, textul **DIRECTORUL GENERAL AL MIȘCĂRII FONDURILOR** și semnătura. Deasupra, **ROMÂNIA / MINISTERUL FINANȚELOR.** Totul într-un chenar din linii curbe și frânte. Jos, peste chenar, cartușul cu textul privind penalitățile în cazul falsurilor. Totul pe un fond brun în diferite nuanțe.
Revers: În centru, medalion alb, dreapta și stânga, monograma cu inițialele **MF**. Sub medalion, valoarea nominală cu litere **DOUĂ ZECI LEI.** Câmpul este

Date: *November 25th 1945.*
Paper: *Cream-colour.*
Dimension: *70 x 50 mm.*
Watermark: *the code of King Mihai I.*
Drawer: *Șerban Zainea.*
Obverse: *In the middle, the effigy of King Mihai I, profile to the left, in a circle. On the left and the right, sun-flower flowers and leaves. Over the picture, the nominal value **20** is printed twice. Below, the text **DIRECTORUL GENERAL AL MIȘCĂRII FONDURILOR** and the signature. Above, **ROMÂNIA / MINISTERUL FINANȚELOR.** All these in a frame of curved and broken lines. Below, over the frame, the scroll with the text concerning the sanctions for forgery. Background: brown, in different shades.*
Reverse: *In the centre, white medallion, on the left and the right side, monogram with **MF** letters. Under medallion, the nominal value **DOUĂ ZECI LEI.** All*

încadrat cu un chenar, peste care, sus, cuvântul **ROMÂNIA**, iar jos, anul de emisie **1945**. Chenarul este format din linii și figuri geometrice. În câmp, desen Guillot. Fondul: kaki-galben.

*these in a frame. Over the frame is printed the word **ROMÂNIA** and below, the date of the issue **1945**. The frame is formed by lines and geometrical figures. In the middle, Guillot drawing. Background: khaki-yellow.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
4	3	1,5	1	0,75	20

STABILIZAREA MONETARĂ 15 AUGUST 1947
MINISTERUL FINANȚELOR
20.000 LEI și 1 LEU NOU

20 LEI - 1947 - 1950

MONETARY STABILIZATION AUGUST 15th 1947
THE MINISTRY OF FINANCE
20.000 LEI și 1 LEU NEW

Tip V: 5 emisiuni în perioada 1947-1950
Type V: 5 issues in the period between 1947-1950

133 - 134

Hârtia: albă.
Dimensiune: 146 x 79 mm.
Filigran: MF.
Desenator: A. Murnu.
Avers: În stânga, medalion cu efigiile acolate ale lui Decebal și Traian în profil spre dreapta. Sub medalion, ramuri de laur și ștejar, arme de luptă dacice și romane. În dreapta, medalion alb cu seria, numărul de control și de ordine, în tus roșu, înconjurat de ghirlande formate din bogății agricole vegetale, unelte și piese industriale. Deasupra, valoarea nominală **20 LEI**. În

Paper: *white.*
Dimension: *146 x 79 mm.*
Watermark: *MF.*
Drawer: *A. Murnu.*
Obverse: *On the left side, a medallion with the effigy of Decebal and Traian, profile to the left. Under medallion, laurel and oak branches, Dacian and Roman weapons. On the right, white medallion with the series, the control and order number, in red ink, surrounded by garlands formed of vegetal riches, industrial tools and pieces. Above, the nominal value **20 LEI**. In the middle, above, **ROMÂNIA** /*

mijloc, sus, **ROMÂNIA / MINISTERUL FINANȚELOR**, apoi **MINISTRUL FINANȚELOR** și semnătura. Dedesubt, textul **DIRECTORUL GENERAL AL BUGETULUI/ ȘI CONTABILITĂȚII GENERALE A STATULUI** și semnătura, precum și monograma albă cu **RMF** (România Ministerul Finanțelor). În colțul stânga, jos **DESEN. A. MURNU**. Jos, valoarea nominală **DOUĂ ZECI LEI**. Totul într-un chenar cu câte un cartuș orizontal pe laturile de sus și de jos. Fondul: maro-verde.
Revers: În centru, țărancă torcând șezând pe snopi de grâu; alături, ulcior și seceră. Pe fundal, sonde petrolifere, furnale și brazi. În stânga, sus, inscripția **ROMÂNIA / MINISTERUL FINANȚELOR**. Dedesubt, medalion alb, similar cu cel de pe avers, dar fără numere, înconjurat de spice și fructe. În mijloc, central, un cartuș cu textul penalităților dispus pe patru rânduri. Dreapta, jos, valoarea nominală **20 LEI**, cifrele fiind suprapuse pe litere. Totul într-un chenar ca pe avers. În colțul stâng, jos, **MURNU**. Fondul, ca pe avers.

***MINISTERUL FINANȚELOR then MINISTRUL FINANȚELOR** and the signature. Below, the text **DIRECTORUL GENERAL AL BUGETULUI / ȘI CONTABILITĂȚII GENERALE A STATULUI** and the signature, as well as the white monogram of **RMF** (Romania Ministry of Finances). In the left corner, below, **DESEN. A. MURNU**. Below, the nominal value **DOUĂ ZECI LEI**. All these in a frame. On this frame, above and below, a horizontal scroll. Background: brown-green.*
***Reverse**: In the middle, peasant woman spinning, sitting on wheat sheaves; next, a jug and a sickle. On the background, oil wells, furnaces and firs. On the left, above, the inscription **ROMÂNIA / MINISTERUL FINANȚELOR**. Below, white medallion, similar to the obverse, without numbers, surrounded by wheat ears and fruits. In the middle, a scroll with the text concerning the sanctions for forgery disposed on four rows. On the right, below, the nominal value **20 LEI**, the numbers being superposed on letters. The frame as the one from the obverse. In the left corner, below, **MURNU**. Background: similar to the one from the obverse.*

Datele emisiunii.
15 august 1947
15 noiembrie 1947

The dates of the issues.
August 15th 1947
November 15th 1947

DIRECTORUL GENERAL AL BUGETULUI

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
20	15	12	4	2	40

Aceste bilete nu au datele de emisiune.

These banknotes do not have the issuing dates.

25 ianuarie 1948 - filigran **RPR**.
30 ianuarie 1950 - idem, cu filigranul în două culori : închis și deschis.

***January 25th 1948** - **RPR** watermark.*
***January 30th 1950** - idem, watermark in two colours : dark and light.*

135 - 136

DIRECTORUL BUGETULUI

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
25	10	12	4	2	45

REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ
MINISTERUL FINANȚELOR
20 LEI - 1950
THE POPULAR REPUBLIC OF ROMANIA
THE MINISTRY OF FINANCE

Tip VI: o emisiune

Type VI: one issue

137

Data: 15 iunie 1950.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 138 x 63 mm.
Filigran: RPR.
Desenator: Ștefan Zainea.
Avers: În dreapta, în medalion, chip de țărancă privind spre stânga. În stânga, valoarea **20 / DOUĂ ZECI LEI**. Dedesubt, **MINISTERUL FINANȚELOR**. Jos, semnătura și numărul de ordine. În centru, sus, **REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ/MINISTERUL FINANȚELOR / 15 IUNIE 1950.** În cele patru colțuri, cifra **20** oblică. În colțul de sus, dreapta, seria și numărul. Totul într-un chenar model Guillot. Fondul: oliv-violet. Desen complex Guillot.
Revers: În centru, emblema **RPR** într-un medalion ornamental. În stânga și dreapta, valoarea **20**. Sus **REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ**. În partea inferioară a desenului, eșarfe slab pronunțate cu inscripțiile **REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ** și **DOUĂ ZECI LEI**. Jos, în centru, cartus cu penalitățile privind falsificatorii.
Totul într-un chenar tip Guillot.
Fondul, oliv-violet cu desen tip Guillot.

Date: *June 15th 1950.*
Paper: *white.*
Dimension: *138 x 63 mm.*
Watermark: *RPR.*
Drawer: *Ștefan Zainea.*
Obverse: *On the right, inside the medallion, the effigy of a peasant woman looking to the left. On the left the value* ***20 / DOUĂ ZECI LEI.*** *Below,* ***MINISTERUL FINANȚELOR,*** *the signature and the order number. In the centre, above* ***REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ / MINISTERUL FINANȚELOR / 15 IUNIE 1950.*** *In the four corners, the number* ***20*** *obliquely disposed. In the right corner, above, the series and the number. All these in a frame with complex Guillot drawings. Background: olive-violet.*
Reverse: *In the centre,* ***PRR*** *Coat-of-Arms in an ornamented medallion. On the left and the right sides, the value* ***20.*** *Above* ***REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ.*** *Below, scarves slightly printed with the inscriptions* ***REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ*** *and* ***DOUĂ ZECI LEI.*** *Below, in the centre, a scroll with the text concerning the sanctions for forgery. All these in a Guillot frame.*
Background: *olive-violet with a Guillot drawing.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
10	5	3	1	0.75	35

BANCA REPUBLICII POPULARE ROMÂNE
REFORMA MONETARA
25 LEI - 1952
THE ROMANIAN POPULAR REPUBLIC BANK
MONETARY REFORM

Tip VI: o emisiune

Type VI: one issue

138

Data: 26 ianuarie 1952 (Reforma monetară).
Hârtie: albă.
Dimensiune: 148 x 80 mm.
Filigran: romburi.
Avers: În stânga, în medalion oval, bustul lui Tudor Vladimirescu. În dreapta, emblema **RPR**. Sus, eșarfă cu textul **BANCA REPUBLICII POPULARE ROMÂNE-BANCA DE STAT.** Dedesubt, valoarea **DOUĂZECI ȘI CINCI LEI.** În mijloc, valoarea **25**. Seria și numărul scrise și cu roșu și cu albastru. Jos, penalitățile în caz de falsificare. În colțuri, dreapta și stânga, jos, valoarea **25**. Sub emblemă, anul emisiei **1952**. Totul în desen Guillot pe fond brun-violet.
Revers: În centru, scenă într-o arie cerealieră, cu mașini agricole la recoltarea grâului. Deasupra, **REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ.** Dedesubt, valoarea **DOUĂZECI ȘI CINCI LEI.** În cele patru colțuri, **25**. Scena secerișului este încadrată într-o ramă suprapusă pe un chenar cu

Date: *January 26th 1952 (Monetary Reform).*
Paper: *white.*
Dimension: *148 x 80 mm.*
Watermark: *rhombuses.*
Obverse: *On the left, inside an oval medallion, the head of Tudor Vladimirescu. On the right,* ***PRR*** *emblem. Above, a scarf with the text* ***BANCA REPUBLICII POPULARE ROMÂNE-BANCA DE STAT.*** *Below, the value* ***DOUĂZECI SI CINCI LEI.*** *In the middle, the value* ***25.*** *The series and the number written in red and blue. Below, the sanctions for forgery. In corners, on the left and the right, below, the value* ***25.*** *Under the emblem, the year of the issue* ***1952.*** *All in Guillot drawing. Background: brown-violet.*
Reverse: *In the centre, scene in a wheat field, with agricultural machinery at wheat gathering. Above,* ***REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNA.*** *Below, the value* ***DOUĂZECI SI CINCI LEI.*** *In the four corners* ***25.*** *The scene of the harvest is in a frame superposed on a*

REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA

50 LEI - 1966

THE SOCIALIST REPUBLIC OF ROMANIA

Tip unic: o emisiune Banca Naţională a RSR
Unique type: one issue of the National Bank of SRR

140

Data: 1 noiembrie 1966.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 145 x 72 mm.
Filigran: zig-zag.
Avers: În partea stângă, bustul domnitorului Alexandru Ioan Cuza spre dreapta. În centru, dreapta, emblema ţării, pe un desen tip Guillot. Deasupra, textul **BANCA NAŢIONALĂ A REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA**. Jos, valoarea **CINCIZECI LEI.** Sub emblemă, seria şi numerele în cerneală roşie. În cele patru colţuri, valoarea **50**. Totul într-un cadru cu desen tip Guillot. Fondul verde-albastru-bleu-violet, cu desen Guillot.
Revers: În centru, Palatul Culturii din Iaşi. Sus, **REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA.** Dedesubt, valoarea **CINCIZECI LEI.** Pe latura stângă şi pe colţul de jos dreapta, valoarea **50.** Fondul similar cu aversul.

Date: *November 1st 1966.*
Paper: *white.*
Dimension: *145 x 72 mm.*
Watermark: *zig-zag.*
Obverse: *On the left side, the head of the ruler Alexandru Ioan Cuza to the right. In the centre, to the right, Coat-of-Arms on a Guillot drawing. Above, the text* ***BANCA NAŢIONALĂ A REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA.*** *Below, the value* ***CINCIZECI LEI.*** *Under the emblem, the series and the numbers in red colours. In the four corners, the value* ***50****. All these in a frame with Guillot drawing. Background: green-blue-light blue-violet, with Guillot drawing.*
Reverse*: In the centre, the Culture Palace from Iaşi. Above,* ***REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA.*** *Below, the value* ***CINCIZECI LEI.*** *On the left side and in the right corner from below, the value* ***50****. Background: similar to the one from the obverse.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepţională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
8.5	7	5	2	1	25

REGATUL ROMANIEI (1881 - 1907)
BANCA NAŢIONALĂ A ROMÂNIEI

100 LEI - 1881 - 1907

ROMANIAN KINGDOM (1881 - 1907)
THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip I: 39 emisiuni

Type I: 39 issues

141 - 175

Data: între 1881-1907.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 195 x 110 mm.
Filigran: zeiţa Minerva, Împăratul Traian şi valoarea **100 LEI.**
Desenator: Georges Duval.
Gravor: P. Dujardin.
Avers: În centru, valoarea **UNA SUTA LEI.** Pe latura de sus, acvila cruciată în zbor spre stânga, ţinând în gheare o eşarfă cu textul **BANCA NAŢIONALĂ A ROMÂNIEI.** Sub acvilă, data şi numărul de ordine. Sub valoarea nominală semnăturile: viceguvernator, director, casier central. Lateral, stânga şi dreapta, sus, câte două personaje mitologice susţinând câte un paner pe care este scrisă valoarea de **100**. Deasupra, câte un caduceu. Sub panouri, câte un cap de leu simbolizând denumirea unităţii noastre monetare. Dedesubt, câte un medalion alb cu filigran având efigiile Împăratului Traian şi zeiţei Minerva. Medalioanele sunt înconjurate de câte două cornuri ale abundenţei. În partea

Date: *between 1881-1907.*
Paper: *white.*
Dimension: *195 x 110 mm.*
Watermark: *goddess Minerva, Emperor Traian and the value* ***100 LEI.***
Drawer: *Georges Duval.*
Engraver: *P. Dujardin.*
Obverse: *In the centre, the value* ***UNA SUTA LEI.*** *Upside, the crusaders' eagle flying to the left, carrying in his claws a scarf with the text* ***BANCA NAŢIONALĂ A ROMÂNIEI.*** *Under the eagle, the date and the order number. Below, the nominal value and the signatures of vicegovernor, director, the central cashier. On each left and right side, two mithological personages, each carrying a panel with the value* ***100****. Above, a caduceus. Under each panels, a lion head symbolizing our monetary union. Below, a white medallion with watermark having the effigies of Emperor Traian and goddess Minerva. The medallions are surrounded by two horns of plenty. Under medallions: the series and the number. Below, in the*

de jos a medalioanelor: seria și numărul. Pe latura inferioară, central, textul cu penalitățile în caz de falsuri. Totul într-un cadru dreptunghiular cu desene florale. Fondul albastru palid cu desene decorative.

Revers: În centru, bustul Împăratului Traian pe un postament. Sub postament, valoarea **100**. În părți, ramuri de laur și stejar. Frontal, valoarea nominală **UNA SUTA LEI.** Dedesubt, cartus alb cu filigran **100 LEI**. Lateral, dreapta și stânga, efigiile zeițelor Ceres și Minerva. Sub acestea, câte un medalion alb cu Împăratul Traian și zeita Minerva în filigran. Stânga și dreapta, în mijloc, valoarea **100**. În cele patru colțuri, valoarea **100**. Fondul albastru palid cu desene geometrice.

centre, the text concerning the sanctions for forgery. All these in a rectangular frame with floral drawings. Background: pale blue with decorative drawings.

Reverse: *In the centre, the head of Emperor Traian on a pedestal. Under pedestal, the value* ***100****. On sides, laurel and oak branches. On the fronton, the nominal value* ***UNA SUTA LEI.*** *Below, a white scroll with watermark* ***100 LEI****. On the left and the right sides of the scroll the effigies of goddesses Ceres and Minerva. Under each goddess, a white medallion with Emperor Traian and goddess Minerva in watermark. On the left and the right side, in the middle, the value* ***100****. In the four corners, the value* ***100****. Background: pale blue with geometrical drawings.*

Datele emisiunii.

141 28 februarie 1881
casier central: D. Peleanu

141a 28 februarie 1881
casier central: E. D. Albu

142 3 iunie 1881
casier central: E. D. Albu

142a 3 iunie 1881
casier central: Gr. Urlăteanu

143 16 iulie 1881

144 18 noiembrie 1881

145 7 aprilie 1882

146 25 august 1882

147 18 mai 1883

148 7 septembrie 1883

149 5 septembrie 1884

The dates of the issues.

February 28th 1881
central cashier D.Peleanu

141a *February 28th 1881*
central cashier: E. D. Albu

142 *June 3rd 1881*
central cashier: E. D. Albu

142a *June 3rd 1881*
central cashier: Gr. Urlăteanu

143 *July 16th 1881*

144 *November 18th 1881*

145 *April 7th 1882*

146 *August 25th 1882*

147 *May 18th 1883*

148 *September 7th 1883*

149 *September 5th 1884*

150 19 iunie 1885

151 12 noiembrie 1886

152 14 aprilie 1888

153 19 aprilie 1889

154 15 septembrie 1889

155 25 octombrie 1889

156 2 august 1890

157 30 august 1890
guvernator: Anton Carp

157a 30 august 1890
guvernator: Th. Rosetti

158 11 aprilie 1891

159 22 august 1891
casier central: Gr. Urlăteanu.

159a 22 august 1891
casier central: M. Z. Demetrescu

160 5 noiembrie 1892

161 13 mai 1893

162 17 februarie 1894

163 14 august 1896

164 8 mai 1897

165 15 mai 1898

166 29 aprilie 1899

167 20 ianuarie 1900

168 3 ianuarie 1902

169 29 august 1902

170 6 martie 1903

171 30 septembrie 1904

150 *June 19th 1885*

151 *November 12th 1886*

152 *April 14th 1888*

153 *April 19th 1889*

154 *September 15th 1889*

155 *October 25th 1889*

156 *August 2nd 1890*

157 *August 30th 1890*
governator: Anton Carp

157a *August 30th 1890*
governator: Th. Rosetti

158 *April 11th 1891*

159 *August 22nd 1891*
central cashier: Gr. Urlăteanu.

159a *August 22nd 1891*
central cashier: M. Z. Demetrescu

160 *November 5th 1892*

161 *May 13th 1893*

162 *February 17th 1894*

163 *August 14th 1896*

164 8 may 1897

165 *May 15th 1898*

166 *April 29th 1899*

167 *January 20th 1900*

168 *January 3rd 1902*

169 *August 29th 1902*

170 *March 6th 1903*

171 *September 30th 1904*

172 18 august 1905

173 23 martie 1906

174 12 aprilie 1907

175 11 octombrie 1907

Pentru toate emisiunile anilor 1881-1907 au 9 semnături variate.

172 August 18th 1905

173 March 23rd 1906

174 April 12th 1907

175 October 11th 1907

For all issues from 1881-1907 9 sign varieties.

Necirculata	Excepţională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
250	**145**	**60**	**20**	**8**	**325**

BANCA NAŢIONALA A ROMANIEI

100 LEI - 1910 - 1942

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip II: 44 emisiuni

Type II: 44 issues

176 - 217

Data: între 1910-1942.
Hârtie albă pentru toate aceste emisiuni, cu excepţia emisiunii din 16 februarie 1917 a cărei hârtie este sepia.
Dimensiune: 196 x 113 mm.
Desenator: G. Duval.
Gravor: L. Ruffé.
Avers: În jumătatea stângă, ţărancă în costum naţional, şezând pe un scaun ornat cu un covor cu motive naţionale, ţinând în mâna dreaptă o seceră. La picioare, o roată dinţată, ciorchini de struguri şi un trofeu de bovideu cu coarne. Lateral, câte două medalioane pe verticală cu filigran: zeiţa Minerva, Împăratul Traian şi monograma **BNR**.

Date: *between 1910-1942.*
White paper for all these issues, except for the issue from February 16th 1917. The paper is sepia.
Dimension: *196 x 113 mm.*
Drawer: *G. Duval.*
Engraver: *L. Ruffé.*
Obverse: *In the left half, peasant woman in national costume, sitting on a chair ornamented with a carpet with national motives, holding a sickle in her right hand. Below, a cogged wheel, a bunch of grapes and a bovine trophy with hornes. On each side, two vertical medallions with watermark: goddess Minerva, Emperor Traian and the monogram of* ***BNR****. Above, in the centre*

Sus, central, **BANCA NAŢIONALĂ A ROMÂNIEI**. Dedesubt, cartuş alb, cu filigran **100 LEI**, peste care sunt data şi numărul de ordine. În centru, semnăturile guvernatorului, directorului, casierului casei. Jos, valoarea nominală **UNA SUTA LEI**. În părţi, sus şi jos, seria şi numărul. Fondul, colorit variat, desene stilizate, geometrice.
Revers: În centru, stema ţării şi în părţi, pe un desen stilizat, valoarea **100**. Lateral, stânga şi dreapta, aceleaşi medalioane albe şi filigrane ca pe avers, iar între medalioane, **ROMÂNIA**. Fronton, **BANCA NAŢIONALĂ A ROMÂNIEI**. Sub inscripţie, acelaşi cartuş alb cu filigran ca pe avers. Jos, un cartuş cu textul pentru penalităţi. În jurul stemei, patru monograme **BNR**. Fond cu desene stilizate din linii curbe şi drepte în culori variate.

BANCA NATIONALĂ A ROMÂNIEI. *Below, a white scroll with watermark* ***100 LEI****. On it, the date and the order number. In the centre, the signatures of the governor, the director, the house cashier. Below, the nominal value* ***UNA SUTA LEI****. On sides, above and below, the series and the number. Background: various colours, stylized, geometrical drawings.*
Reverse*: In the centre, the Coat-of-Arms. On sides, on a stylized drawing, the value* ***100****. On the left and the right side, the same white medallions and watermarks as those from the obverse, but between the medallions* ***ROMÂNIA****. On the fronton,* ***BANCA NATIONALĂ A ROMÂNIEI****. Under the inscription, the same white scroll with the watermark as on the obverse. Below, a scroll with the text concerning the sanctions. The Coat-of-Arms is surrounded by four* ***BNR*** *monograms. Background: stylized drawings with curved and straight lines in various colours.*

Datele emisiunii.

176 14 ianuarie 1910

177 20 mai 1910

178 2 iunie 1911

179 15 martie 1912

180 15 noiembrie 1912

181 12 aprilie 1913

182 7 septembrie 1913

183 23 ianuarie 1914

184 6 martie 1914

185 27 martie 1914

186 1 octombrie 1915

187 12 mai 1916

The dates of the issues.

176 January 14th 1910

177 May 20th 1910

178 June 2nd 1911

179 March 15th 1912

180 November 15th 1912

181 April 12th 1913

182 September 7th 1913

183 January 23rd 1914

184 March 6th 1914

184 March 27th 1914

186 October 1st 1915

187 May 12th 1916

188 22 decembrie 1916

188 *December 22nd 1916*

189 16 februarie 1917. Culoare sepia și filigran.Tipărită la Sankt Petersburg și Moscova.

189 *February 16th 1917. Sepia culour and watermark. Printed in Sankt Petersburg and Moscow*

Pentru toate emisiunile din anii ***1910-1917.***

For all the issues from ***1910-1917.***

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
75	30	10	5	3	100

190 22 iunie 1917

190 *June 22nd 1917*

191 8 octombrie 1919

191 *October 8th 1919*

192 25 martie 1920

192 *March 25th 1920*

193 14 iunie 1920

193 *June 14th 1920*

194 9 februarie 1921

194 *February 9th 1921*

195 24 noiembrie 1921

195 *November 24th 1921*

196 26 mai 1922.

196 *May 26th 1922*

197 1 februarie 1923

197 *February 1st 1923*

198 23 august 1923

198 *August 23rd 1923*

199 1 noiembrie 1923

199 *November 1st 1923*

200 8 mai 1924

200 *May 8th 1924*

201 14 mai 1925

201 *May 14th 1925*

202 4 februarie 1926

202 *February 4th 1926*

203 12 ianuarie 1927

203 *January 12th 1927*

204 10 martie 1927

204 *March 10th 1927*

205 28 iunie 1928

205 *June 28th 1928*

206 17 ianuarie 1929

206 *January 17th 1929*

207 31 ianuarie 1929

207 *January 31st 1929.*

208 19 septembrie 1929.

208 *September 19th 1929.*

209 13 mai 1930. Culoare oliv-lila, stema țării prevăzută în legea din 23 iulie 1921 pentru emisiunile din 13 mai 1930-13 mai 1932 și 1 noiembrie 1940.

209 *May 13th 1930. Olive-lilac, the Coat-of-Arms according to the Law from July 23rd 1921 for the issues from May 13th 1930 - May 13th 1932 and November 1st 1940*

210 16 octombrie 1930

210 *October 16th 1930*

211 31 martie 1931

211 *March 31st 1931*

212 22 octombrie 1931

212 *October 22nd 1931*

213 3 decembrie 1931

213 *December 3rd 1931*

214 13 mai 1932

214 *May 13th 1932*

215 19 februarie 1940, aceeași stemă, dar cu scutul rotunjit.

215 *February 19th 1940, the same Coat-of-Arms but with the curved shield.*

215a 19 februarie 1940, filigran **BNR**, culoare brun-oliv.

215a *February 19th 1940,* ***BNR*** *water mark, colour brown-olive.*

216 1 noiembrie 1940, stema pentru emisiunile din 1930 -1932

216 *November 1st 1940, the Coat-of-Arms for the issues from 1930-1932.*

216a 1 noiembrie 1940, filigran **BNR**, culoare brun-sepia-lila. Stema țării de la emisiunea din 19 februarie 1940.

216a *November 1st 1940,* ***BNR*** *water-mark, brown-sepia-lilac. The Coat-of-Arms from the February 19th 1940 issue.*

217 20 ianuarie 1942, similară cu nr.213

217 *January 20th 1942, similar to no.213.*

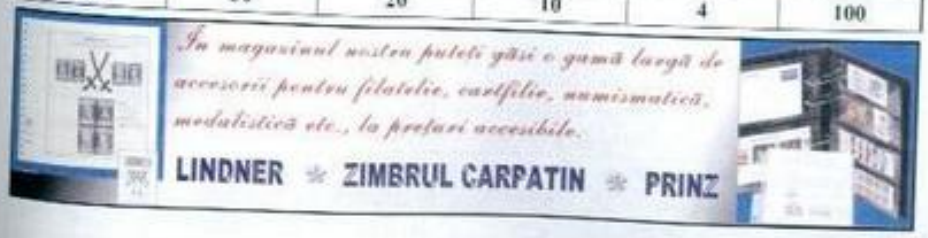
Pentru emisiunile 14 ianuarie 1910 - 19 septembrie 1929, s-a folosit stema țării adoptată la 1 martie 1872.

For the issues from January 14th 1910 - September 19th 1929 was used the Coat-of-Arms voted on the March 1st 1872.

Pentru toate emisiunile de la nr. 190 până 217.

For all the issues between 190 and 217.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
60	30	20	10	4	100



MINISTERUL FINANȚELOR

100 LEI - 1945

THE MINISTRY OF FINANCE

Tip III: o emisiune

Type III: one issue

218

Data emisiunii: 25 noiembrie 1945.
Hârtie: crem cu diferite nuanțe.
Dimensiune: 90 x 65 mm.
Filigran: cifru regal MIHAI I.
Desenator: Serban Zainea.
Avers: În centru, efigia Regelui Mihai I în profil spre stânga, într-un medalion înconjurat lateral cu un desen tip Guillot. Dreapta și stânga, valoarea **100**. Sub efigie, semnătura: **Directorul General al Mișcării Fondurilor**. Sus, frontal, **ROMÂNIA**, iar dedesubt **MINISTERUL FINANȚELOR**. Jos, cartuș cu textul penalităților în caz de fals. Totul într-un chenar cu desene ornamentale. Fondul bleu-albastru cu desene în carouri.
Revers: În centru, medalion alb. În părți, monograma **MF** pe un desen tip Guillot. Sus, **ROMÂNIA**. Sub medalion, valoarea **UNA SUTA LEI**. Jos, pe chenar, anul **1945**. În colțuri, valoarea **100**. Totul într-un chenar cu desene din linii ondulate și unghiuri. Fond bleu-albastru din linii tip Guillot.

Date of issue: *November 25th 1945.*
Paper: *cream -coloured in different shades.*
Dimension: *90 x 65 mm.*
Watermark: *royal code of MIHAI I.*
Drawer: *Serban Zainea.*
Obverse: *In the centre, the effigy of King Mihai I profile to the left, inside a medallion surrounded, on sides, in a Guillot drawing. On the left and the right, the value **100**. Under the effigy, the signatures **Directorul General al Mișcării Fondurilor**. Above, on the fronton **ROMANIA**; below **MINISTERUL FINANȚELOR**. Below, a scroll with the text concerning the sanctions for forgery. All these in a frame with ornamental drawings. Background: light-blue with drawings in small square.*
Reverse: *In the centre, a white medallion. On sides, monogram of **MF** on a Guillot drawing. Above, **ROMÂNIA**. Under medallion, the value **UNA SUTA LEI**. Below, on frame, the year **1945**. In corners, the value **100**. All these in a frame with drawings in curved lines and angles. The background is lightblue, Guillot system of lines.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
3.50	1.25	0.75	0.50	0.25	-

STABILIZAREA MONETARĂ - 15 AUGUST 1947
BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI
20.000 LEI și 1 LEU NOU

100 LEI - 1947

THE MONETARY STABILIZATION - AUGUST 15TH 1947
THE ROMANIAN NATIONAL BANK
20.000 LEI ş 1 LEU NEW

Tip IV: 4 emisiuni

Type IV: 4 issues

219 - 221a

Data: între 25 iunie 1947 - 5 decembrie 1947.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 142 x 68 mm.
Filigran: BNR și **RPR**.
Avers: În dreapta, grup de trei personaje, acolate; intelectual ce ține în mâna dreaptă o făclie, țăran ținând în mâna dreaptă spice de grâu și muncitor ținând în mâna dreaptă un ciocan. În centru **UNA SUTA LEI**; dedesubt, data emisiunii, valoarea **100** și semnăturile: guvernator și casier central. Sus, pe un desen ornamental, **BANCA NATIONALĂ A ROMÂNIEI.** Jos, central, textul cu penalitățile în caz de fals, scris pe o eșarfă înflorată dreapta și stânga. În colțurile de sus, cifra **100**. În colțurile de jos, seria și numărul. Fondul de culoare sepia în desene Guillot.
Revers: În centru, pe o eșarfă **ROMÂNIA**, iar la cele două capete ale eșarfei cifra **100**. Pe un desen Guillot, unghiular, sus, un medalion alb în care se află monograma **BNR**.

Date: *between June 25th 1947- December 5th 1947.*
Paper: *white.*
Dimension: *142 x 68 mm.*
***Watermark: BNR** and **RPR**.*
Obverse: *On the right side, a group of three personages: an intellectual carrying a torch in his right hand, a peasant carrying in his right hand wheat ears and a worker carrying in his right hand a hammer. In the centre **UNA SUTA LEI;** below, the date of the issue, the value **100** and the signatures of governor and central cashier. Above, on an ornamented drawing **BANCA NATIONALĂ A ROMÂNIEI.** Below, in the centre, the text concerning the sanctions for forgery, written on an adorned scarf, on the right and the left **100**. Above, in corners, the series and the number. Background: colour sepia in Guillot drawings.*
Reverse: *In the centre, on a scarf, **ROMANIA** ; on the two sides of the scarf the number **100**. Above, on an angular Guillot drawing, a white medallion with **BNR** monogram.*

Jos, un chenar format din cuvintele **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI** peste care, în dreapta și stânga, sunt scrise **UNA SUTA LEI**. Între aceste cuvinte, desen floral ornamental. Fond sepia.

*Below, a frame formed by the words **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI**. Over the medallion, on the left and the right, the text **UNA SUTA LEI**. Between these words, a floral ornamented drawing. Background: sepia.*

Datele emisiunii.

The dates of the issues.

219 25 iunie 1947, filigran **BNR**

219 *June 25th 1947, **BNR** watermark*

220 27 august 1947

220 *August 27th 1947*

219 - 220

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
25	10	6	4	2	30

221 5 decembrie 1947, seriile 1-10; seria 10 are filigran **BNR** dar și **RPR**

221 *December 5th 1947, the serie 1 -10; the serie 10 has a **BNR** but **RPR** watermark too.*

221a 5 decembrie 1947, seria 10 filigran **RPR**

221a *December 5th 1947, the serie 10. with **RPR** watermark.*

221 - 221a

Necirculate / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
28	15	8	4	2	45

REPUBLICA POPULARA ROMANA
BANCA REPUBLICII POPULARE ROMÂNE

100 LEI - 1952

THE POPULAR REPUBLIC OF ROMANIA
THE ROMANIAN POPULAR REPUBLIC BANK

Tip V: o emisiune

Type V: one issue

222

Data: 26 ianuarie 1952
Hârtie: albă.
Dimensiune: 168 x 90 mm.
Filigran: romburi.
Avers: În stânga, medalion cu bustul lui Nicolae Bălcescu înconjurat de desene ornamentale. În mijloc, stema **RPR** într-un desen Guillot. Deasupra, inscripția **BANCA REPUBLICII POPULARE ROMÂNE - BANCA DE STAT.** Dedesubt, valoarea **UNA SUTA LEI** și data **1952**. Sub medalion, valoarea **100**. În colțuri, cifra **100**. Totul într-un chenar cu desene Guillot. Fondul albastru-bleu-brun-gri, desen Guillot. Jos, pe chenar, textul cu penalitățile în caz de fals.
Revers:Central, Casa Presei. Deasupra, semicircular, eșarfă cu textul **REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ**. În părți, desen tip Guillot. Sub clădire, valoarea **UNA SUTA LEI**. Edificiul încadrat într-un desen Guillot. Lateral, sus și în mijloc cifra **100**. Bancnotele de toate valorile emise în anul 1952 au fost tipărite în Cehoslovacia și au seriile și numerele scrise cu tuș roșu. Celelalte, tipărite în România, au seriile și numerele scrise cu tuș albastru.

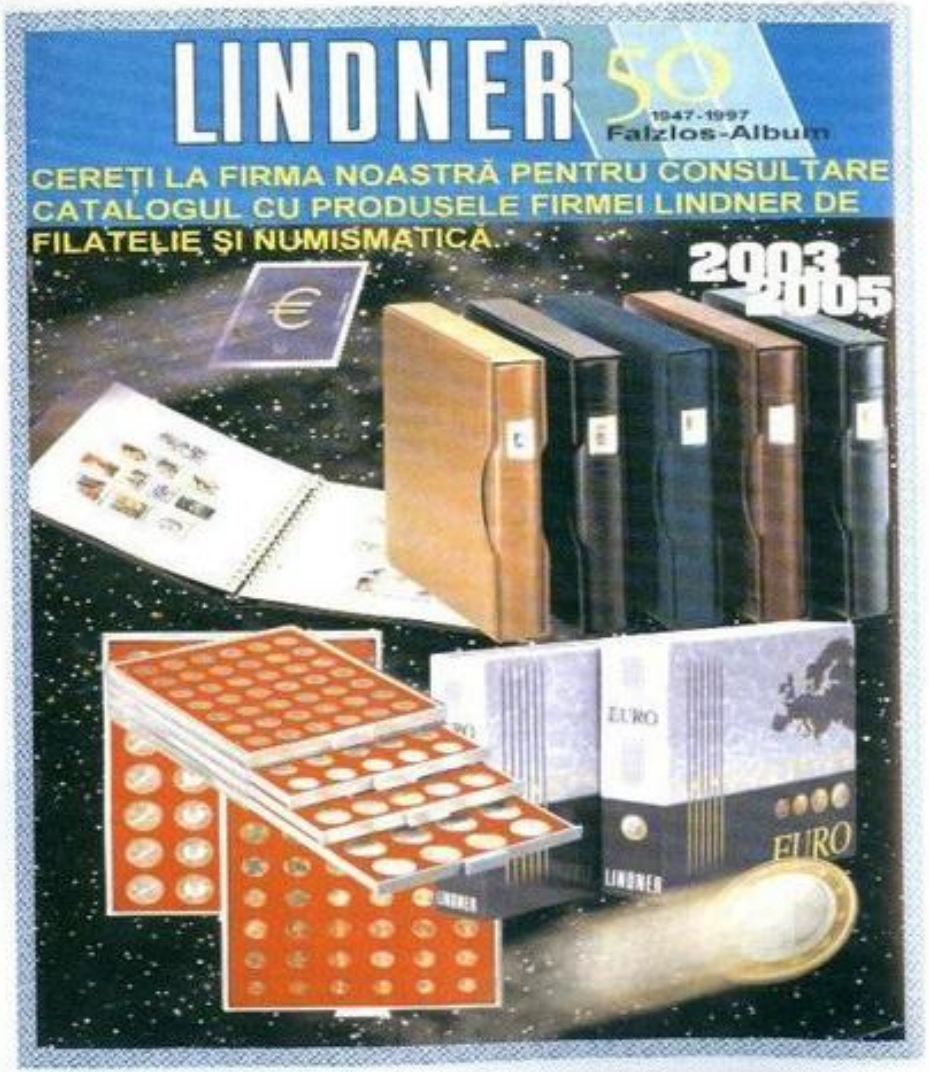
Date: *January 26th 1952*
Paper: *white.*
Dimension: *168 x 90 mm.*
Watermark: *rhombuses.*
Obverse: *On the left, a medallion with the head of Nicolae Bălcescu surrounded by ornamental drawings. In the middle, the **PRR** Coat-of-Arms in a Guillot drawing. Above, the inscription **BANCA REPUBLICII POPULARE ROMÂNE BANCA DE STAT.** Below, the value **UNA SUTA LEI** and the date **1952**. Under the medallion the value **100**. In corners, number **100**. All these in a frame with Guillot drawings. The background is blue-light blue-brown-grey, Guillot drawing. Below, on the frame, the text concerning the forgeries.*
Reverse: *In the center, House of the Press. Above, half-round, a scarf with the text **REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ**. On sides, Guillot drawing. Under the building, the value **UNA SUTA LEI**. The edifice is framed by a Guillot drawing. On a side, above and in the middle, the number **100**. The banknotes of all values issued in 1952 were printed in Czechoslovakia having the series written with red ink. The others, printed in Romania, have the series and numbers with blue ink.*

Seria și numărul în **roșu**. *In **red** series and number.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
75	35	15	8	2	-

Seria și numărul în **albastru**. *In **blue** series and number.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
20	8	4	2	1	50



REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA
BANCA NAȚIONALĂ A REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA

100 LEI - 1966

THE SOCIALIST REPUBLIC OF ROMANIA
THE NATIONAL BANK OF THE SOCIALIST REPUBLIC OF ROMANIA

Tip VI: o emisiune

Type VI: one issue

223

Data emisiunii: 1 noiembrie 1966.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 153 x 75 mm.
Filigran: zig-zag.
Avers: În stânga, medalion cu bustul lui Nicolae Bălcescu. Central, emblema republicii, într-un desen tip Guillot. Sub emblemă, valoarea **UNA SUTA LEI.** Deasupra, pe chenar, **BANCA NAȚIONALĂ A REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA.** În colțuri, valoarea **100**. Jos, textul cu penalitățile în caz de fals. Totul într-un chenar, pe care, în latura de jos și cea din dreapta valoarea **100**. Pe latura stângă, mijloc, anul **1966**. Fond cu desen tip Guillot, în culori albastru închis-violet-brun-bleu-verde-cafeniu.
Revers: În centru, Ateneul Român. Deasupra, **REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA.** Dedesubt, valoarea **UNA SUTA LEI**. În stânga și dreapta, pe benzi în desene Guillot, valoarea **100**. Fond similar cu aversul.

Date of issue: *November 1st 1966.*
Paper: *white.*
Dimension: *153 x 75 mm.*
Watermark: *zig-zag.*
Obverse: *On the left side, a medallion with Nicolae Bălcescu's head. In the centre, the Coat-of-Arms, in a Guillot drawing. Under the Coat-of-Arms, the value **UNA SUTA LEI.** Above, on the frame **BANCA NAȚIONALĂ A REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA.** In corners, the value **100**. Below, the text concerning the sanctions for forgery. All these in a frame having on the right and inferior side, the value **100**. On the left side, in the middle, the year **1966**. Background: Guillot drawing, in the following colours: dark blue-violet-brown-light blue-green-cofee coloured.*
***Reverse**: In the centre, Romanian Athenee. Above, **REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA.** Below, the value **UNA SUTA LEI**. On the left and the right, on bands in Guillot drawings, the value **100**.*
***Background:** similar to the obverse.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
9	7	5	2	1	25

ROMÂNIA
BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI
200 LEI - 1992

ROMANIA
THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip unic: o emisiune

Unique type: one issue

224

Data: decembrie 1992.
Hârtie albă.
Dimensiune: 155 x 77 mm.
Filigran: BNR.

Avers: În jumătatea dreaptă, bustul academicianului Grigore Antipa (1867 - 1944). În același cadru, sus, motonava fluvială de călători T. Vladimirescu; jos, un stârc cenușiu, o floare de nufăr și valoarea **DOUA SUTE LEI**. În spatele bustului, silueta farului de la Sulina. În colțul de sus, dreapta, valoarea **200**. În partea superioară a cadrului, valoarea nominală **DOUA SUTE LEI**, scrisă mărunt, în mod ondulat, pe zece rânduri. Fondul în culori bleu-maro-roz-galben, cu linii în formă de valuri stilizate și desen tip Guillot.

A doua parte a aversului, stema țării și două coloane cu desen Guillot sub formă florală. La marginea stângă **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI**. Sus, monograma **BNR**. Jos, valoarea **200** într-un cartuș cu laturile curbe și desene Guillot. În câmp, semnăturile guvernatorului și casierului central.

Date: *December 1992.*
Paper: *white.*
Dimension: *155 x 77 mm.*
Watermark: BNR.

Obverse: *On the right half, the academician Grigore Antipa's head (1867 - 1944). In the same frame, above, the river motor ship for travellers T. Vladimirescu, below, a grey heron, a water lily flower and the value* ***DOUA SUTE LEI.*** *On the back of the head, the figure of Sulina Lighthouse. In the right corner, above, the value* ***200****. In the upper side of the frame, the nominal value* ***DOUA SUTE LEI*** *fine written in a curved way on ten rows. Background in light blue - brown - pink - yellow, with lines in shape of stylized waves and Guillot drawing.*

In the second part of the obverse, the Coat-of-Arms and two columns with Guillot drawing in a floral shape. On the left side, ***BANCA NATIONALĂ A ROMÂNIEI****. Above,* ***BNR*** *monogram. Below, the value* ***200*** *in a scroll with curved sides and Guillot drawings. In the field, the signatures of the governor and the central cashier.*

The series and the number in red colour.

Seria și numărul în culoare roșie.

Revers: În jumătatea stângă, păsări și pești din fauna Deltei Dunării, o unealtă de pescuit și imaginea Deltei Dunării cu țărmul Mării Negre. Sus, stânga, valoarea **200** și dreapta **DOUA SUTE LEI.** Jos, stânga Delta Dunării, dreapta **200**. În jumătatea dreaptă, două coloane formate din mai multe semicercuri cu medalion rotund cu o stea în 16 raze. În margine, dreapta **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.** Sus, monograma **BNR** și textul cu penalitățile în caz de falsuri. Jos, valoarea **200** într-un cartuș cu laturile curbe în desen Guillot.

Reverse*: In the left half side, birds and fishes from Danube Delta fauna, a fishing tool and the image of Danube Delta with the Black Sea Coast landscape. Above, on the left side, the value* ***200*** *and on the right side,* ***DOUA SUTE LEI.*** *Below, on the left side, Delta Dunării, on the right,* ***200****. In the right half side, two columns made from many halves of circles with a round medallion with a star in 16 rays. On the edge, right,* ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI****. Above,* ***BNR*** *monogram and the text concerning the sanctions for forgery. Below, the value* ***200*** *in a scroll with curved sides in a Guillot drawing.*

Datele emisiunii. — ***The dates of the issues.***

Decembrie 1992 — ***December 1992***

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
4	3	2.5	1	0.25	20

REGATUL ROMÂNIEI
BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI
500 LEI - 1916 - 1920
THE KINGDOM OF ROMANIA
THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip I: 9 emisiuni

Type I: 9 issues

225 - 233

Data: între 1916-1920.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 153 x 98 mm.
Filigran: Împăratul Traian și zeița Minerva.
Desenator: Georges Duval.
Avers: Țărancă șezând, sprijinită cu mâna stângă de un medalion octogonal, alb, cu filigran. În mâna dreaptă ține o seceră. La picioare un snop de grâu. În stânga, țărancă cu copil purtând coșuri cu fructe. În fața lor, la picioare, medalion octogonal alb, cu filigran. În centru, **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI** și valoarea nominală **CINCI SUTE LEI.** Dedesubt, semnăturile guvernatorului, directorului și directorului casei. Pe cele două medalioane și în centru, sus, data emisiunii, seria și numărul. Totul într-un chenar cu desen stilizat, clasic și ornamental. Pe latura de sus, pe chenar, textul cu penalitățile în caz de falsuri. În colțul din stânga jos **GEO DUVAL FEC(IT).** Fond: sepia-mov, desene cu arabescuri.

Date: *between 1916-1920.*
Paper: *white.*
Dimension: *153 x 98 mm.*
Watermark: *Emperor Traian and goddess Minerva.*
Drawer: *Georges Duval.*
Obverse: *Woman peasant sitting, leaning with her left hand upon an octangular white medallion, with watermark. In her right hand, a sickle. Below, a wheat sheaves. On the left, a woman peasant with a child, carrying baskets with fruits. In front of them, below, an white octangular medallion with watermark. In the centre,* ***BANCA NATIONALĂ A ROMÂNIEI*** *and the nominal value* ***CINCI SUTE LEI.*** *Below, the signatures of the governor, the director and the house director. On the two medallions and in the middle, above, the date of the issue, the series and the number. All these in a frame with a stylized, classic and ornamental drawing. Upside, on the frame, the text concerning the penalties for forgery. In the left corner, below,* ***GEO DUVAL FEC(IT).*** *Background: sepia-mauve, drawings with arabesques.*

Revers: În câmp, două țărănci cu sape pe umăr. În stânga și dreapta, două panouri cu valoarea nominală **500 / LEI.** Sub panouri, două medalioane cu filigran. Pe fundal, peisaj rustic. În părți și latura de sus, chenar cu desen stilizat, ornamental. Fondul, sepia-mov cu arabescuri desenate.

Reverse: *In the field, two women peasant with hoes on their shoulders. On the left and on the right, two panels with the nominal value* ***500 / LEI.*** *Under panels, two medallions with watermark. Background with rustic landscape. On sides and upside, frame with stylized, ornamental drawing. The background sepia-mauve with drawed arabesques.*

Datele emisiunii.

225	11 februarie 1916
226	7 aprilie 1916
227	18 august 1916
228	26 ianuarie 1917
229	29 martie 1918
230	30 august 1918
231	26 aprilie 1919
232	31 iulie 1919
233	12 februarie 1920

The dates of the issues.

225	*February 11th 1916*
226	*April 7th 1916*
227	*August 18th 1916*
228	*January 26th 1917*
229	*March 29th 1918*
230	*August 30th 1918*
231	*April 26th 1919*
232	*July 31st 1919*
233	*February 12th 1920*

Pentru toate emisiunile din anii 1916 - 1920.

For all issues from 1916 -1920.

Necirculată / *Uncir.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
175	100	30	15	5	75

Cunoscuta firmă germană, este acum și în România. Unicul său distribuitor este S.C. IMPEX Zimbrul Carpatin S.R.L.
Tel/Fax: 021. 315.88.16

The well-known German firm is by now in Romania, too. Its unique distribuitor is S.C. IMPEX Zimbrul Carpatin S.R.L.
Tel/Fax: 021. 315.88.16

REGELE ROMÂNIEI - CAROL II
(8 iunie 1930 - 6 septembrie 1940)

THE ROMANIA KING - CAROL II
(June 8th 1930 - September 6th 1940)

În anul 1930, la 6 iunie se reîntoarce în țară principele Carol, care este proclamat rege al României la data de 8 iunie 1930. În timpul domniei sale, apar foarte multe emisiuni monetare, bătându-se monede din cupru, zinc, argint și chiar din aur (cele jubiliare, care acum sunt foarte rare). Din această perioadă sunt cunoscute falsuri de monede răspândite în toată țara, unele dintre ele fiind foarte greu de identificat de către neavizați.

Pentru a preîntâmpina falsurile, la unele emisiuni, Carol II-lea a suprapus peste stema oficială, un scut cu cifrul regal.

On the 6th June 1930, Prince Carol returned to Romania. On 8th June 1940, he was proclaimed King of Romania. In this time it were issued many copper, zinc, nickel, silver coins. Gold coins are issued only on comme,orative occasions. Now, they are very rare.

In this period many false coins appeared all over the country. Some of them are very dfficult to be corectly identified as such by amateurs. in order to prevent any further attempt of forgery, Carol II superposed a shield with royal monogram on the official arms of country.

BANCA NAȚIONALĂ A ROMANIEI
500 LEI - 1924 - 1938
THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip II: 17 emisiuni

Type II: 17 issues

234 - 250

Data: între 1924-1938.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 205 x 115 mm.
Filigran: Împăratul Traian.
Desenator: Clement Serveau.
Gravor: Rita.
Avers: În stânga, țărancă șezând pe un postament înflorat, toarce. În dreapta, țărancă, șezând pe un postament înflorat, alăptează un copil. Central, medalion alb cu filigran.
Deasupra, valoarea **CINCI SUTE LEI**. Sus, **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.** În colțurile de sus, stânga și dreapta, valoarea de **500**. Semnăturile guvernatorului și casierului central, în stânga și dreapta medalionului. În colțul de jos, dreapta, un snop de grâu și o seceră, cu semnătura **RITA**. În colțul de jos, stânga, semnătura **CLEMENT SERVEAU**.

Date: *between 1924 -1938.*
Paper: *white.*
Dimension: *205 x 115 mm.*
Watermark: *Emperor Traian.*
Drawer: *Clement Serveau.*
Engraver: *Rita.*
Obverse: *On the left side, a woman peasant sitting on a flowery pedestal is spinning. On the right, a woman peasant sitting on a flowery pedestal is suckling a child. In the centre, a white medallion with watermark. Above, the value* ***CINCI SUTE LEI.*** *Upper,* ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.*** *In the left and the right corners from above, the value* ***500****. On the two sides of the medallion, the signatures of the governor and the central cashier. In the right corner from below, a wheat sheaf and a sickle, with the signature* ***RITA****. In the left corner from below, the signature* ***CLEMENT SERVEAU****. On the*

Pe fondul maro-bleu-albastru-violet, desene rombice.

Revers: În stânga, două țărănci cu sape pe umăr. Central, stema mijlocie a țării. Sub stemă, medalion alb cu filigran. În dreapta, colțul de jos, peisaj cu sonde petrolifere. Pe latura de sus **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.** În colțurile de sus, stânga și dreapta, valoarea **500**. Pe latura de jos, textul cu penalitățile în caz de falsuri. Totul într-un încadrament cu motive naționale. În afara cadrului, jos, **CLEMENT SERVEAU FEC(IT)** și **EUGENE GASPÉ SC(ULPTOR).**

background brown-light blue-blue-violet, there are rhombic drawings.

Reverse**: On the left side, two peasant women with hoes on their shoulders. In the centre, Coat-of-Arms. Under Coat-of-Arms, a white medallion with watermark. In the right corner from below, landscape with oil wells. Upside* ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI. *In the left and the right corners from above, the value* ***500****. Downside, the text concerning the sanctions for forgery. All these in a frame with national motives. Out of the frame, below,* ***CLEMENT SERVEAU FEC(IT)*** *and* ***EUGENE GASPÉ SC(ULPTOR).***

Datele emisiunii.

The dates of the issues.

234 12 iunie 1924.

234 June 12th 1924

234

Semnături variate

Sign varieties

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
90	50	20	8	4	150

235 1 octombrie 1925 — ***235*** *October 1st 1925*

236 4 noiembrie 1926 — ***236*** *November 4th 1926*

237 15 decembrie 1927 — ***237*** *December 15th 1927*

238 13 mai 1930 — ***238*** *May 13th 1930*

239 16 octombrie 1930 — ***239*** *October 16th 1930*

240 16 februarie 1931 — ***240*** *February 16th 1931*

241 31 martie 1931 — ***241*** *March 31st 1931*

242 22 octombrie 1931 — ***242*** *October 22nd 1931*

243 3 decembrie 1931 — ***243*** *December 3rd 1931*

244 13 mai 1932 — ***244*** *May 13th 1932*

245 27 octombrie 1932 — ***245*** *October 27th 1932*

246 21 aprilie 1933 — ***246*** *April 21st 1933*

247 21 septembrie 1933 — ***247*** *September 21st 1933*

248 14 decembrie 1933 — ***248*** *December 14th 1933*

249 15 martie 1934 — ***249*** *March 15th 1934*

250 27 ianuarie 1938 — ***250*** *January 27th 1938*

235 - 250

Pentru toate emisiunile anilor 1925-1938.

For all issues from 1925-1938.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
40	30	20	10	-	85

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

500 LEI - 1934

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip III: o emisiune

Type III: une issue

251

Data: 31 iulie 1934.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 156 x 83 mm.
Filigran: Împăratul Traian.
Desenatori: G. Beltrand și E. Gaspé.
Avers: În partea stângă, bustul Regelui Carol II, din față, privind spre dreapta. În mijloc, stema mică a țării și dedesubt, valoarea nominală **CINCI SUTE LEI.** Pe latura de sus, **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.** În dreapta, medalion cu filigran. În colțurile din stânga și dreapta, jos **500**. Sus, în dreapta și jos, stânga, seria și numărul. În partea centrală de jos a câmpului, data

Date of issue: *July 31st 1934.*
Paper: *white.*
Dimension: *156 x 83 mm.*
Watermark: *Emperor Traian.*
Drawers: *G. Beltrand and E. Gaspé.*
Obverse: *On the left side, King Carol II's head, looking to the right. In the middle, the small Coat-of-Arms and, below, the nominal value* ***CINCI SUTE LEI.*** *Upside,* ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.*** *On the right, medallion with watermark. In the left and the right corners from below,* ***500****. Above, on the right, and below, on the left, the series and the number. In the middle, below, date of the issue and the signa-*

emisiunii și semnăturile guvernatorului și casierului central. Chenar cu motive naționale, dublat cu chenar în desen Guillot. Fondul, verde-pal, verde deschis, verde crud, cu arabescuri. În afara chenarului, numele furnizorului englez **Bradbury, Wilkinson & Co. Ld. England.**

Revers: Castelul Peleș cu peisajul înconjurător. În stânga, medalion rotund. Deasupra **500**. Sus, în centru, **ROMÂNIA**. Pe latura de jos, un cartus cu penalitățile în caz de fals. Totul într-un cadru cu motive naționale. În afara cadrului, jos, numele firmei engleze producătoare. Fond ca pe avers.

tures of the governor and the central cashier. Frame with national motives, doubled with a Guillot drawing frame. Background: pale green-light green-green with arabesques. Out of the frame, the name of English purveyor ***Bradbury, Wilkinson & Co. Ld. England.***

Reverse**: Peleș Castle with its surrounding lanscape. On the left side, a round medallion. Over the medallion* ***500*. Above, in the centre,* ***ROMÂNIA****. Downside, a scroll with the text concerning the sanctions for forgery. All these in a frame with national motives. Out of the frame, below, the name of the english producing firm. Background: similar to the one from the obverse.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
80	30	20	10	-	125

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

500 LEI - 1936, 1939, 1940

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip IV: 4 emisiuni

Type IV: 4 issues

252 - 255

Data: 1936, 1939 și 1940.

Avers: Similar cu nr. **251**, dar cu bustul Regelui Carol II pronunțat spre dreapta, iar sub bust, numele desenatorului **G. Beltrand** sc(ulptor).

Nu apare numele firmei engleze.

Date: 1936, 1939 and 1940.

Obverse**: Similar to no.* ***251*, but with King Carol II's head, towards right. Under the bust, the name of the drawer* ***G. Beltrand*** *sc(ulptor). The name of the English firm does not appear.*

Revers: Similar cu nr. **251**. Sub medalionul alb, numele **E. Gaspé** sc(ulptor). Emisiunea din 1939, culoare albastru-gri; cea din 1940 gri-sepia.

Reverse**: Similar to no.* ***251*. Under the white medallion, the name* ***E. Gaspé*** *sc(ulptor). The 1939 issue, blue-grey colour; the one of 1940, grey-sepia.*

Datele emisiunii.

The dates of the issues.

252 - 253

30 ianuarie 1936
30 aprilie 1936

January 30 th 1936
April 30th 1936

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
60	30	15	8	3	125

254

26 mai 1939

May 26th 1939

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
50	20	15	8	4	-

255

1 noiembrie 1940

November 1st 1940

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
55	26	13	6	4	-

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

500 LEI - 1936, 1939, 1940

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Supratipar
Overprint

Tip V: 4 emisiuni

Type V: 4 issues

252a-253a-254a-255a

Data: în 1936, 1939 și 1940.
Avers și revers: similar cu nr. **252-255**, dar cu supratipar de culoare maro, cu două țărănci pe medalionul alb, rotund.
Datele emisiunilor: aceleași ca la nr. **252-255**.

Date: *in 1936, 1939 and 1940.*
Obverse and reverse: *similar to no. 252-255, but with an overprint in brown colour, with two women peasant on the white round medallion.*
Date of issues: *similar to no. 252-255.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
45	15	10	5	3	-

Emisiunile 252a, 253a, 254a, 255a au fost puse în circulație după data de 6 septembrie 1940.

The 252a, 253a, 254a, 255a issues were put into circulation after September 6th 1940.

REGELE MIHAI I
(6 Septembrie 1940 - 30 Decembrie 1947)

THE KING MIHAI I
(September 6th 1940 - December 30th 1947)

Complet compromis și izolat, regele Carol al II-lea a fost obligat să abdice, cedând prerogativele regale fiului său Mihai I, a cărui domnie traversează perioada celui de al doilea război mondial și se sfârșește la 30 decembrie 1947. În această perioadă, emisiunile monetare ilustrează tendințele inflaționiste de război.
La 15 august 1947, se produce stabilizarea monetară, după care a urmat naționalizarea, urmărindu-se un echilibru monetar.

Completely discredited and isolated from all that once loved him and believed in him, King Carol II was forced to abdicate, leaving the Royal prerogatives to his son - Mihai I, who reigned between the September 6th 1940 and December 30th 1947. During this period all coins issued are instances of the general tendncy of inflation caused by the war. On August 15th 1947 it comes into effect the monetary stabilization followed by nationalization. The main objective of these measures was a monetary stability.

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

500 LEI - 1940 - 1943

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip VI: 5 emisiuni

Type VI: 5 issues

256 - 260

Data: între 1940 - 1943.
Avers: similar cu nr.255, filigran **BNR**; culoare galben-roz-vernil-brun deschis. În locul efigiei Regelui Carol II, două țărănci cu sape pe umeri.
Revers: similar cu nr. **255**.

__Date:__ between 1940 - 1943.
__Obverse:__ similar to no. 255, __BNR__ watermark; colour: yellow-pink-light green-light brown. Instead of King Carol II's effigy, two women peasant with hoes on their shoulders.
__Reverse:__ similar to no. 255.

Datele emisiunii.

256 1 noiembrie 1940

257 2 aprilie 1941

258 22 iulie 1941

259 20 aprilie 1942

260 26 ianuarie 1943

The dates of the issues.

265 *November 1st 1940*

257 *April 2nd 1941*

258 *July 22nd 1941*

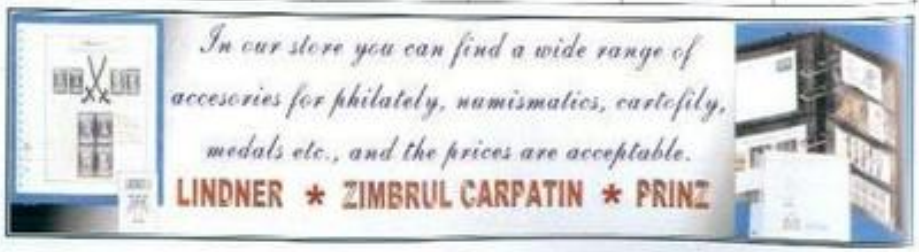
259 *April 20th 1942*

260 *January 26th 1943*

Pentru toate emisiunile anilor 1940 - 1943.

For all issues from 1940 - 1943.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
12	6	4	2	0.75	55



STABILIZAREA MONETARĂ DIN 15 AUGUST 1947
BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

500 LEI - 1947

THE MONETARY STABILIZATION FROM AUGUST 15TH 1947
THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip VII: o emisiune

Type VII: one issue

261

Data: 25 iunie 1947.
Hârtie: albă cu filigran nedefinit.
Dimensiune: 155 x 70 mm.
Avers: În centru, bust de femeie, în profil spre stânga. Deasupra, **CINCI SUTE LEI** și data emisiunii **25 IUNIE 1947**. Pe latura de sus, **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI** și dedesubt, textul cu penalitățile în caz de fals. În stânga, sus și dreapta, jos **500**. În stânga și dreapta, semnăturile guvernatorului și a casierului central. Totul într-un cadru din desen Guillot combinat cu ornamente din linii curbe. Fond, roz-maro cu linii în formă de ogivă cu cifra **500**.
Revers: În centru, un țăran cosind într-un lan de grâu. Deasupra, **ROMÂNIA**. Dedesubt, monograma **BNR** într-un medalion ornat. Sub scena cosașului, un cartuș cu valoarea **500 LEI** în stânga și dreapta. În părți două coloane din desen Guillot.
Culoare: maro-vernil-albastrui-lila-roz.
Bancnota este lipsită de însemnele statului român: stema, neavând nici

__Date:__ June 25th 1947.
__Paper:__ white with an indefinite watermark.
__Dimension:__ 155 x 70 mm.
__Obverse:__ In the centre, a woman head, profile to the left. Above __CINCI SUTE LEI__ and the date of the issue __25 IUNIE 1947__. Upside __BANCA NATIONALĂ A ROMÂNIEI__ and below, the text concerning the sanctions for forgery. On the left, above, and on the right, below, the value __500__. On the left and on the right, the signatures of governor and central cashier. All these in a frame with Guillot drawing combined with curved lines ornaments. Background: pink-brown with lines in the shape of an ogive with the number __500__.
__Reverse:__ In the centre, a peasant mowing in a wheat field. Above, __ROMÂNIA.__ Below, the __BNR__ monogram in an ornamented medallion. Under the mower scene, on the left and on the right, a scroll with the value __500 LEI.__ On sides, two columns with Guillot drawing.
__Colours:__ brown-light green-blue-lilac-pink. The banknote has no Romanian State marks neither the Coat of Arms the

însemnele celui ce avea dreptul regal de a bate monedă, Regele României.
Data emisiunii: 25 iunie 1947, intrată în circulație în 15 august 1947.

ones of that man who had the royal right to issue, the King of Romania.
The date of issue: *June 25th 1947, entered in circulation in August 15th 1947.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
60	35	20	10	4	65

REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ
BANCA REPUBLICII POPULARE ROMÂNE
BANCA DE STAT

500 LEI - 1949

THE ROMANIAN POPULAR REPUBLIC
THE ROMANIAN POPULAR REPUBLIC BANK
THE STATE BANK

Tip VIII: o emisiune

Type VIII: one issue

262

Data: 15 octombrie 1949.
Hârtie: brun palid.
Dimensiune: 156 x 73 mm.
Desenator: S. Zainea.
Avers: În centru, busturile Horia, Cloșca și Crișan. Deasupra, **BANCA REPUBLICII POPULARE ROMÂNE - BANCA DE STAT.** Dedesubt, emblema republicii și în părți, valoarea **500**, într-un desen ornamental. În dreapta, valoarea în cifre și litere **500 / CINCI SUTE.** Sub aceasta, semnăturile președintelui și casierului central. Pe fond brun-roșu, desene cu motive naționale stilizate, romburi. În colțurile de sus, dreapta și jos stânga,

Date: *October 15th 1949.*
Paper: *pale-brown.*
Dimension: *156 x73 mm.*
Drawer: *S. Zainea.*
Obverse: *In the centre, the heads of Horia, Cloșca and Crișan. Above,* ***BANCA REPUBLICII POPULARE ROMÂNE BANCA DE STAT.*** *Below, the republic Coat-of-Arms and on sides, the value 500, in an ornamented design. On the right, the value in numbers and letters* ***500 / CINCI SUTE.*** *Under these, the signatures of the president and central cashier. On the brown-red background, there are drawings with stylized national motives, rhombuses. In the corners, on the left above, and on the right, below, the series and the numbers.*

seria și numerele. În dreapta, data **15 OCTOMBRIE 1949.** Jos, în centru, textul cu penalitățile în caz de falsuri.
Revers: În mijloc, peisaj montan cu uzină. Deasupra **REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ.** Dedesubt, valoarea **CINCI SUTE.** În colțurile de sus, stânga și dreapta, valoarea **500**. Fond: ca pe avers.

On the right, the date ***15 OCTOMBRIE 1949.*** *Below, in the centre, the text concerning the sanctions for forgery.*
Reverse: *In the centre, mountain lanscape with plant. Above,* ***REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ.*** *Below, the value* ***CINCI SUTE.*** *Above, in the corners from the left and the right, the value* ***500.*** *Background: similar to the one from the obverse.*

15 octombrie 1949.

October 15th 1949.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
50	30	20	10	4	80

BANCA NATIONALA A ROMANIEI

500 LEI - 1991

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip I: o emisiune

Type I: one issue

263-264-264a

Data: 1991.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 156 x 74 mm.
Filigran: efigia sculptorului Constantin Brâncuși.
Avers: În dreapta, bustul sculptorului Constantin Brâncuși, din față. Jos, dreapta, valoarea **500**. În centru, sus, valoarea **500 / CINCI SUTE LEI.** Dedesubt, medalion cu marginile ondulate, având în centru "Simbolul Sărutului" detaliu după sculptura brâncușiană, în model Guillot. Jos,

Date: *1991.*
Paper: *white.*
Dimension: *156 x 74 mm.*
Watermark: *effigy of the sculptor Constantin Brâncuși.*
Obverse: *On the right side, Constantin Brâncuși's head sculptor, looking forward. Below, on the right, the value* ***500.*** *In the centre, above, the value* ***500 / CINCI SUTE LEI.*** *Below, a medallion with curved edges, having in the centre "The Kiss Symbol" detail from a sculpture of Brâncuși, in a Guillot*

Constantin Brâncuşi / 1876 - 1957. În centru, numărul, cu cifre roşii. În marginea din dreapta, data emisiunii **IANUARIE 1991** şi numele gravorului Penda / monograma **PO**. Fondul laturii cu descrierea de mai sus, în desen tip Guillot de culoare maro deschis şi închis. Latura din stânga, albă, pe margine **BANCA NAŢIONALĂ A ROMÂNIEI.** Sus, seria de culoare roşie şi semnătura guvernatorului. Jos, monograma **BNR**.

Revers: În centru, Constantin Brâncuşi şezând pe "Masa Tăcerii"având în spate un fragment din "Coloana Infinită". Alături, medalion cu marginile ondulate, în mijloc cu "Simbolul Sărutului" de pe sculptura "Poarta Sărutului". Sus, stânga, valoarea **500** şi dreapta **500 / CINCI SUTE LEI.** Dedesubt, textul cu penalităţile în caz de fals. În marginea stângă, **CONSTANTIN BRANCUSI / 1876 - 1957**. Fondul de culoare maron şi maron deschis, în desene tip Guillot. Latura dreaptă, albă, în margine **BANCA NAŢIONALĂ A ROMÂNIEI.** Jos, monograma **BNR**.

drawing. Below, ***Constantin Brâncuşi / 1876 - 1957****. In the centre, the number in red color. On the right side, the date of the issue* ***IANUARIE 1991*** *and the name of the engraver Penda / monogram* ***PO****. The background of this side, in a Guillot drawing in light and dark brown. The left side, white, having on the edge* ***BANCA NAŢIONALĂ A ROMÂNIEI****. Above, the series in red color and the signature of the governor. Below, the monogram of* ***BNR****.*

Reverse*: In the centre, Constantin Brâncuşi sitting on "The Silence Table" having backward a piece from "The Infinite Column". Next, a medallion with curved edges, having in the middle the "Kiss Simbol" from the sculpture "The Gate of The Kiss". Above, on the left, the value* ***500*** *and on the right* ***500 / CINCI SUTE LEI****. Below, the text concerning the sanctions for forgery. On the left side,* ***CONSTANTIN BRANCUSI / 1876 - 1957****. Background in brown and light brown in Guillot drawings. The right side, white, having on its edge* ***BANCA NAŢIONALĂ A ROMÂNIEI****. Below, the monogram of* ***BNR****.*

Datele emisiunii.

The dates of the issues.

Ianuarie 1991
APRILIE 1991

January 1991
APRIL 1991

Necirculată / *Uncirc.*	Excepţională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
6	2	0.5	0.25	-	45

Eroare - APRILIE) 1991

Error - APRILIE) 1991

Necirculată / *Uncirc.*	Excepţională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
175	100	50	25	15	-

BANCA NAŢIONALĂ A ROMANIEI

500 LEI - 1992

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip II: o emisiune

Type II: one issue

265

Data: 1992.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 160 x 76 mm.
Filigran: bustul lui C. Brâncuşi în profil spre dreapta.
Avers: În centru, stema ţării, între două coloane formate vertical din Coloana Infinită şi detaliul din Poarta Sărutului, stilizate. În jumătatea dreaptă, bustul sculptorului Constantin Brâncuşi în profil spre stânga. În faţa bustului, Coloana Infinită (fragment) şi sculptura Măiastra. Sus, valoarea **500 / CINCI SUTE LEI** numărul de ordine. Pe latura dreaptă, numele **CONSTANTIN BRÂNCUSI - 1876-1957**. În planul doi, **BANCA NAŢIONALĂ A ROMÂNIEI** scris cu litere de tipar mărunte. Sus, jos şi lateral dreapta, chenar cu desene geometrice sistem Guillot. În spatele "Coloanei Infinite" şi a sculpturii, desene cu linii curbe şi inelate. Fondul, în culori: maron-verzi-gri-roşcat. Partea stângă, albă, la margine **BANCA NAŢIONALĂ A ROMÂNIEI.** Sus, monograma **BNR**. Jos, valoarea **500** într-un cartuş cu marginile ondulate, cu desene tip Guillot şi seria. Alături, semnăturile guvernatorului şi casierului central.

Date: *1992.*
Paper: *white.*
Dimension: *160 x 76 mm.*
Watermark: *Constantin Brâncuşi's head profile to the right.*
Obverse: *In the centre, the Coat-of-Arms between two columns vertically formed by "The Infinite Column" and the detail from "The Gate of the Kiss", both stylized. In the right half, Constantin Brâncuşi's head, profile to the left. In front of the bust, "The Infinite Column"(fragment) and the sculpture "The prodigy". Above, the value* ***500 / CINCI SUTE LEI*** *and the number of order. On the right side, the name* ***CONSTANTIN BRÂNCUSI 1876 - 1957****. Backward,* ***BANCA NAŢIONALĂ A ROMÂNIEI*** *written with small letters. Above, below and on the right side, frame with geometrical Guillot drawings. At the back of "The Infinite Column" and of the sculpture, drawings with curved and ring-shaped lines. Background in brown - green - grey - reddish. The left side, white, on the edge* ***BANCA NAŢIONALĂ A ROMÂNIEI****. Above, the monogram of* ***BNR****. Below, the value* ***500*** *in a scroll with curved edges and Guillot drawings and the series. Next, signatures of the governor and the central cashier.*
Reverse: *On the left side, "The Gate of*

Revers: În partea stângă, "Poarta Sărutului", "D-ra Pogany", "Cocoșul", "Începutul Lumii". Fondul, are cuburi liniate orizontal, vertical, oblic. Sus, valoarea **500 CINCI SUTE LEI**. Jos, valoarea **500** repetată de patru ori. Către marginea stângă, chenar cu motive naționale. Partea dreaptă, cu două coloane stilizate după "Coloana Infinită", între ele, la mijloc, medalion circular, în centru, punct multiradial. În marginea dreaptă, **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI**. Sus, monograma **BNR**; jos, valoarea **500** într-un cartuș cu laturile curbe și desen Guillot. Lateral, textul cu penalitățile în caz de fals și data emisiunii **DECEMBRIE 1992**. Fondul în culori similare cu aversul.

The Kiss", "Miss Pogany", "The Cock", "The Dawns of The World". Background cubes horizontally, vertically and obliquely disposed. Above, the value 500 ***CINCI SUTE LEI.*** *Below the value* ***500*** *is repeated four times. Towards the left side, frame with national motives. The right side has two stylized columns after "The Infinite Column". Between them, in the middle, a circular medallion having in its centre a multiradiated point. On the right side,* ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.*** *Above, the monogram of* ***BNR****; below, the value* ***500*** *in a scroll with curved sides and Guillot drawing. Laterally, the text concerning the sanctions for forgery and the date of the issue* ***DECEMBRIE 1992****. Background in similar colours as those on the obverse.*

Datele emisiunii.

The dates of the issues.

Decembrie 1992

December 1992

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
3	1	0.50	-	-	20

265a

Similară cu nr. **265**, dar filigranul **C. Brâncuși**, din față.

Similar to no. ***265****, but* ***C Brâncuși*** *watermark, from the front.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
5	1.5	0.75	0.10	-	25

REGATUL ROMANIEI
BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI
1000 LEI - 1881 - 1906
THE KINGDOM OF ROMANIA
THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip I: 13 emisiuni

Type I: 13 issues

266-277

Data: între 1881-1906.
Hârtie: albă.
Dimensiuni: 218x 126 mm.
Filigran: Împăratul Traian, zeița Minerva, monograma **BNR 1000 LEI.**
Desenator: Georges Duval.
Gravor: P. Dujardin.
Avers: Două personaje feminine șezând, față în față; între ele, caduceul lui Mercur. În mijloc, valoarea **UNA MIE LEI**. Deasupra, **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.** În părți, două medalioane albe, rotunde, cu filigran. Sub medalioane, valoarea **1000**. Între medalioane semnăturile: guvernator, director, casier central. Deasupra, data emisiunii. Chenar format din arcade și coloane. La baza coloanelor, stânga-dreapta, inscripția **ROMÂNIA**. Pe latura superioară a chenarului, cartuș cu textul pentru penalitățile în caz de fals. Pe aceeași latură, valoarea **UNA MIE LEI**. În colțuri, în diagonală, seria cu numărul. În centru, numărul de ordine. Fondul, albastru-verzui palid, desene stilizate.
Revers: În centru, bustul Împăratului Traian, într-un medalion rotund, cu

Date: *between 1881 - 1906.*
Paper: *white.*
Dimensions: *218 x 126 mm.*
Watermark: *Emperor Traian, goddess Minerva, the monogram of* ***BNR, 1000 LEI.***
Drawer: *Georges Duval.*
Engraver: *P. Dujardin.*
Obverse: *Two women sitting face to face, with the Mercur caduceus between them. In the middle, the value* ***UNA MIE LEI.*** *Above,* ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.*** *On sides, two white round medallions with watermark. Under the medallions, the value* ***1000****. Between medallions, the signatures of the governor, the director, the central cashier. Above, the date of issue. The frame is formed by archways and columns. At the base of columns, on the left and on the right, the inscription* ***ROMÂNIA****. On the upper side of the frame, the scroll with the text concerning the sanctions for forgery. On the same side, the value* ***UNA MIE LEI.*** *In the corners, diagonally, the series with the number. In the centre, the order number. Background: blue-pale-green, stylized drawings.*
Reverse: *In the centre, Emperor Traian's head in a round medallion with a frame*

rama din ramuri de laur. Sub medalion, în cartuș alb cu filigran **1000 LEI.** În stânga și dreapta, medalioane albe cu valoarea **1000**. Sub acestea, câte un medalion rotund, cu câte un profil masculin. Între ele, valoarea **1000**. Sus, deasupra celor două medalioane, valoarea **1000**. Fond similar celui din avers, cu desene curbe, arabescuri, arcade, coloane.

formed by laurel branches. Under medallion, a white scroll with watermark ***1000 LEI.*** *On the left and on the right, white medallions with value* ***1000****. Under each medallion, a male profile in round medallion. Between them, the value* ***1000****. Above, over those two medallions, value* ***1000****. Background: similar to the one from the obverse, with curved drawings, arabesques, archways, columns.*

Datele emisiunii.

The dates of the issues.

266 28 februarie 1881 — ***266*** *February 28th 1881*

267 16 iulie 1881 — ***267*** *July 16th 1881*

268 2 noiembrie 1883 — ***268*** *November 2nd 1883*

269 30 mai 1884 — ***269*** *May 30th 1884*

270 15 mai 1885 — ***270*** *May 15th 1885*

271 9 februarie 1889 — ***271*** *February 9th 1889*

272 23 august 1890, casier central Gr.Urlăteanu. — ***272*** *August 23rd 1890,central cashier Gr. Urlăteanu.*

272a 23 august 1890 casier central M. Z. Demetrescu. — ***272a*** *August 23rd 1890 central cashier M. Z. Demetrescu.*

273 24 iunie 1893 — ***273*** *June 24th 1893*

274 31 martie 1894 — ***274*** *March 31st 1894*

275 1 iunie 1895 — ***275*** *June 1st 1895*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
800	**350**	**150**	**75**	**30**	-

266-277

276 19 septembrie 1902 — ***276*** *September 19th 1902*

277 23 martie 1906 — ***277*** *March 23rd 1906*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
400	**200**	**80**	**30**	**15**	-

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

1000 LEI - 1910 - 1933

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip II: 30 emisiuni

Type II: 30 issues

278-307

Data: între 1910 - 1933.
Hîrtie: albă.
Dimensiune: 218 x 126 mm.
Filigran: zeița Minerva, Împăratul Traian, **BNR. 1000 LEI, 1000.**
Desenator: Georges Duval.
Gravor: P.Dujardin.
Avers: ca la tip I **(266-277)**
Revers: Stânga și dreapta, câte două medalioane dispuse perpendicular. Cele de sus, albe cu filigran. Cele de jos, câte un profil masculin. În centru, sus, medalion alb cu filigran. Sub el, cartuș cu valoarea **1000 LEI**. Dedesubt alt cartuș cu valoarea **1000**. Sub medalioane **ROMÂNIA**. Fondul ca pe avers.

Date: *between 1910 - 1933.*
Paper: *white.*
Dimension: *218 x 126 mm.*
Watermark: *goddess Minerva, Emperor Traian,* ***BNR, 1000 LEI, 1000.***
Drawer: *Georges Duval.*
Engraver: *P. Dujardin.*
Obverse: *similar to type I* ***(266-277).***
Reverse: *On the left and the right side, two medallions perpendicularly disposed. The upside medallions are white with watermark. Each of the medallions from below has a male profile. In the centre, above, a white medallion with watermark. Underneath, a scroll with the value* ***1000 LEI****. Below, another scroll with the value* ***1000****. Under medallions,* ***ROMÂNIA****. Background: similar to the one from the obverse.*

Datele emisiunii.

The dates of the issues.

278 20 mai 1910 — ***278*** *May 20th 1910*

279 2 iunie 1911 — ***279*** *June 2nd 1911*

280 27 august 1911 — ***280*** *August 27th 1911*

281 15 decembrie 1911 — ***281*** *December 15th 1911*

282 15 martie 1912 — ***282*** *March 15th 1912*

283	14 iulie 1912	***283***	*July 14th 1912*
284	23 iulie 1915	***284***	*July 23rd 1915*
285	24 septembrie 1915	***285***	*September 24th 1915*
286	24 martie 1916	***286***	*March 24th 1916*
287	12 mai 1916	***287***	*May 12th 1916*
288	15 octombrie 1916	***288***	*October 15th 1916*
289	15 noiembrie 1917	***289***	*November 15th 1917*
290	10 iulie 1919	***290***	*July 10th 1919*
291	22 aprilie 1920	***291***	*April 22nd 1920*
292	19 mai 1921	***292***	*May 19th 1921*
293	26 mai 1922	***293***	*May 26th 1922*
294	23 august 1923	***294***	*August 23rd 1923*
295	6 martie 1924	***295***	*March 6th 1924*
296	20 noiembrie 1924	***296***	*November 20th 1924*
297	3 septembrie 1925	***297***	*September 3rd 1925*
298	4 septembrie 1926	***298***	*September 4th 1926*
299	7 iunie 1928	***299***	*June 7th 1928*
300	18 octombrie 1928	***300***	*October 18th 1928*
301	31 ianuarie 1929	***301***	*January 31st 1929*
302	19 septembrie 1929	***302***	*September 19th 1929*
303	16 octombrie 1930	***303***	*October 16th 1930*
304	31 martie 1931	***304***	*March 31st 1931*
305	22 octombrie 1931	***305***	*October 22nd 1931*
306	3 decembrie 1931	***306***	*December 3rd 1931*

Pentru toate emisiunile anilor 1910 - 1931. ***For all issues from 1910 - 1931.***

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
400	**280**	**160**	**50**	**25**	**650**

307

Data: 15 iunie 1933.
Culoare: albastru palid-galben-brun-violet.

Date: *June 15th 1933.*
Colour: *pale blue-brown-yellow-violet.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
600	**350**	**150**	**75**	**35**	**900**

BANCA NAȚIONALĂ A ROMANIEI

1000 LEI - 1934

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip III: o emisiune

Type III: one issue

308

Data: 15 martie 1934.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 220 x 128 mm.
Filigran: Împăratul Traian, monograma **BNR. 1000 LEI, 1000.**
Desenator: A. Murnu / C. Beltrand
Gravori: Avers: E. Deloche.
Revers: C. Beltrand.
Avers: Pe latura stângă, medalion oval cu bustul Regelui Carol II în profil spre dreapta. Sub bust, cifrul regal timbrat de Coroana României. În jur, frunze de stejar și laur. În centru, valoarea nominală **UNA MIE LEI.**

Date: *March 15th 1934.*
Paper: *white.*
Dimension: *220 x 128 mm.*
Watermark: Emperor Traian, BNR *monogram,* ***1000 LEI, 1000.***
Drawer: *A. Murnu / C. Beltrand*
Engravers: *Obverse: E. Deloche.*
Reverse: C. Beltrand.
Obverse: *On the left side, an oval medallion with King Carol II's head, profile to the right. Under the bust, the royal code stamped by Romanian Crown, surrounded by oak and laurel leaves. In the centre, the nominal value* ***UNA MIE LEI.*** *Above,* ***BANCA***

Deasupra, **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.** Dedesubt, semnăturile guvernatorului și casierului central. Central, trei filigrane pe vertical astfel: sus, medalion alb cu diametrul de 42 mm cu filigran **BNR**, în mijloc, cartuș alb cu filigran **1000 LEI.** Jos, medalion alb cu diametrul de 14 mm cu filigran **1000**. Deasupra acestuia, data emisiunii **19 III 1934** (19 martie 1934). Fond central cu desene din linii curbe, monograma **BNR** și arabescuri. Pe latura dreaptă, sus, stema mijlocie a țării. Sub stemă, medalion alb, rotund cu filigran, **Împăratul Traian** în profil spre stânga. Jos, valoarea **1000**. Fond cu spice de grâu, fructe și unelte industriale. Chenar din linii înlănțuite cu spații având valoarea de **1000**.
Fondul: bleu-brun-violet.
Revers: În dreapta, două femei îmbrăcate în costume naționale, una în picioare, toarce, cealaltă stând, ține în brațe un copil. Pe latura de sus **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.** În centru, medalion rotund, alb, cu filigran. Sub aceasta un cartuș alb cu filigran. În stânga, **1000 / LEI** și dedesubt, medalion rotund, alb, cu filigran. Pe latura de jos: țăran având patru boi, utilaje tehnice, scule, cărți, instrumente muzicale și de pictură, snop de grâu, struguri și altele simbolizând bogăția țării. Chenar ornamentat, având pe latura de jos, textul cu penalitățile în caz de falsuri. Fond cu arabescuri în culori ca pe avers. În afara chenarului, stânga și dreapta, jos, **DESEN A. MURNU** și **C. BELTRAND.**

NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI. *Below, the signatures of the governor and central cashier. In the centre, three watermarks vertically disposed: above, white medallion with a 42 mm diameter with* ***BNR*** *watermark; in the middle, white scroll with* ***1000 LEI*** *watermark. Below, white medallion with 14 mm diameter with* ***1000*** *watermark. Over this medallion, the date of the issue* ***19 III 1934*** *(March 19th 1934). Central background with curved lines drawings,* ***BNR*** *monogram and arabesques. On the right side, above the middle Coat-of-Arms. Under arms, a white round medallion with watermark,* ***Emperor Traian****, profile to the left. Below, the value* ***1000****. Background: wheat sheaves, fruits and industrial tools. Frame of linked up lines with spaces having the value* ***1000.***
Background: *light blue-brown-violet.*
Reverse: *On the right, two women with national costumes, one standing up and spinning, the other sitting, carrying a child in her arms. Upside* ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.*** *In the centre, a white round medallion with watermark. Under medallion a white scroll with watermark. On the left side* ***1000 / LEI*** *and below, white, round medallion with watermark. Downside peasant having four oxen, equipments, tools, books, musical etc. painting instruments, wheat sheaf, vine and symbolizing the richness of the country. Ornamented frame having downside the text concerning the sanctions for forgery. Background: arabesques in the same colours as on the obverse. Out of the frame, to the left and to the right, below,* ***DESEN A. MURNU*** *and* ***C. BELTRAND.***

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
650	300	150	75	25	350

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI
1000 LEI - 1936 - 1939
THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip IV: 3 emisiuni

Type IV: 3 issues

309 - 311

Data: între 25 iunie 1936 - 1939.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 182 x 104 mm.
Filigran: efigia Regelui Carol II spre dreapta, într-o ghirlandă rotundă de laur și stejar.
Desen: Nicolae Grigorescu.
Gravor: E. Gaspé.
Avers: În centru, medalion alb, rotund cu filigran. În jur, două ghirlande de stejar și laur. În stânga și dreapta semnăturile guvernatorului și casierului central. Deasupra, cartuș cu **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.** Dedesubt, cartuș cu textul penalităților în caz de fals. În părțile laterale, scene cu țărănci și copii în diferite ipostaze: culegând fructe, torcând sau alăptând. Chenar-spalier cu plante agățătoare. În colțurile de sus, dreapta și stânga, valoarea de **1000**.
Fond în culori: maro-brun-cărămiziu.
Revers: Medalion ca pe avers. În stânga și dreapta: țărancă cu scară culegând fructe și două țărănci cu sapele pe umăr. Fondul cu peisaj de livadă și câmp. În cele patru colțuri, valoarea **1000**. Chenar cu monograma

Date: *between June 25th 1936 - 1939.*
Paper: *white.*
Dimension: *182 x 104 mm.*
Watermark: *King Carol II's effigy, profile to the right, in a round garland made of laurel and oaks.*
Drawing: *Nicolae Grigorescu.*
Engraver: *E. Gaspé.*
Obverse: *In the centre, a white, round medallion with watermark, surrounded by two oaks and laurel garlands. On the left and the right, signatures of the governor and the central cashier. Above, a scroll with the text* ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.*** *Below, a scroll with the text concerning the sanctions for forgery. On sides, scenes with women peasant and children in different hypostases: gathering fruits, mowing or suckling. Frame with climbing plants. In the left and right corners, from above, the value* ***1000****.*
Background: *brown-brick-red coloured.*
Reverse: *Medallion as the obverse. On the left and the right: woman peasant with a ladder gathering fruits and two women peasant with hoes on their shoulders. Background: orchard and plain lanscape. In the four corners, the value* ***1000****. Frame with* ***BNR*** *monogram and ornaments. The colour of the*

BNR și ornamente. Fondul de culoare: brun-vișiniu-oliv-gri.
Pe avers și revers, în afara chenarului, numele **N. Grigorescu** și **E. Gaspé**.

background: brown-cherry-oliv-grey.
On obverse and reverse, out of the frame, the name ***Nicolae Grigorescu*** *and* ***E. Gaspé.***

Datele emisiunii. — ***The dates of the issues.***

309

25 iunie 1936 — ***June 25th 1936***

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
60	25	15	10	8	80

310

19 decembrie 1938 — ***December 19th 1938***

Necirculata / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
35	30	20	8	4	75

311

28 aprilie 1939 — ***April 28 th 1939***

Necirculata / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabila / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
250	100	45	20	10	-

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI
1000 LEI - 1940
THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip V: 4 emisiuni — Type V: 4 issues

309a-310a-311a-312

Data: după 6 septembrie 1940.
Avers: similar cu nr. **309** dar pe medalionul rotund, alb, cu filigran, supratipar de culoare maro, două țărănci cu sapele pe umeri.
Revers: similar cu nr. **309**.

Date: *after September 6th 1940.*
Obverse: *similar to no.* ***309****, on the white, round medallion with watermark there is an overprint in brown colour, two women peasant with hoes on their shoulders.*
Reverse: *similar to no.* ***309****.*

Datele emisiunii. — ***The dates of the issues.***

309a 25 iunie 1936 — ***309a*** *June 25th 1936*

310a 21 decembrie 1938 — ***310a*** *December 21st 1938*

311a 28 aprilie 1939 — ***311a*** *April 28th 1939*

312 1 noiembrie 1940 — ***312*** *November 1st 1940*

Aceste emisiuni cu supratipar au fost puse în circulație după data de 6 septembrie 1940.

These issues with overprint were put into circulation after September 6th 1940.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
250	100	40	20	10	400

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

1000 LEI - 1941, 1945

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip VI: 5 emisiuni

Type VI: 5 issues

313-317

Data: între 1941 - 1945.
Avers: similar cu nr. 309, culori: brun-cărămiziu-albastru. Valoarea nominală **UNA MIE LEI** și data emisiunii, scrise în partea de jos a câmpului. Medalionul central, rotund, cu filigran, Împăratul Traian.
Revers: similar cu nr. **309**;
Culori: brun-vișiniu-oliv-gri.

__Date:__ between 1941 - 1945.
__Obverse:__ Similar to no.309, colours: brown-brick red-blue. The nominal value __UNA MIE LEI__ and the date of the issue written downside the field. Central medallion, - round, with watermark, Emperor Traian.
__Reverse:__ Similar to no. __309__;
__Colours:__ brown-cherry-olive-grey.

Datele emisiunii.

10 septembrie 1941	*September 10th 1941*
23 martie 1943	*March 23rd 1943*
2 mai 1944	*May 2nd 1944*
10 octombrie 1944	*October 10 th 1944*
20 martie 1945	*March 20th 1945*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
8	3	2	1.5	1	-

STABILIZAREA MONETARĂ - 15 August 1947
BANCA NAȚIONALĂ ROMÂNIEI

1000 LEI - 1947

THE MONETARY STABILISATION - August 15th 1947
THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip VII: 3 emisiuni

Type VII: 3 issues

318 - 320

Data: 15 august 1947.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 164 x 76 mm.
Filigran: BNR.
Avers: În centru, bustul lui Tudor Vladimirescu într-un medalion rotund cu ramă desen Guillot. În părți, ornamentații florale, spice de grâu și desene Guillot. Deasupra, eșarfă cu textul **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI**. Dedesubt, într-un cartuș, valoarea nominală **UNA MIE LEI.** În colțurile de jos, valoarea **1000**, în câte o casetă din desen Guillot. Jos, în centru, data emisiunii. Lateral, stânga și dreapta, guvernator și casier central. Sus, stânga și dreapta, seria, numărul de control. Fondul: bleu-albastru-cărămiziu, cu valoarea nominală **UNA MIE LEI** scrisă mărunt și multiplicat în câmp. Chenar în desen Guillot.
Revers: În centru, stema mică a regatului României. Deasupra, eșarfă cu textul **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI** și în părți valoarea nominală **1000**. În stânga și dreapta stemei, ornamente florale, spice de grâu, fructe. Sub stemă, medalion

__Date:__ August 15th 1947.
__Paper:__ white.
__Dimension:__ 164 x 76 mm.
__Watermark:__ BNR.
__Obverse:__ In the centre, the head of Tudor Vladimirescu inside a round medallion framed with Guillot drawing. On sides, floral ornaments, wheat sheaves and Guillot drawings. Above, a scarf with the text __BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.__ Below, in a scroll, the nominal value __UNA MIE LEI.__ In the corners from below, the value __1000__ inside a frame formed by Guillot drawings. Below, in the centre, the date of the issue. On the left and the right side, the signatures of governor and central cashier. Above, on the left and on the right, the series and the control number. Background: light blue-blue-brick-red coulored with the nominal value __UNA MIE LEI__ fine written and multiplied in the field. Frame with Guillot drawing.
__Reverse:__ In the centre, the small arms of Romanian Kingdom. Above, a scarf with the text __BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI__ and on the two sides of the Coat-of-Arms, the nominal value __1000__, floral ornaments, wheat sheaves, fruits. Under Coat-of-Arms, a round medallion

rotund cu ramă desen Guillot, având textul penalităților în caz de falsuri. În stânga și dreapta, cartuș, desen Guillot cu valoarea nominală **UNA MIE LEI**. În partea de jos, stânga și dreapta, medalioane în desen Guillot.
Culori: în culori ca pe avers, cu valoarea **1000** scrisă multiplicat mărunt în câmp. Chenar în desen Guillot.

with a frame in Guillot drawing, having the text concerning the sanctions for forgery. On on the left and the right, a scroll, Guillot drawing with the nominal value ***UNA MIE LEI.*** *Below, left and right, medallions in Guillot drawing.*
Colours: *colours similar to those on the obverse, with the value* ***1000*** *fine written and multiplied in the field.*
Frame: Guillot drawing.

318

25 iunie 1947,
pusă în circulație la 15 august 1947.

June 25th 1947,
put into circulation August 15th 1947.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
70	40	30	15	10	100

319 - 320

30 septembrie 1947
5 decembrie 1947

September 30th 1947
December 5th 1947

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
90	50	40	15	10	125

REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ
BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

1000 LEI - 1948

THE POPULAR REPUBLIC OF ROMANIA
THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip VIII: o emisiune

Type VIII: one issue

321

Data: 18 iunie1948
Aversul și **reversul** similar cu nr. **318**, dar cu stema **RPR**, pe revers.

Date: *June 18th 1948.*
Obverse *and* ***reverse*** *similar to no.* ***318.***
PRR *Coat-of-Arms, on the reverse.*

Datele emisiunii.

The dates of the issues.

18 iunie 1948

June 18th 1948

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
30	15	6	4	2	90

BANCA REPUBLICII POPULARE ROMÂNE
BANCA DE STAT

1000 LEI - 1950

THE BANK OF THE POPULAR REPUBLIC OF ROMANIA
THE STATE BANK

Tip IX: o emisiune

Type IX: one issue

322

Data: 20 septembrie 1950.
Hârtie albă cu aspect pergamentat.
Dimensiune: 172 x 80 mm.
Desenator: Ş. Zainea.
Avers: În stânga, medalion rotund cu ramă în sistem Guillot cu bustul lui Nicolae Bălcescu. În dreapta, în câmp, valoarea nominală **1000 / UNA MIE LEI** semisuprapuse. Deasupra, numărul. Dedesubt, funcţiile: preşedinte, casier central. Sub acestea, data emisiunii. Pe latura de jos, pe chenar, textul cu penalităţile în caz de fals. În colţul de jos, stânga, seria şi numărul sub formă de fracţie. Sus, pe chenar, textul **BANCA REPUBLICII POPULARE ROMÂNE. BANCA DE STAT.** Pe latura dreaptă, pe chenar, stema **RPR**. Pe latura stângă, valoarea **UNA MIE LEI**, vertical. În cele patru colturi, valoarea **1000**.
Culoare: albastru-violet-galben-roz, cu desene Guillot, desene în linii curbe. Chenar în desene Guillot. În afara chenarului, în stânga, desenatorul **Ş. Zainea.**
Revers: Central, în câmp, peisaj vechi cu Dunărea la Cazane, înainte de construirea sistemului de navigaţie pe

Date: *September 20th 1950.*
Paper: *white with a parchment-like appearance.*
Dimension: *172 x 80 mm.*
Drawer: *S. Zainea.*
Obverse: *On the left, a round medallion with frame in Guillot system, with Nicolae Bălcescu's head. In the field, on the right, the nominal value* ***1000 / UNA MIE LEI*** *halfsuperposed. Above, the number. Below, the functions: president, central cashier. Under the functions, the date of the issue. Downside, on the frame, the text concerning the sanctions for forgery. Below, in the left corner, the series and the number in a shape of a fraction. Above, on the frame, the text* ***BANCA REPUBLICII POPULARE ROMÂNE. BANCA DE STAT.*** *On the right side of the frame, the* ***PRR*** *Coat-of-Arms. On the left side, the value* ***UNA MIE LEI,*** *vertically disposed. In the four corners, the value* ***1000.***
Colour: *blue-violet-yellow-pink, with Guillot drawings in curved lines. Frame in Guillot drawings. Out of the frame, on the left, the drawer* ***Ş. Zainea.***
Reverse: *Central, in a field, an old landscape with Danube at Cazane, before the building of the navigation system on*

Dunăre de la "Porţile de Fier" şi a hidrocentralei electrice de la Turnu-Severin. Deasupra, eşarfă cu textul **REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ.** Dedesubt, valoarea **1000**. Lateral, stânga şi dreapta, valoarea nominală **UNA MIE LEI.**
Fondul în culori ca pe avers, cu desene ornamentale şi desene Guillot.

the Danube from "Porţile de Fier" and of the Hydro-electric Plant from Turnu-Severin. Above, a scarf with the text ***REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ.*** *Below, the value* ***1000.*** *On the two sides, the nominal value* ***UNA MIE LEI.***
Background: *colours similar to those on the obverse, with ornamental drawings and Guillot drawings.*

20 septembrie 1950. / ***September 20th 1950.***

Necirculată / *Uncirc.*	Excepţională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
40	15	10	5	2	80

BANCA NAŢIONALĂ A ROMÂNIEI

1000 LEI - 1991

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip I

Type I

323

Data: Mai 1991.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 167 x 75 mm.
Filigran: Mihai Eminescu uşor spre dreapta.
Avers: În jumătatea dreaptă, Mihai Eminescu, bust spre stânga (luat după fotografia poetului, executată la Praga în anul 1869). Alături, pânze şi catarge de corăbii stilizate, referire la poezia "Dintre sute de catarge" a poetului. Sus, valoarea **1000 / UNA MIE LEI**, numărul de ordine. În colţul de jos, dreapta, valoarea de **1000**. În margine,

Date: *May 1991.*
Paper: *white.*
Dimension: *167 x 75 mm.*
Watermark: *Mihai Eminescu, slightly to the right.*
Obverse: *In the right half side, Mihai Eminescu's head, to the left (reproduced after the poet's photograph, made in Prague in 1869). Next, stylized ship sails and mastes, reffering to the poet's poem "From hundreds of mastes". Above, the value* ***1000 / UNA MIE LEI*** *and the number of order. On the right corner, below, the value* ***1000.*** *On the edge, the*

numele poetului **Mihai Eminescu 1850 - 1889** și chenar format din cerculete suprapuse vertical. În mijloc, medalion rotund cu o stea cu 16 raze suprapuse peste două coloane verticale cu desene Guillot. Pe latura stângă, în margine, **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI**. Sus, monograma **BNR**; jos, valoarea **1000** într-un cartuș cu desen Guillot și seria. Alături, semnăturile guvernatorului și casierului central, cu cerneală roșie.

Revers: Pe jumătatea stângă, tablou cu Mănăstirea Putna în peisajul bucovinean, cu ramă ornamentală. Sus, colțul stâng, valoarea **1000**. Jos, valoarea **1000 / UNA MIE LEI**. În jumătatea dreaptă, medalion rotund ornamental, între două coloane verticale cu desene Guillot. Între acestea, textul cu penalitățile în caz de fals și data emisiunii **Mai 1991**. Marginal, dreapta **BANCA NAȚIONALĂ A ROMANIEI**. Sus, monograma **BNR**. Jos, valoarea **1000** într-un cartuș cu desen Guillot.

Fondul, avers și revers, în culori: bleu-maron roșcat-verde.

*name of the poet, **Mihai Eminescu 1850 - 1889**, and a frame formed by vertically superposed circles. In the middle, a round medallion with a star formed by 16 rays, superposed on two vertical columns with Guillot drawings. On the left side, on the edge **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI**. Above, monogram of **BNR**; below, the value **1000** in a scroll with Guillot drawing and the series. Next to it, the signatures of the governor and the central cashier, with red ink.*

***Reverse**: On the left half, the picture with Putna Monastery in a Bucovinean landscape in ornamental frame. Above, in the left corner, the value **1000**. Below the value **1000 / UNA MIE LEI**. On the right half, a round ornamental medallion between two vertical columns with Guillot drawings. Between them, the text concerning the sanctions for forgery and the date of the issue **May 1991**. On the right side, **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI**. Above, the monogram of **BNR**. Below, the value **1000** in a scroll with Guillot drawing.*

***Background** obverse and reverse: light blue - reddish brown - green.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
18	5	3	2	1	60

323a

Similar cu nr. **323**, dar cu stema țării în locul medalionului din centru aversului.

*Similar to no. **323**, but with Coat-of-Arms instead of the medallion from the middle of obverse.*

Datele emisiunii.

Septembrie 1991.

The dates of the issues.

Septembre 1991.

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
10	3	1	0.50	0.25	30

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

1000 LEI - 1993

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip II

Type II

323b

Data: Mai 1993.

Similar cu nr. **323**, dar cu stema țării în locul medalionului din centru aversului.

***Date:** May 1993.*

*Similar to no. **323**, but with the Coat-of-Arms instead of the medallion from the middle of observe.*

Datele emisiunii.

Mai 1993.

The dates of the issues.

May 1993.

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
3	1	0.75	0.50	0.25	40

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

1000 LEI - 1998

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip III

Type III

323c

Data: 1998.
Hârtie: albastră.
Dimensiune: 140 x 60 mm.
Filigran: bustul lui Mihai Eminescu.
Avers: În partea dreaptă bustul lui Mihai Eminescu privind spre stânga (reproducere după fotografia poetului făcută la Praga în 1869).
Lângă el o floare de crin o pană, și sigla Băncii Naționale. Sus, **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI**. În colțul din sânga sus, stema țării. Jos și în partea din dreapta bancnotei **1000** lei **UNA MIE LEI** în cifre și în litere.
În partea stângă semnătura Guvernatorului și a Casierului Șef.
Revers: Peisaj marin (Pontul Euxin), floarea albastră, nuferi și frunză de nufăr (referitor la poezia "Floare Albastră"). În partea de sus a bancnotei valoarea **1000** și **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI**. Jos, **UNA MIE LEI 1000**. În partea stângă seria bancnotei și **1000**. În partea din dreapta seria în roșu a bancnotei. În colțul din dreapta sus sigla **BNR**.

Date: *1998.*
Paper: *blue.*
Dimension: *140 x 60 mm.*
Watermark: *Mihai Eminescu's head.*
Obverse: *In the right half side, Mihai Eminescu's head, looking to the left (reproduced after the poet's photograph made in Prague in 1869).*
Next a lily flower, a pen and National Bank sigle. Above, ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMANIEI.*** *In the left corner, above, the Coat-of-Arm. Down, and on the right side of bancnote,* ***1000 lei UNA MIE LEI,*** *in number and letters. In the left side, the Governator and Chief Cashier's signature.*
Obverse: *Sea landscape (Euxin seaport) a blue flower and yellow water lily flowers and a water lily leaf (referring to the poem "Blue Flower")*
Above, ***1000*** *and* ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMANIEI.*** *Down,* ***UNA MIE lei 1000.*** *In the left side, the bancnote seria and* ***1000.*** *In the right side, red seria of bancnote. On the right corner, above,* ***BNR*** *sigle.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
2.5	1	0.75	0.50	0.25	35

REGATUL ROMANIEI
BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

2000 LEI - 1941 - 1945

THE KINGDOM OF ROMANIA
THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip unic: 7 emisiuni

Unique type: 7 issues

324 - 328

Data: între 1941-1945.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 203 x112 mm.
Filigran: Împăratul Traian.
Desenator: Clement Serveau.
Gravor: Rita.
Culoare: crem-violet-maro.
Avers și revers similar cu nr.**234**, dar, cu valoarea nominală **DOUĂ MII LEI**.

Date: *between 1941 - 1945.*
Paper: *white.*
Dimension: *203 x 112 mm.*
Watermark: *Emperor Traian.*
Drawer: *Clement Serveau.*
Engraver: *Rita.*
Colour: *cream coloured-violet-brown.*
Obverse and reverse: *similar to no.* ***234****, but with the nominal value* ***DOUĂ MII LEI.***

Datele emisiunii.

323 18 noiembrie 1941

324 23 martie 1943, filigran **BNR** în scut.

325 1 septembrie 1943

326 2 mai 1944

327 10 octombrie 1944

327a 10 octombrie 1944, filigran **BNR** în scut.

328 20 martie 1945

The dates of the issues.

323 *November 18th 1941*

324 *March 23rd 1943,* ***BNR*** *watermark in the shiel*

325 *September 1st 1943*

326 *May 2nd 1944*

327 *October 10th 1944*

327a *October 10th 1944,* ***BNR*** *watermark in the shield.*

328 *March 20th 1945*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
18	5	4	2	1	75

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

2000 LEI - 1999

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip unic: 7 emisiuni

Unique type: 7 issues

329

Data: 1999.
Hârtie: offset pe suport de plastic.
Dimensiune: 143 x 63 mm.
Filigran: BNR 2000.
Avers și revers: Reproducerea sistemului solar, cu menționarea fenomenului reprezentat de **ECLIPSA TOTALĂ DE SOARE - 11 AUGUST 1999** - pe fața bancnotei, și respectiv zona de pe teritoriul României unde vizibilitatea va fi maximă, pe verso.

Date: *1999.*
Paper: *offset on polymer substrate.*
Dimension: *143 x 63 mm.*
Watermark: BNR 2000.
Obverse and reverse: *Imaginative reproduction of the Solar system, with the mention of the phenomenon of the Solar Eclipse event -* ***ECLIPSA TOTALĂ DE SOARE - 11 AUGUST 1999*** *on the front of the note, and respectively of the area in Romania where its visibility will be maximum, on the back.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
3	1	0.50	0.25	-	75

329a

Similar cu nr. **329**, dar cu seria **A001 - 1.000.000.**
Tiraj: 1.000.000 bucăți în caroane speciale.

Similar to no. ***329****, but with the serie* ***A001 - 1.000.000.***
Mintage: 1.000.000 *pieces in special box.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
10	5	3	2	1	-

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

5000 LEI - 1931 - 1945

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

2 Tipuri: 9 emisiuni în perioada 1931 - 1945
2 Types: 9 issues between 1931 - 1945

Tip I: o emisiune

Type I: one issue

330-330a-330b

Data: 31 martie 1931.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 177 x 103 mm.
Filigran: Împăratul Traian.
Desenator: Stoica Dumitrescu.
Avers: În dreapta, bustul Regelui Carol II, spre stânga. În partea stângă, vechiul peisaj cu Dunărea la Cazane. Deasupra, medalion rotund cu filigran. Sus, frontispiciu cu **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.** În centru, sus, stema mică a țării. Dedesubt, valoarea nominală **CINCI MII LEI** și data emisiunii **31 martie 1931**. Central, semnăturile guvernatorului și casierului central. În dreapta sus și stânga jos, seria și numărul. Chenar din desene ornamentale clasice. În afara chenarului, firma furnizoare **BRADBURY, WILKINSON & Co. Ld. ENGLAND.**
Fond, bleu-cobalt, desene, arabescuri și linii sistem Guillot.
Revers: Tabloul "Intrarea voievodului Mihai Viteazul în Alba Iulia" al pictorului Stoica Dumitrescu (1887 - 1956). Sus, pe chenar, **ROMÂNIA**. Dedesubt, valoarea **5000**. Pe latura de jos a chenarului, cartuș cu textul penalităților

Date of issue: *March 31st 1931.*
Paper: *white.*
Dimension: *177 x 103 mm.*
Watermark: *Emperor Traian.*
Drawer: *Stoica Dumitrescu.*
Obverse: *On the right, King Carol II' head, to the left. On the left side, the old landscape with Danube at Cazane. Above, a round medallion with watermark. Upside, frontispice with the text* ***BANCA NATIONALĂ A ROMÂNIEI.*** *In the centre, above, the Coat-of-Arms. Below, the nominal value* ***CINCI MII LEI*** *and the date of the issue* ***March 31st 1931.*** *In the centre, the signatures of the governor and the central cashier. On the right side, above, and on the left side, below, the series and the number. Frame formed by ornamental classic drawings. Out of the frame, the purveyor firm* ***BRADBURY, WILKINSON & Co Ld. ENGLAND.***
Background: *light blue - cobalt, arabesques drawings and Guillot lines system.*
Reverse: *The picture "The entrance of Michael the Brave Voivode in the city of Alba Iulia" by Stoica Dumitrescu (1887 - 1956). Above, on the frame,* ***ROMÂNIA.*** *Below, the value* ***5000****. Downside, on the frame, a scroll with the text concerning*

în caz de fals. În colțul drept jos **STOICA D. PINXIT**. În afara chenarului, jos, în centru, textul **BRADBURY, WILKINSON & Co. Ld. ENGLAND**. Chenar cu desene clasice.

Fondul: bleu-cobalt. Aceste bancnote au fost puse în circulație în 1932, (675 mii bucăți), însă, imediat au fost retrase și repuse în circulația monetară la începutul anului 1941 (2574 mii bucăți), având supratipar pe efigia Regelui Carol II, data de **6 SEPTEMBRIE 1940**, iar pe medalionul alb din stânga, cifrul Regelui Mihai I.

Data emisiunii: 31 Martie 1931

*the sanctions for forgery. In the right corner, below, **STOICA D. PINXIT**. Out of the frame, below, in the centre, the text **BRADBURY, WILKINSON & Co. Ld. ENGLAND**. Frame with classic drawings.*

Background: *ligh blue-cobalt. These banknotes were circulated in 1932, (675 thousands of pieces), but, immediately, they were withdrawed and reposed in monetary circulation at the begining of 1941 (2574 thousands of pieces), having an overprint on the effigy of King Carol II's effigy, the date **6 SEPTEMBRIE 1940**. On the left white medallion, the code of King Mihai I.*

The date of issues: *March 31st 1931*

330

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
125	75	25	15	10	175

Exista bancnote cu seria scrisă sub forma de fracție. $\frac{S}{1}$ **043064**

6 Septemvrie - 1940

Series is write in fraction $\frac{S}{1}$ *043064*

6. Septemvrie - 1940

330a

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
950	350	250	100	25	875

330b

Bancnote scrise cu serie longitudinală. K 043070

Bancnotes with the longitudinal serie. K 043070

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
250	170	100	50	25	450

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

5000 LEI - 1943 - 1945

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip II: 8 emisiuni

Type II: 8 issues

331 - 338

Data: între 1943 - 1945.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 165 x 90 mm.
Filigran: BNR.

Avers: În centru, stema mijlocie a țării. În colțul stânga, sus, medalion cu Regele Decebal și Împăratul Traian, în profil spre dreapta. Pe latura superioară a chenarului **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.** Dedesubt, valoarea nominală **CINCI MII LEI.** Mai jos, semnăturile directorului și casierului central. Jos, data emisiunii. În colțurile din stânga și dreapta, valoarea nominală **5000**. Seria și numărul, în colțurile de sus, dreapta și jos, stânga. Chenar dublu în desen tip Guillot și cu motive naționale. Culoare albastră, fond ornamental înflorat. Latura stângă tăiată în linie ondulată.

Revers: În centru, scenă cu țăran la arat cu patru boi. În planul doi, peisaj industrial cu scule și instrumente, simboluri artistice și ilustrație portuară cu silozuri, nave, bazine. La mijlocul acestora, monograma **BNR** într-un cerc. Cerul luminat cu raze solare. Deasupra, valoarea **5000**. Pe latura

Date: *between 1943 - 1945.*
Paper: *white.*
Dimension: *165 x 90 mm.*
Watermark: BNR.

Obverse: *In the centre, the middle Coat-of-Arms. In the left corner, above, the medallion with King Decebal and Emperor Traian, profiles to the right. Upside, on the frame, **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.** Lower, the nominal value **CINCI MII LEI.** Below, the signatures of director and the central cashier. Downside, the date of the issue. In the left and the right corners, the nominal value **5000**. The series and the number are written in the corners from the right, above, and the left, below. Double frame in Guillot drawing with national motives. Blue colour, ornamented flowery background. Left side in curved line.*

Reverse: *In the centre, a scene with a peasant ploughing with four oxen. Backward, industrial landscape with tools and instruments, artistic symbols and port landscape with silos, ships, tanks. In the middle, **BNR** monogram in a circle. The sky is lighted by sun beams. Above, the value **5000**. Upside, on the frame, **ROMÂNIA**. Downside,*

superioară a chenarului **ROMÂNIA**. Pe latura inferioară a chenarului, textul cu penalitățile în caz de fals. În stânga, medalion rotund, alb. Chenar cu motive naționale. **Culoarea fondului:** albastră.

on the frame, the text concerning the sanctions for forgery. On the left side, round white medallion. Frame with national motives.
Background colour: *blue.*

Datele emisiunii.

The dates of the issues.

330	28 septembrie 1943	*330 September 28th 1943*
331	2 mai 1944	*331 May 2nd 1944*
332	22 august 1944	*332 August 22nd 1944*
333	10 octombrie 1944	*333 October 10th 1944*
334	15 decembrie 1944	*334 December 15th 1944*
335	20 martie 1945	*335 March 20th 1945*
336	21 august 1945	*336 August 21st 1945*
337	20 decembrie 1945	*337 December 20th 1945*

Pentru toate emisiunile dintre anii 1943 - 1945. ***For all issues between 1943 - 1945.***

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
8	3	2	1	0.50	35

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

5000 LEI - 1992

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip I: 2 emisiuni

Type I: 2 issues

339

Data: Martie 1992.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 172 x 77 mm.
Filigran: bustul lui Avram Iancu, spre dreapta.
Avers: În jumătatea dreaptă, bustul lui Avram Iancu, spre stânga. În planul doi, peisaj din Munții Apuseni cu biserică. Sus, valoarea **5000 / CINCI MII LEI.** Jos, numărul de ordine și pe chenar, valoarea **CINCI MII LEI** repetată de trei ori și **5000**. În marginea dreaptă, numele **"Avram Iancu 1824 - 1872"** și chenar cu linii curbe înlănțuite. În mijloc, medalion rotund, reprezentând aproximativ reversul unei monede de bronz emisă de **Filip Arabul - Marcus Iulius Philippus (244 - 249 d. Hr.)**: un personaj feminin ținând în mâna dreaptă sabia dacilor, iar în stânga, un panou pe care se văd două inițiale **DF**

Date: *March 1992.*
Paper: *white.*
Dimension: *172 x 77 mm.*
Watermark: *Avram Iancu's head, to the right.*
Obverse: *In the right half, Avram Iancu's head, profile to the left. Backward, landscape from the Apuseni Mountains with a church. Above, the value* ***5000 / CINCI MII LEI****. Below, the order number and, on the frame, the value* ***CINCI MII LEI*** *repeated three times and* ***5000****. On the right side, the name* ***"Avram Iancu 1824 - 1872"*** *and a frame with linked up curved lines. In the middle, a round medallion symbolizing aproximately the reverse of a bronze coin issued by* ***Filip The Arabian - Marcus Iulius Philippus (244 - 249 d. Hr.)****: a woman carrying in her right hand a Dacian sword and in her left hand a panel with two letters:* ***DF*** *(Dacia Felix). Below, an eagle*

(Dacia Felix). La picioare, un vultur ce ține în cioc o coroană - simbolul Legiunii a V-a Macedonia și un leu - simbolul Legiunii a XIII-a Gemina. Medalionul este susținut de două coloane verticale formate din mici cerculete florale și linii frânte.

La margine, în stânga, **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI**. Sus, monograma **BNR** și seria. Jos, valoarea **5000** într-un cartuș cu desen Guillot. Alături, semnăturile guvernatorului și casierului central. Fondul în culori bleu-albastru-maron-galben-violet.

Revers: Fațada cetății medievale din Alba Iulia. Deasupra, steagul dacilor. Alături, biserica din Densuș, construită în secolul al XIII-lea. Sus, valoarea **5000** iar pe chenar **CINCI MII LEI**. Jos, valoarea **5000**, pe chenar **CINCI MII LEI** repetat de trei ori. La marginea stângă, chenar cu linii curbe înlănțuite. În partea dreaptă, medalion cu sigiliul voievodului Mihai Viteazul aplicat în august 1600 pentru cele trei Țări Românești unite. Este susținut de două coloane verticale cu cerculete florale. În marginea dreaptă, **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI**. Sus, monograma **BNR**. Jos, valoarea **5000** pe un cartuș cu desene tip Guillot. Alături, textul cu penalitățile în caz de falsuri și data emisiunii **MARTIE 1992**.

Fondul: în culori similare cu aversul.

carrying in its beack a crown - the symbol of the V th Legion Macedonia - and a lion - the symbol of XIII th Legion Gemina. The medallion is supported by two vertical columns formed by floral small circles and broken lines. On the edge, on the left side, ***BANCA NATIONALĂ A ROMÂNIEI****. Above, the monogram of* ***BNR*** *and the series. Below, the value* ***5000*** *in a scroll with Guillot drawing. Next, the signatures of the governor and the central cashier. Background: light blue - blue - brown - yellow - violet.*

Reverse*: The front side of the medieval fortress Alba Iulia. Above, Dacian flag. Next, church of Densuș, built in XIIIth century. Above, the value* ***5000****; on the frame* ***CINCI MII LEI****. Below, the value* ***5000****; on the frame* ***CINCI MII LEI*** *repeated three times. On the left side, frame with curved linked up lines. On the right side, a medallion with the seal of voivode Michael the Brave applied in August 1600 on the three Romanian united provincies. The medallion is supported by two vertical columns with floral circles. On the right side* ***BANCA NATIONALĂ A ROMÂNIEI****. Above, the monogram of* ***BNR****. Below, the value* ***5000*** *on a scroll with Guillot drawings. Next, the text concerning the sanctions for forgery and the date of the issue* ***MARTIE 1992****.*

Background: *in similar colours to those of the obverse.*

Datele emisiunii.

Martie 1992

The dates of the issues.

March 1992

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
15	8	4.50	1.50	1	40

5000 LEI - 1993

Emisiunea a-I a

First issues

340

Data: Mai **1993.**
Similar cu nr. **339**, dar medalionul înlocuit cu stema țării în avers.

Date: *May 1993.*
Similar to no. 339, but with the Coat-of-Arms instead of the medallion in observe.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
3.5	2.50	1	0.50	-	30

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

5000 LEI - 1998

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip unic

Unique type

341

Data: 1998.
Hârtie: galben deschis.
Dimensiune: 145 x 64 mm.
Filigran: bustul lui Lucian Blaga.
Avers: Ca clemente - portretul lui Lucian Blaga poet și filozof și o floare de narcisă, denumirea **Bancii Naționale a României**, semnătura Guvernatorului și a Casierului Șef, valoarea bancnotei în cifre și litere; Stema Națională.
Revers: Crucifix și viță de vie, emblema și numele **Bănci Naționale a României**, valoarea bancnotei în cifre și litere.

Data: 1998.
Paper: *light yelow.*
Dimension: *145 x 64 mm.*
Watermark: *Lucian Blaga's head.*
Observe: *Portrait of Lucian Blaga - Romanian poet and philosopher and a daffodil flower as main elements; name of the* ***National Bank of Romania****, authorized signatures of the Governor and the Chief Cashier; banknote value in figures and letters; National Coat-of-Arms.*
Reverse: *Crucifix and vineyard leaf; emblem and name of the* ***National Bank of Romania****; banknote value in figures and letters.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
3	2	1	0.50	0.25	35

REGATUL ROMÂNIEI
BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI
10000 LEI - 1945, 1946

THE KINGDOM OF ROMANIA
THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip unic: 3 emisiuni

Unique type: 3 issues

342 - 344

Data: 18 Mai 1945 - 20 Dec. 1946.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 192 x 107 mm.
Filigran: BNR.
Desen: N. Grigorescu.
Gravor: E. Gaspé.
Avers și revers: similar cu nr. **309** având următoarele completări: în medalionul central, stema mijlocie a țării pe un filigran cu **BNR**. Pe avers, deasupra, valoarea nominală **ZECE MII LEI** în culoarea roșie. Marginea laturii din stânga, tăiată în linie ondulată și textul scris cursiv **BANCANAT**. În colțurile de sus, valoarea **10.000**. Pe revers, în cele patru colțuri, valoarea **10.000**.
Fond: brun-roz-violet-carmin.

__Date:__ May 18th 1945 - Dec. 20th 1946.
__Paper:__ white.
__Dimension:__ 192 x 107 mm.
__Watermark: BNR__.
__Drawer:__ N. Grigorescu.
__Engraver:__ E. Gaspé.
__Obverse and reverse__ similar to nr 309 having in addition: in the central medallion the middle Coat-of-Arms on a watermark with __BNR__. On the obverse, above, the nominal value __ZECE MII LEI__ in red colour. The left side edge is cut in a curved line and the text is cursively written __BANCANAT__. In the corners, from above, the value __10.000__. On reverse, in the four corners, the value __10.000__.
__Background:__ brown-pink-violet-carmin.

Datele emisiunii.

340 18 mai 1945

341 20 decembrie 1945

342 28 mai 1946

The dates of the issues.

340 May 18th 1945

341 December 20th 1945

342 May 28th 1946

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
15	6	2	1	-	65

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI
10.000 LEI - 1994

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip unic

Unique type

345

Data: Februarie 1994.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 180 x 77 mm.
Filigran: bustul prof. Nicolae Iorga.
Avers: În mijloc, stema țării aplicată peste două coloane verticale, formate din împletituri de linii paralele. În jumătatea dreaptă, bustul prof. Nicolae Iorga spre stânga. În centru, medalion cu Glykon-Șarpele zeu în mitologia grecească, excepționala statuie descoperită în 1962 la Constanța unde se păstrează în Muzeul de Istorie Națională și Arheologie. Deasupra, valoarea **10.000 / ZECE MII LEI** / numărul de ordine. Chenar cu desene ornamentale. Jos, valoarea **ZECE MII LEI / 10.000** repetat de două ori. În spatele bustului, numele **NICOLAE IORGA 1871 - 1940**. Partea stângă a bancnotei, la margine **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI**. Sus, monograma **BNR**. Jos, valoarea **10.000**, într-un cartuș cu desene Guillot. Deasupra, seria cu cerneală roșie. În dreapta, semnăturile guvernatorului și casierului central.
Fondul: cu linii frânte, curbe în zig-zag în culorile: roșcat-violet-gri-bleu-mov.
Revers: În jumătatea stângă, către margine, grupul statuar Fortuna cu Pontos

__Date:__ February 1994.
__Paper:__ white.
__Dimension:__ 180 x 77 mm.
__Watermark:__ Nicolae Iorga's head.
__Obverse:__ In the middle, the Coat-of-Arms applied over two vertical columns formed by knits of parallel lines. In the right half, prof. Nicolae Iorga's head, profile to the left. In the centre, medallion with Glykon - the god-snake from the Greek mithology, exceptional statue discovered in 1962 in Constanța where it may be seen at the National History and Archeology Museum. Above, the value __10.000 / ZECE MII LEI__ and the order number. Frame with ornamental drawings. Below, the value __ZECE MII LEI / 10.000__ repeated twice. At the back, of the bust, the name __NICOLAE IORGA 1871 - 1940__. On the left side of the banknote, on the edge __BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI__. Above, __BNR__ monogram. Below, the value __10.000__ in a scroll with Guillot drawings. Above, the series with red ink. On the right side, the signatures of governor and central cashier.
__Background:__ with broken lines, curves in zigzag in reddish-violet-grey-light blue-mauve colours.
__Reverse:__ In the left half, to the edge, the group of statues "Fortuna with Pontos" discovered in 1962 in Constanța and kept in the National History and Archeology

descoperit în anul 1962 la Constanța și păstrat în Muzeul de Istorie Națională și Arheologie. Către dreapta, Gânditorul, statuetă de ceramică aparținând culturii Hamangia, descoperit la Cernavoda. Între statui, clădirea Palatului Suțu, actualmente Muzeul de Istorie și Artă al Municipiului București (stilizat). Pe chenarele de sus și jos, valoarea nominală **ZECE MII LEI - 10.000** repetat de trei ori. În partea dreaptă, medalion cu desene ornamentale aplicat peste două coloane verticale formate din împletituri de linii paralele. În marginea din dreapta **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.** Sus, monograma **BNR**. Jos **10.000** într-un cartuș cu desene Guillot. Alături, textul cu penalitățile în caz de fals și data emisiei. Fondul în culori similare cu aversul. În centru, în spatele clădirii, textul scris ondulat cu litere de tipar foarte mici **ZECE MII LEI / BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.** În rest, desene din linii orizontale, oblice și verticale și figuri geometrice.

*Museum. Towards the right, the ceramics statue "The Thinker" which belongs to Hamangia culture, discovered in Cernavodă. Between these statues, the building of Suțu Palace, now the History and Arts Museum of Bucharest (stylized). On the upside and downside of the frame, the nominal values **ZECE MII LEI - 10.000** repeated three times. On the right edge, a medallion with ornamental drawings applied over two vertical columns formed by knits of parallel lines. On the right side **BANCA NATIONALĂ A ROMÂNIEI.** Above, the monogram of **BNR**. Below, **10.000** in a scroll with Guillot drawings. Next, the text concerning the sanctions for forgery and the date of the issue. Background in similar colours to those from the obverse. In the centre, behind the building, the curly text with very small capital letters **ZECE MII LEI / BANCA NATIONALĂ A ROMÂNIEI.** In addition, drawings with horizontal, oblique and vertical lines and geometrical figures.*

Datele emisiunii.

Februarie 1994.

The dates of the issues.

February 1994.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
8	3	2.50	2	1	40

Cereți și consultați cataloagele LINDNER.
Aparatură sofisticată de cercetare și accesorii pentru protecția colecției dvs.
Vă pot fi oferite de
ZIMBRUL CARPATIN

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

10.000 LEI - 1999

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip unic

Type I

345a

Data: 1999.
Hârtie: hartie alba-verde.
Dimensiune: 150 x 67 mm.
Filigran: BNR 2000.
Avers: Portretul istoricului, scriitorului și omului politic Nicolae Iorga și o floare de gențiană ca elemente grafice reprezentative; denumirea băncii centrale emitente **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI,** valorea bancnotei în cifre **10.000** și litere și semnăturile autorizate ale guvernatorului **BNR** și casierului central.
Revers: imaginea bisericii episcopiale a Mânăstirii Curtea de Arges, ctitore a domnitorului Neagoe Basarab (1512-1517), stema Țării Românești din timpul domnitorului Constantin Brâncoveanu (1688-1714), sigla și denumirea **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI,** sus valoarea **10.000** vertical și orizontal numele **BĂNCII NAȚIONALE A ROMÂNIEI** și monograma **BNR.** Jos, stânga, valoarea în cifre și litere, **ZECE MII LEI 10.000**. La dreapta catedrei episcopale, **FALSIFICAREA ACESTOR BILETE SE PEDEPSEȘTE CONFORM LEGILOR.**

Date: *1999.*
Paper: *white-green paper.*
Dimension: *150 x 67 mm.*
Watermark: *BNR 2000.*
Obverse: *Portrait of Nicolae Iorga, Romanian writer, historian and journalist. Centered, gentian flowers element (Gentiana asclepiadaea). Upper, Romanian Coat of Arms, name of National Bank od Romania **"BANCA NATIONALĂ A ROMÂNIEI"**. NBR medallion. Down banknote denomination in figures and letters **"10000 lei ZECE MII"**. Left, authorized signatures of Governor, Chief Cashier and issuing year "2000". Vertically, right, denomination **"ZECE MII 10000"**.*
Revers: *Center: episcopal cathedralof Curtea de Arges monastery raised by Neagoe Basarab (1512-1521). On the left, edited crusader eagle of the ancient Vallachian Coat of Arms From Constantin Brâncoveanu's time (1688-1714). Up: denomination value "10.000" vertically and horizontally; name of National Bank of Romania **"BANCA NATIONALĂ A ROMÂNIEI"** and **BNR** logo. Down, left: denomination value in firures and letters **"ZECE MII lei 10.000"**. Right from the episcopal cathedral penality text, vertically: "FORGERY IS PUNISHED ACCORDING TO THE LAW".*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
4	3	1	0.50	0.25	35

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

10.000 LEI - 2000

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip II

Type II

345b

Data: Septembrie 2000.
Hârtie: suport de plastic.
Dimensiune: 150 x 67 mm.
Filigran: BNR 2000.
Avers: Portretul istoricului, scriitorului și jurnalistului Nicolae Iorga privit din față. În centru, este ilustrat un element floral reprezentând Lumânărica pământului (Gentiana asclepiadaea). Sus, stema României, denumirea băncii centrale emitente, **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI**, și medalion cu sigla **BNR**. Jos, valoarea nominală în cifre și litere **10.000 lei ZECE MII**. În stânga, semnăturile guvernatorului, casierului central și anul emisiunii **2000**. În dreapta, vertical, valoarea **ZECE MII 10.000.**
Revers: În centru, este ilustrată imaginea catedrei episcopale a mănăstirii Curtea de Argeș, construită de domnitorul Neagoe Basarab (1512-1521). La stânga aceasta este reprezentată stilizat acvila cruciată din vechea stemă a Țării Românești de pe timpul domnitorului Constantin Brâncoveanu (1688-1714). Sus sunt imprimate: valoarea nominală **10.000** atât pe verticală cât și pe orizontală, denumirea băncii centrale **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI** și sigla **B.N.R**. Jos, în stânga, valoarea nominală în litere și cifre **ZECE MII lei 10.000**. În planul din dreapta catedralei episcopale este redat vertical textul penalității în caz de fal-

Date: *September 2000.*
Paper: *polymer substrate.*
Dimension: *150 x 67 mm.*
Watermark: *BNR 2000.*
Obverse: *Nicolae Iorga's head, Romanian writer, historian and journalist. Centered, gentian flowers element (Gentiana asclepiadaea). Upper, Romanian Coat of Arms, name of National Bank od Romania* ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI, BNR*** *medallion. Down banknote denomination in figures and letters* ***10,000 lei ZECE MII****. Left, authorized signatures of Governor, Chief Cashier and issuing year* ***2000****. Vertically, right, denomination* ***ZECE MII 10,000****.*
Revers: *Center: episcopal cathedral of Curtea de Arges monastery raised by Neagoe Basarab (1512-1521). On the left, edited crusader eagle of the ancient Vallachian Coat-of-Arms from Constantin Brâncoveanu's time (1688-1714). Up: denomination value* ***10,000*** *vertically and horizontally, name of National BAnk of Romania* ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI*** *and BNR logo. Down, left: denomination value in firures and letters* ***ZECE MII lei 10,000****. Right from the episcopal cathedral penality text, vertically:* ***FORGERY IS***

suri **FALSIFICAREA ACESTOR BILETE SE PEDEPSEȘTE CONFORM LEGILOR.**

PUNISHED ACCORDING TO THE LAW.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
8	5	4	2	1	75

Este apărută și în bloc de 4: Guvernator **Mugur Isarescu** - Preț/Price = **30 euro**
Uncut sheet of 4 The Guvernator **Emil Ghizarie** - Preț/Price = **50 euro**
Tiraj/Minted: **5000** bucăți/sheets.

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

50.000 LEI - 1996

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip unic: 3 emisiuni

Type unic: 3 isues

346

Data: 20 noiembrie 1996
Hârtie: bleu-violet
Dimensiune: 155 x 70 mm
Filigran: bustul marelui muzician român George Enescu.
Avers: Portretul compozitorului George Enescu, din față **(GEORGE ENESCU, 1881-1955)**. În centru, un element floral, note muzicale și vioară. Pe vioară, literele **BNR**. Sus, medalion **BNR**, **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI** și stema țării. Jos, valoarea **50.000 lei/CINCIZECI MII**. În stânga, semnăturile guvernatorului și casierului central, un cerc roșu în relief și anul **1996**. În dreapta, **CINCIZECI MII/50.000.**
Revers: În jumătatea stângă, imaginea Sfinxului din munții Bucegi. Sus, o serie de simboluri muzicale (un fragment de solfegiu din opera Oedip

Date: *November 20th 1996*
Paper: *blue-violet*
Dimension: *155 x 70 mm*
Watermark: *the bust of the great Romanian misician - George Enescu.*
Obvers: *Composer George Enescu's head, loking forward* ***(GEORGE ENESCU, 1881-1955)****. In the centre, a floral element, musical notes and violin. On the violin, the letters* ***BNR****. Above, the medallions of* ***BNR, BANCA NATIONALA A ROMANIEI,*** *and the Coat-of-Arms. Below, the value* ***50,000 lei / CINCIZECI MII.*** *On the left, the signatures of governor and central cashier, a red circle in relief and the year* ***1996****. On the right side.* ***CINCIZECI MII/50,000.***
Revers: *In the left half, the image of Sphinx from Bucegi mountains. Above, a series of musical symbols (a solfeggio panage from "The King Oedip" opera. On the background,* ***50,000****. On the left*

Rege). Pe fundal, **50.000**. În stânga, **50.000** și seria în roșu a bancnotei. În dreapta sus, monograma **BNR**. În dreapta jos, seria în negru a bancnotei. Sus, **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI**. Jos, **CINCIZECI MII LEI/50.000**. Fondul în culori similare cu aversul (albastru violet). Alături textul penalității în caz de falsuri.

*side, **50,000** and the series in red of banknote. On the right above, **BNR** monogram. On the right, below, the series in black of banknote. Above, **BANCA NATIONALĂ A ROMÂNIEI**. Below, **CINCIZECI MII/50,000**. Background in similar colours to these from the observe, bleu violet colours. Next, the text concerning the sanctions for forgery.*

20 noiembrie 1996

November 20th 1996

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
10	5	2	1	0,50	60

346a

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
7	4	1	0,50	0,25	60

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

50000 LEI - 2001

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip I

Type I

346b

Data: Decembrie 2001
Hârtie: bleu-violet pe suport plastic.
Dimensiune: 155 x 70 mm
Filigran: bustul marelui muzician

***Date:** December 2001*
***Paper:** blue-violet polimer substrate.*
***Dimension:** 155 x 70 mm*

român George Enescu.

Avers: Portretul compozitorului George Enescu, privit din față. În centru, sunt ilustrate: un element floral reprezentând o garoafă (Dianthus dianthus), două note muzicale și o vioară. Sus, stema României, denumirea băncii centrale emitente **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI** și medalionul cu sigla **BNR**. Jos, valoarea nominală în cifre și litere **50.000 lei CINCIZECI MII**. În stânga, semnăturile guvernatorului și casierului central și anul emisiunii **2001**. În dreapta, vertical, valoarea **CINCIZECI MII 50.000**.

Revers:În centru este ilustrat Atheneul Român. În dreapta, imaginea unui pian. Sus, sunt imprimate:valoarea nominală **50000**, atât pe verticală cât și pe orizontală, denumirea băncii centrale emitente **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI** și sigla **BNR**. Jos, în dreapta, valoarea nominală, în cifre și litere **CINCIZECI MII lei 50000**, iar în stânga, dreptunghi cu sigla **BNR**. În planul din stânga ferestrei transparente este redat vertical textul: **FALSIFICAREA ACESTOR BILETE SE PEDEPSEȘTE CONFORM LEGILOR**.

Seria și numărul bancnotei, tipărite cu litere și cifre în două culori, negru și roșu, sunt imprimate astfel: cele cu cerneală neagră și caracterele de aceeași înălțime sunt amplasate vertical în stânga pe reversul bancnotei; cele cu cerneală roșie și caracterele de înălțime crescătoare sunt amplasate în dreapta reversului bancnotei.

***Watermark:** the bust of the great Romanian misician - George Enescu.*

***Obvers:** Portrait of George Enescu, Romanian musician. Centered Carnation flower (Dianthus dianthus) two musical notes and a violin. Upper, Romanian Coat-of-Arms, name of National Bank of Romania **BANCA NATIONALĂ A ROMANIEI**, **BNR** medalion. Down banknote denomination in figures and letters **50000 lei CINCIZECI MII**. Left, authorized signatures of Governor, Chief Cashier and issuing year **2001**. Vertical, right, denomination **CINCIZECI MII 50000**.*

***Revers:**Center: Concert hall Romanian Athenaeum. On the right, musician's piano. Up: denomination value **50000** vertical and horizontal,name of National Bank of Romania **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI** and **BNR** logo. Down, right: denomination value in figures and letters **CINCIZECI MII lei 50000**; left, **BNR** logo within a rectagle. Left From the transparent window, penalty text, placed vertically:*

FALSIFICAREA ACESTOR BILETE SE PEDEPSEȘTE CONFORM LEGILOR (FORGERY IS PUNISHED ACCORDING TO THE LAW).

Serial number, black, vertical, on the left side: serial number, red, increasing characters, horizontal, on the right side.

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
6	3	2	1.5	1	50

Apărută și în bloc de 4 / *Uncut sheet of 4*: **Preț/*Price* = 75 Euro**
Tiraj / *Mintage*: **500 bucăți/*pieces*.**

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

100.000 LEI - 1945, 1947

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip I: 6 emisiuni

Type I: 6 issues

347 - 352

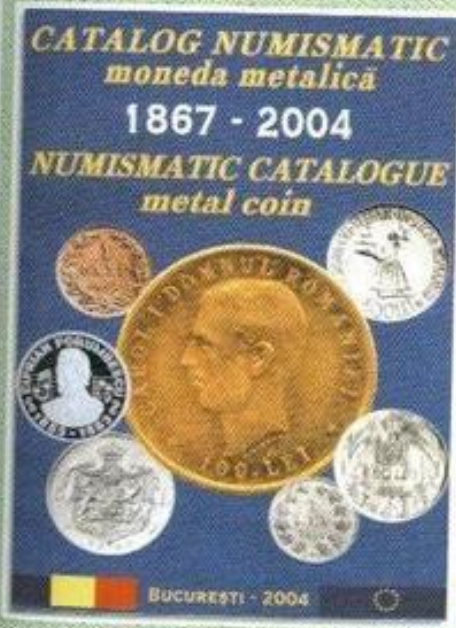
Data: între 1945 - 1947.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 184 x 91 mm.
Filigran: BNR.
Avers: În stânga, țărancă și copil cu coșuri cu fructe. În dreapta, țărancă șezând cu secceră în mâna dreaptă. Central **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI,** dedesubt, valoarea nominală **UNA SUTA MII LEI** și data emisiunii.
Semnăturile: guvernator și casier central. Jos, cartuș cu textul penalităților în caz de fals. Stânga și dreapta, jos, câte un medalion, octogonal, alb. Marginea stângă, tăiată ondulat și textul cursiv **BANCANAT**.
Fond: gri-bleu cu arabescuri și chenar cu motive naționale.
Revers: În centru, două țărănci cu sape pe umeri într-un peisaj agricol. Stânga și dreapta, jos, câte un medalion în rame ornamentale. Sus **ROMÂNIA**. În părți, valoarea **100.000**. Chenar cu motive naționale. Fondul similar cu aversul.

Date: *between 1945 - 1947.*
Paper: *white.*
Dimension: *184 x 91 mm.*
Watermark: BNR.
Obverse: *On the left side, a peasant woman with a child and baskets with fruits. On the right side, a peasant woman sitting with a sickle in her right hand. In the centre,* ***BANCA NATIONALĂ A ROMÂNIEI,*** *below, the nominal value* ***UNA SUTA MII LEI*** *and the date of the issue. The signatures of the governor and the chief cashier. Below, a scroll with the text concerning the sanctions for forgery. On the each left and right side, an white octagonal medallion. The left edge is curved cut and it has the cursive text* ***BANCANAT.***
Background: *grey - light blue with arabesques and frame with national motives*
Reverse: *In the centre, two peasant women with hoes on their shoulders in an agricultural landscape. On the each left and right side, below, a medallion in ornamented frames. Above,* ***ROMÂNIA.*** *On sides, the value* ***100,000.*** *Frame with national motives. Background: similar to the one from the obverse.*

	Datele emisiunii.	*The dates of the issues.*
348	7 august 1945	***348*** *August 7th 1945*
349	1 aprilie 1946	***349*** *April 1st 1946*
350	28 mai 1946	***350*** *May 28th 1946*
351	21 octombrie 1946	***351*** *October 21st 1946*
352	20 decembrie 1946.	***352*** *December 20th 1946*
353	8 mai 1947	***353*** *May 8th 1947*

Pentru toate emisiunile 1945 - 1947. ***For all issues between 1945 - 1947.***

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
10	4	2.50	1.50	0.50	40



Doriți să aflați valoarea monedelor din colecția dumneavoastră ?

Cumpărați acest catalog de la sediul nostru din Str. Șelari 9-11 Sector 3 - București

Tel. 021.315.88.16

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

100.000 LEI - 1947

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip II: o emisiune

Type II: one issue

353

Data: 25 ianuarie 1947.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 181 x 87 mm.
Filigran: BNR.
Desen: Ș. Zainea.
Avers: Într-un medalion central, efigiile acolate ale Regelui Decebal și Împăratului Traian în profil spre stânga. Deasupra **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.** Dedesubt, valoarea nominală **UNA SUTA MII LEI** . În părți, stânga și dreapta, valoarea **100.000** semnăturile guvernatorului și casierului central. Jos, cartuș cu textul penalităților în caz de fals. Chenar cu desen în formă de conifer stilizat. Fond, violet-bleu-roz, cu desene clasice și monogramul **BNR** repetat.
Revers: În centru, stema mijlocie a țării într-o ghirlandă de laur și stejar. Deasupra, **ROMANIA**. Dedesubt, valoarea nominală **100.000**. În stânga, doi tineri țărani lângă un butuc de viță de vie, cu hârlet, seceră și spice de grâu în mâini. În dreapta, două tinere țărănci, una cu un copil în brațe, cealaltă cu un ulcior și flori în mâini, lângă un butuc de viță de vie. Chenar ornamental.
Fondul: în culori maro-verde-galben-bleu, cu desene tip Guillot pe benzi orizontale.

Date: *January 25th 1947.*
Paper: *white.*
Dimension: *181 x 87 mm.*
Watermark: *BNR.*
Drawer: *S. Zainea.*
Obverse: *In a central medallion, the acolate effigies of King Decebal and Emperor Traian's effigies, profiles to the left. Above* ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI.*** *Below, the nominal value* ***UNA SUTA MII LEI.*** *On sides, left and right, the value* ***100,000*** *and the signatures of the governor and the chief cashier. Below, a scroll with the text concerning the sanctions for forgery. Frame with a drawing in shape of a stylized coniferous-tree. Background: violet-light blue-pink, with classic drawings and repeated* ***BNR*** *monogram.*
Reverse: *In the centre, the middle Coat-of-Arms in a laurel and oaks garland. Above,* ***ROMANIA.*** *Below, the nominal value* ***100,000.*** *On the left side, two peasants near a vine, with a spade, a sickle and wheat sheaves in their hands. On the right side, two young peasant women, one carrying a child, the other with a pot and flowers in her hands, near a vine. Ornamental frame.*
Background: *brown-green-yellow-light blue with Guillot drawings on horizontal lines.*

Datele emisiunii.

25 ianuarie 1947

The dates of the issues.

January 25th 1947

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
20	8	3	1	0.50	75

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

100.000 LEI - 1998

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip III: 2 emisiuni

Type III: 2 issues

354

Data: 1998.
Hârtie: portocalie.
Dimensiune: 160 x 73 mm.
Avers: portretul pictorului Nicolae Grigorescu. În centru, sunt ilustrate: un element floral reprezentând o floare de nalbă (Althea officinalis), pensula și paleta artistului. Sus, Stema României, denumirea băncii centrale emitente **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI** și medalion cu sigla **BNR**. Jos, valoarea nominală în cifre și litere **100.000 lei UNA SUTA MII.**
În stânga, semnăturile guvernatorului și casierului central și anul emisiunii **1998**. În dreapta, vertical, valoarea **UNA SUTA MII 100.000.**
Revers: În centru este ilustrată o casă din Oltenia. În stânga, imaginea tabloului lui Nicolae Grigorescu, Rodica, reprezentând un portret de fată. Sus, sunt imprimate: valoarea nominală **100.000**, atât pe verticală cât și pe orizontală, denumirea băncii centrale emitente ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI*** *și sigla* ***BNR.***

Date: *1998.*
Paper: *orange.*
Dimension: *160 x 73 mm.*
Obverse: *Portrait of Nicolae Grigorescu, Romanian painter. Centered, Hollyhock flower (Althea officinalis) and artist's palette and paintbrush. Upper, Romanian Coat of Arms, name of National Bank of Romania* ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI, BNR*** *medalion. Down, banknote denomination in figures and letters* ***100,000 lei UNA SUTA MII.*** *Left, authorized signatures of Governor, Chief Cashier and issuing year* ***1998.*** *Vertically, right, denomination* ***UNA SUTA MII 100,000.***
Revers: *In centre, House from Oltenia region. On the left, Nicolae Grigorescu's painting* ***Rodica****, representing a country gril portaint. Up: banknote value* ***100,000*** *vertical and horizontal, name of National Bank of Romania* ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI*** *and* ***BNR*** *logo.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
10	7	4	2	1	75

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

100.000 LEI - 2001

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip unic

Unique type

354a

Data: Noiembrie 2001.
Hârtie: portocalie pe suport de plastic.
Dimensiune: 160 x 73 mm.
Avers: portretul pictorului Nicolae Grigorescu. În centru, sunt ilustrate: un element floral reprezentând o floare de nalbă (Althea officinalis), pensula și paleta artistului. Sus, Stema României, denumirea băncii centrale emitente **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI** și medalion cu sigla **BNR**. Jos, valoarea nominală în cifre și litere **100.000 lei UNA SUTA MII.**
În stânga, semnăturile guvernatorului și casierului central și anul emisiunii **2001**. În dreapta, vertical, valoarea **UNA SUTA MII 100.000.**
Revers: În centru este ilustrată o casă din Oltenia. În stânga, imaginea tabloului lui Nicolae Grigorescu, Rodica, reprezentând un portret de fată. Sus, sunt imprimate:valoarea nominală **100.000**, atât pe verticală cât și pe orizontală, denumirea băncii centrale emitente **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI** și sigla **BNR.**

Date: *November 2001.*
Paper: *orange polimer substrate.*
Dimension: *160 x 73 mm.*
Obverse: *Portrait of Nicolae Grigorescu, Romanian painter. Centered, Hollyhock flower (Althea officinalis) and artist's palette and paintbrush. Upper, Romanian Coat of Arms, name of National Bank of Romania* ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI, NBR*** *medalion. Down, banknote denomination in figures and letters* ***100,000 lei UNA SUTA MII.*** *Left, authorized signatures of Governor, Chief Cashier and issuing year* ***2001.*** *Vertically, right, denomination* ***UNA SUTA MII 100,000***
Revers: *Centre:House from Oltenia region. On the left, Nicolae Grigorescu's painting* ***Rodica,*** *representing a country girl portaint. Up: banknote value* ***100,000*** *vertical and horizontal, name of National Bank of Romania* ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI*** *and* ***BNR*** *logo.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
5	2	1	1	-	30

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

500.000 LEI - 2000

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip unic

Unique type

355

Data: Octombrie 2000.
Hârtie: suport de plastic.
Dimensiune: 150 x 67 mm.
Filigran: BNR 2000.
Avers: Portretul inginerului constructor de avioane inventatorul și pilotului român Aurel Vlaicu, privit din față. În centru, este ilustrat un element floral reprezentând Floarea de colț sau Albumita (Leontopodium alpium) și o elice de avion stilizată. Sus, stema Românici, denumirea băncii centrale emitente, **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI**, și medalion cu sigla **BNR**. Jos, valoarea nominală în cifre și litere **500.000 lei CINCI SUTE MII**. În stânga, semnăturile guvernatorului, casierului central și anul emisiunii **2000.** În dreapta, vertical, valoarea **CINCI SUTE MII 500.000.**
Revers: În centru, este ilustrată imaginea unui cap de acvilă de munte (Aquila chrysaetos). La stânga acesteia este reprezentată schița avionului **Vlaicu II**, văzut din față. În plan secund este redată schema în secțiune a motorului **Gnome** cu care era echipat avionul **VLAICU II**. Sus, sunt imprimate: valoarea nominală **500.000** atât pe verticală cât și pe orizontală, denumirea bancii centrale **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI** și sigla **BNR**. Jos, în dreapta, valoare nominală, în

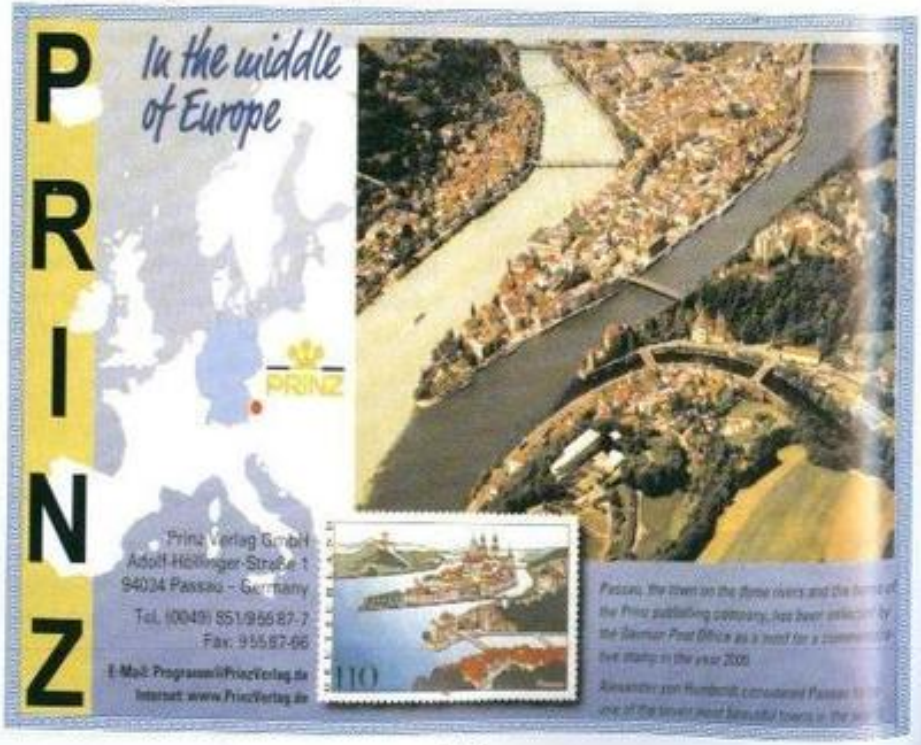
Date: *Octomber 2000.*
Paper: *polymer substrate.*
Dimension: *150 x 67 mm.*
Watermark: BNR 2000.
Obverse: *Portrait of Aurel Vlaicu, Romanian engineer, inventorm pilot and airplain builer. Centered, Edelweiss flower (Leontopodium alpinum) and an edited airplane propellr. Upper, Romanian Coat of Arms, name of National Bank of Romania* ***BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI, BNR*** *medallion. Down banknote denomination in figures and letters* ***500,000 lei CINCI SUTE MII.*** *Left, authorized signatures of Gouvernor, Chief Cashier and issuing year* ***2000.*** *Vertically, right, denomination* ***CINCI SUTE MII 500,000.***
Revers: *Center:Mountain eagle head (Aquila chrysaetos). On the left, "Vlaicu II" airplane design. Behind,* ***Gnome*** *engine sketch. Up: denomination value* ***500,000*** *vertically and horizontally, name of National Bank of Romania* ***BANCA NAȚIONALĂ A***

litere și cifre **CINCI SUTE DE MII LEI 500.000**, iar în stânga, semnul pentru nevăzători, sub formă de dreptunghi cu sigla **BNR**. În planul din dreapta ferestrei transparente este redat vertical textul penalității în caz de falsuri **FALSIFICAREA ACESTOR BILETE SE PEDEPSEȘTE CONFORM LEGILOR**. Seria și numarul bancnotei, tipărite cu litere și cifre în două culori, negru și rosu sunt imprimate astfel: cele cu cerneală neagră și caractere de aceeași înălțime sunt amplasate vertical în stânga reversului bancnotei; cele cu cerneală roșie și caractere de înălțime crescătoare sînt amplasate în dreapta reversului bancnotei.

***ROMÂNIEI** and **BNR** logo within a rectangle. Right from the transparent window, penality text, vertically: **FALSIFICAREA ACESTOR BILETE SE PEDEPSEȘTE CONFORM LEGILOR (FORGERY IS PUNISHED ACCORDING TO THE LAW).** Serial number, black, vertically, on the left side; serial number, red increasing character, horizontally, on the right side.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
18	14	13.50	13	-	75

Apărută și în bloc de 4 / *Uncut sheet of 4*: **Preț/*Price* = 150 Euro**
Tiraj / *Mintage*: **500 bucati/*pieces*.**



BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

1.000.000 LEI - 1947

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip unic: o emisiune

Unique type: one issue

356

Data: 16 aprilie 1947.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 189 x 90 mm.
Filigran: BNR.
Avers și revers similar cu nr. **353** în culori schimbate și valoarea de **1.000.000**. Valoarea nominală **UN MILION LEI** scrisă în arc de cerc. Marginea stângă ondulată.
Fondul: verde-gri- albastru-cafeniu.

***Date:** April 16th 1947.*
***Paper:** white.*
***Dimension:** 189 x 90 mm.*
Watermark: BNR.
***Obverse and reverse** similar to no. **353** in other colours and the value **1,000,000**. The nominal value **UN MILION LEI** is written in a half circle. Left edge is curved.*
***Background:** green-grey-blue-coffee.*

Data emisiunii.

16 aprilie 1947.

The date of the issues.

April 16th 1947.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
20	10	4	1.50	0.50	85

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

1.000.000 LEI - 2003

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip unic

Unique type

357

Data: Decembrie 2003.
Hârtie: suport de plastic.
Dimensiune: 168 x 78 mm.
Avers: Portretul dramaturgului, scriitorului și nuvelistului **Ion Luca Caragiale (1852-1912)**, privit din față. În centru sunt ilustrate: un element floral reprezentând o violetă (Viola sororia), o mască de teatru stilizată și o altă mască, a Comediei, simbol al teatrului. Sus, stema României, denumirea băncii centrale emitente **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI** și medalion cu sigla **BNR.** Jos, valoarea nominală în cifre și litere **1.000.000 lei UN MILION** și anul emisiunii **2003**. Sub floare, semnăturile guvernatorului și casierului central. În dreapta, sub portret, semnatura în facsimil a scriitorului. Tot în dreapta, vertical, valoarea nominală **UN MILION 1.000.000.**
Revers: În centru este ilustrată vechea clădire a teatrului Național din București. În dreapta, imprimată cu auriu, masca Tragedie, celălalt simbol al teatrului. În stânga, statuia scriitorului Ion Luca Caragiale. Sus sunt imprimate: valoarea nominală **1.000.000** atât pe orizontală cât și pe orizontală, denumirea bancii centrale emitente **BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI** și sigla **BNR**. Jos, în dreapta, valoarea nominală în cifre și litere **UN MILION lei 1.000.000**, iar

Date: *Decembre 2003.*
Paper: *polymer substrate.*
Dimension: *168 x 78 mm.*
Obverse: *Portrait of* ***Ion Luca Caragiale (1852-1912)****, Romanian playwriter, author and short-story writer. Centered, Violet flower(Viola sororia) a theatre mask and the Comedy mask, one of the theatre symbols. Upper, Romanian Coat of Arms, name of National Bank of Romania* ***BANCA NATIONALA A ROMANIEI, BNR*** *medalion. Down, banknote denomination in figures and letters* ***1,000,000 lei UN MILION*** *and issue year* ***2003****. Under the flower, authorized signatures of the right side, the writer's signature, in facsimile. Vertical, right, denomination* ***UN MILION 1,000,000.***
Reverse: *Center: Old building of the National Theatre in Bucharest. On the right, the other theatre symbol, the Tragedy mask, in golden print. On the left, statue of the playwriter. Up: denomination value* ***1,000,000****; horizontal and vertical, the name of the bank* ***BANCA NATIONALA A ROMANIEI*** *and* ***BNR*** *sigle. Down, right, the nominal value in numbers and characters* ***UN MILION LEI 1,000,000*** *and in left side,rectangle with BNR sigle. Under the statue, panalty text, placed horizontally:* ***FALSIFICAREA ACESTOR BILETE SE PEDEPSEȘTE CONFORM***

în stânga, dreptunghi cu sigla **BNR**. Sub statuie este imprimat orizontal textul: **FALSIFICAREA ACESTOR BILETE SE PEDEPSEȘTE CONFORM LEGILOR.** Seria și numărul bancnotei, tipărite cu litere și cifre în două culori, negru și roșu, sânt imprimate astfel: cele cu cerneală neagră și caractere de aceeași înălțime sunt amplasate vertical în stânga reversului bancnotei; cele cu cerneală roșie și caractere și înălțime crescătoare sunt amplasate orizontal în dreapta reversului bancnotei.

LEGILOR (FORGERY IS PUNISHED ACCORDING TO THE LAW). *Serial number, black, vertical, on the side; serial number, red, invreasing characters, horizontal, on the right side. The series and banknote number was printed with characters and numbers in 2 colours: black and red; with black ink and characters in same sides there are in vertical side of banknote reverse, with red ink and growing characteres was printed horizontal in right side of banknote revers.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
40	30	25	25	25	100

Quality without Compromise...

... is our company slogan, and nowhere is this better demonstrated than with the world famous PRINZ strips and cut-to-size mounts. Not without good reason do postal administrations throughout the world entrust PRINZ as their partner during production of their Year Books, stockcards, stock-sheets and other philatelic requirements.

For more than 30 years now, we have regarded our task as being production of not only standard, but also individual products in collector quality. We give our entire "know-how" for each product, as your wishes are our challenges.

On the following pages of our catalogue, you will find articles which have become indispensable for philatelists. All of them, be it exclusive albums, luxurious hingeless systems or tweezers for stamps, are made of exquisite materials. All the foils are naturally free of plastifiers.

BANCA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

5.000.000 LEI - 1947

THE ROMANIAN NATIONAL BANK

Tip unic: o emisiune

Unique type: one issue

358

Data: 25 iunie 1947.
Hârtie: albă.
Dimensiune: 205 x 105 mm.
Filigran: BNR.
Avers: În centru, medalion cu lupoaica, Romulus și Remus. Valoarea nominală **CINCI MILIOANE LEI**. Marginea dreaptă, lată cu un panou având desen sistem Guillot imprimat pe un fond ornamentat și valoarea **5.000.000**. Seria și numărul, stânga, jos și dreapta, sus, de culoare roșie.
Revers: În centru, medalion cu valoarea nominală **5.000.000**. În colțuri, monograma **BNR**. În marginea stângă, valoarea nominală scrisă cursiv **CINCI MILIOANE LEI.**

Date: *June 25th 1947.*
Paper: *white.*
Dimension: *205 x 105 mm.*
Watermark: *BNR.*
Obverse: *In the centre, a medallion with the she-wolf with Romulus and Remus. The nominal value* ***CINCI MILIOANE LEI****. The right edge, broad, with a panel having a Guillot drawing printed on an ornamented background and the value* ***5,000,000****. The series and the number, on the left side, below, and on the right side, above, in red colour.*
Reverse: *In the centre, medallion with the nominal value* ***5,000,000****. In the corners,* ***BNR*** *monogram. On the left side, the nominal value is cursively written* ***CINCI MILIOANE LEI.***

Datele emisiunii.

The dates of the issues.

25 iunie 1947 - filigram **BNR**

June 25th 1947 - BNR *watermark*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
75	35	15	8	4	100

358a

Filigran linii (L) - ușor colorată

Lines Watermark (L)

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
50	17	14	6	2	70

BANII DE RĂZBOI EMIȘI DE TRUPELE GERMANE

ÎN PERIOADA 19.01.1917 PÂNĂ PE DATA DE 16.11.1918

THE WAR BANCKNOTES ISSUED BY GERMAN TROOPS

PERIOD 19.01.1917 TO 16.11.1918

Administrația germană a emis, în teritoriul românesc ocupat, bani de hârtie cu următoarele valori nominale: **0.25, 0.50, 1.00, 2.00, 5.00, 20.00, 100.00, 1000.00 lei.**
Tipărirea hârtiilor s-a efectuat la Berlin în baza unei decizii a Consiliului de Război German din 29 octombrie 1916, cu mențiunea că sunt acoperite printr-un "depozit în numerar" la Banca Imperială Germană, care ulterior s-a dovedit a fi fictiv. Circulația a durat douăzecișidouă de luni (19 ianuarie 1917 - 16 noiembrie 1918). Retragerea acestora de pe piață s-a făcut în baza decretului-lege din 3 decembrie 1918 și a Ordonanțelor Ministerului Finanțelor nr. 574, 656 și 839 din ianuarie 1919, care a dispus ștampilarea lor în vederea preschimbării la populație. Valorile de **0.25, 0.50 și 1.00 LEU** au fost exceptate de la ștampilare. Preschimbarea a început la **1 noiembrie 1920**.
Au fost puse în circulație la 19 ianuarie 1917. Caracteristicile de tipăritură: hârtie albă, desene și ornamente tip Guillot, instituția emitătoare **BANCA GENERALĂ ROMÂNĂ** precum și textul **"emise pe baza unui privilegiu / special și acoperite printr-un / depozit în numerar la banca / imperiului german, Berlin / BANCA GENERALĂ ROMANĂ / SECȚIA DE EMISIE"**, sunt identice pe fiecare bilet. Diferă numai valoarea nominală.

German administration issued, in the Romanian occupied territory, money paper with the following nominal values: ***0.25, 0.50, 1.00, 2.00, 5.00, 20.00, 100.00, 1000.00 lei.*** *The printing of these papers was made in Berlin according to the German War Board's decision from October 29th 1916, with mention that the issues are covered through a "warehouse in cash" at German Imperial Bank. This "warehouse in cash" was proved to be fictitious. The issue circulated for 22 months (January 19th 1917 - November 16th 1918). Its withdrawal was made according to the Decree from December 3rd 1918 and to the Ordinances no.574, 656 and 839 of the Ministry of Finance from January 1919, which ordered their cancellation in order to exchange them. The values* ***0.25 , 0.50 and 1.00 LEU*** *were excepted from the cancellation. The exchangeturn began on November 1st 1920. On January 19th 1917 they were put in circulation. The print characteristics white paper, drawings and ornaments in Guillot style, the issuing institution* ***BANCA GENERALĂ ROMANĂ*** *and also the text* ***"emise pe baza unui privilegiu / special și acoperite printr-un / depozit in numerar la banca/ imperiului german, Berlin / BANCA GENERALĂ ROMANĂ / SECȚIA DE EMISIE"*** *are similar for each banknote. Only the nominal value is different.*

25 BANI

1

Dimensiune: 93 x 60 mm.
Avers: În dreapta, bustul zeului Mercur. Dedesubt, valoarea nominală **25**.
Revers: În centru **DOUĂ DECI CINCI / BANI**. Stânga și dreapta **25**.

Dimension: *93 x 60 mm.*
Obverse: *On the right side, the head of god Mercur. Below, the nominal value* ***25***.
Reverse: In the centre, ***DOUĂ DECI CINCI / BANI.*** *On the left and the right 25.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
15	**5**	**4**	**2**	**0,50**	**-**

50 BANI

2

Dimensiune: 110 x 70 mm.
Avers: În stânga, efigia zeiței Ceres. Dedesubt **50 / BANI**.
Sus **CINCI DECI BANI.**

Dimension: *110 x 70 mm.*
Obverse: *On the left side, Ceres goddess's effigy. Below,* ***50 / BANI.*** *Above,* ***CINCI DECI BANI.***

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
20	**8**	**4**	**2**	**0,50**	**-**

1 LEU

3

Dimensiune: 130 x 80 mm.
Avers: În colțurile de sus stânga și dreapta, efigiile zeităților Ceres și Mercur. Între ele, valoarea **UN LEU**. În centru, conturat peste textul cu condițiile de emisiune, valoarea **1**. În colțurile de jos, stânga și dreapta **1**
Revers: În centru, valoarea **1 / LEU**. În colțurile de jos, stânga, dreapta, valoarea **1 / LEU.**

Dimension: *130 x 80 mm.*
Obverse: *In the left and the right corners, from above, the gods: Ceres and Mercur's effigy. Between them, the value* ***UN LEU.*** *In the centre, the text with the issuing conditions framed by the value* ***1.*** *In the left and the right corners, from below* ***1.***
Reverse: *In the centre, the value* ***1 / LEU.*** *In the left and the right corners, from below, the value* ***1 / LEU.***

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
25	**10**	**5**	**3**	**1**	**-**

2 LEI

4

Dimensiune: 131 x 80 mm.
Avers: Idem cu nr. 3. Valoarea, însă, **2 LEI**.
Revers: Idem cu nr. 3. Valoarea, însă, **2 LEI**.

Dimension: *131 x 80 mm.*
Obverse: *Similar to no. 3. But the value,* ***2 LEI.***
Reverse: *Similar to no. 3. But the value,* ***2 LEI.***

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
30	**15**	**7**	**3**	**1**	**-**

5 LEI

5

Dimensiune: 145 x 90 mm.
Avers: În stânga și în dreapta, efigiile unor personalități mitologice. În centru, sus **CINCI LEI**. În cele 4 colțuri, valoarea **5 / LEI.**
Revers: Similar cu reversul nr. **4**, având valoarea de **5 LEI.**

Dimension: *145 x 90 mm.*
Obverse: *On the left and the right sides, effigies of some mithological personalities. In the centre, above,* ***CINCI LEI.*** *In the 4 corners, the value* ***5 / LEI***
Reverse: *Similar to the reverse of no.* ***4****, having the value* ***5 LEI.***

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
35	15	7	3	1	-

20 LEI

6

Dimensiune: 160 x 90 mm.
Avers: În centru, efigiile zeilor Ceres și Mercur. În colțurile de sus, dreapta și stânga, valoarea **DOUE DECI LEI**. Jos, central, valoarea **20**.
Revers: Sus, valoarea nominală **20 / DOUE DECI LEI**. În stânga și dreapta, **20/DOUE DECI LEI**. Jos, centru, valoarea **20.**

Dimension: *160 x 90 mm.*
Obverse: *In the centre, effigies of the gods Ceres and Mercur. In the left and the right corners, above, the value* ***DOUE DECI LEI****. Below, in the centre, the value* ***20.***
Reverse: *Above, the nominal value* ***DOUE DECI LEI****. On the left and the right side* ***20 / DOUE DECI LEI****. Below, in the centre, the value* ***20.***

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
50	20	12	5	3	-

100 LEI

7

Dimensiune: 188 x 115 mm.
Avers: În jumătatea de jos a câmpului, dreapta și stânga, lateral, efigiile unor personaje mitologice nedefinite. Între ele, valoarea **100**. Sus, dreapta, stânga, valoarea **UNA SUTA LEI.**
Revers: În jumătatea superioară a câmpului, valoarea **100 / UNA SUTA LEI / 100** și **100** dreapta și stânga.

Dimension: *188 x 115 mm.*
Obverse: *On the left and the right side of the second half of the field, laterally, the effigies of some indefinite mithological personalities. Between them, the value* ***100****. Above, on the left and on the right, the value* ***UNA SUTA LEI.***
Reverse: *On the upside half, the value* ***100 / UNA SUTA LEI / 100*** *and* ***100*** *on the left and on the right.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
175	40	20	10	5	-

1000 LEI

8

Dimensiune: 213 x 130 mm.
Avers: Similar cu nr. 7.
Revers: Idem având valoarea **1000 / UNA MIE LEI.**
Biletele Băncii Generale Române au imprimate pe ele o literă de alfabet și un număr de ordine, cronologic, potrivit numărului de bilete emise. Sunt semnate de directorul **O. Petrescu** și **Căpitanul Lehmann.**

Dimension: *213 x 130 mm.*
Obverse: *similar to no. 7.*
Reverse: *Similar to no. 7 having the value* ***1000 / UNA MIE LEI.***
The banknotes of Romanian General Bank have been imprinted with an alphabet letter and an order number, chronologically, according to the number of the issued treasury notes. They are signed by director ***O. Petrescu*** *and* ***Lehmann Captain.***

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
175	60	35	15	5	-

BANCNOTE EMISE DE BANCA AUSTRO-UNGARĂ
CARE AU CIRCULAT ÎN TRANSILVANIA ȘI BUCOVINA PÂNĂ ÎN ANUL 1921

THE BANKNOTES ISSUED BY AUSTRALIAN-HUNGARIAN BANK
WHICH CIRCULATED IN TRANSILVANIA AND BUCOVINA TILL 1921

În Transilvania și Bucovina, până la unificarea monetară (1920-1921) au circulat bancnote austro-ungare.
Preschimbarea lor s-a înfăptuit prin ștampilarea valorilor nominale de la **10** la **10.000 coroane**. Valorile mai mici nu s-au ștampilat, fiind exceptate.
În perioada **10 iunie - 28 august 1919** a avut loc ștampilarea, iar de la **1 septembrie 1920** a început preschimbarea acestora cu bancnote emise de **Banca Națională a României** și s-a finalizat în anul **1921**.
Operațiunile au fost îngreunate de importurile masive de bancnote **Austro - Ungare** și ștampilarea lor cu ștampile false.

Until the currency merger 1920-1921 the austrohungarian banks have circulated in Transilvania and Bucovina.
Their exchange was made by cancellation of the nominal values from ***10*** *to* ***10.000 crowns****. The smaller values were excepted from cancellation. The banknotes were cancelled between* ***June 10th - August 28th 1919****. Their exchange in banknotes issued by* ***National Bank of Romania*** *began on* ***September 1st 1920*** *and it was finished in* ***1921****. The process was difficult because of the massive imports of* ***Austrian - Hungarian*** *banknotes and their false cancallation.*

1 Coroană - *1 Crown*
(EINE KRONE - EGY KORONA).

9

Hârtie: albă.
Dimensiune: 113 x 67 mm.
Culoare: roșu-verde.
Seria și numărul: culoare neagră
Emisă: la 1 decembrie 1916.
Ștampilă de mână.

Paper: white.
Dimension: 113 x 67 mm.
Colour: red - green.
Series and number: black colour.
Issued: on December 1st 1916.
Hand stamp.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
15	8	5	2	1	-

2 Coroane - *2 Crown*
(ZWEI KRONEN - KET KORONA)

10

Hârtie: albă.
Dimensiune: 113 x 69 mm.
Culoare: albastru-violet.
Seria și numărul: culoare roșie.
Emisă: la 5 august 1914.
Ștampilă de mână.

Paper: white.
Dimension: 113 x 69 mm.
Colour: blue - violet.
Series and number: red colour.
Issued: on August 5th 1914.
Hand stamp.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
15	6	3	2	1	-

2 Coroane - *2 Crown*
(ZWEI KRONE - KET KORONA)

11

Hârtie: albă.
Dimensiune: 113 x 69 mm.
Culoare: albastru-violet.
Seria și numărul: culoare roșie.
Emisă: la 1 martie 1914.
Ștampilă de mână.

Paper: white.
Dimension: 113 x 69 mm.
Colour: blue - violet.
Series and number: red colour.
Issued: on March 1st 1914.
Hand stamp.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
18	12	8	4	2	-

Eroare/*Error*: W/GENENAL SECRETAR - **Preț/*Price* = 50 Euro**

10 Coroane - *10 Crown*
(ZEHN KRONE - TIZ KORONA)

12

Hârtie: verde-gri.
Dimensiune: 135 x 80 mm.
Culoare: albastru-roșu-portocaliu.
Seria și numărul: culoare neagră.
Emisă: la 2 ianuarie 1904.
Ștampilă de mână.

Paper: *green - grey.*
Dimension: *135 x 80 mm.*
Colour: *blue - red - orange.*
Series and number: *black colour.*
Issued: *on January 2nd 1904.*
Hand stamp.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
35	15	6	4	3	-

10 Coroane - *10 Crown*
(ZEHN KRONE - TIZ KORONA)

13

Hârtie: verde-gri.
Dimensiune: 135 x 80 mm.
Culoare: albastru-roșu-portocaliu.
Seria și numărul: culoare neagră.
Emisă: la 2 ianuarie 1915.
Ștampilă de mână.

Paper: *green - grey.*
Dimension: *135 x 80 mm.*
Colour: *blue - red - orange.*
Series and number: *black colour.*
Issued: *on January 2nd 1915.*
Hand stamp *on Austria nr. 6*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
325	200	100	50	25	-

20 Coroane - *20 Crown*
(ZWANZIG KRONE - HUSZ KORONA)

14

Hârtie: roz.
Dimensiune: 150 x 80 mm.
Culoare: albastru-roșu-portocaliu.
Seria și numărul: culoare neagră.
Emisă: la 2 ianuarie 1907
Ștampilă de mână.

Paper: *pink.*
Dimension: *150 x 80 mm.*
Colour: *blue - red - orange.*
Series and number: *black colour.*
Issued: *on January 2nd 1907*
Hand stamp.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
60	30	20	10	5	-

20 Coroane - *20 Crown*
(ZWANZIG KRONE - HUSZ KORONA)

emisiunea I

first issue

15

Hârtie: roz.
Dimensiune: 152 x 90 mm.
Culoare: albastru-verde.
Seria și numărul: culoare roșie.
Emisă: la 2 ianuarie 1913 (2 emisiuni).
Stampilă de mână.

Paper: *pink.*
Dimension: *152 x 90 mm.*
Colour: *blue - green.*
Serie and number: *red colour.*
Issued: *on January 2nd 1913 (2 issues).*
Hand stamp.

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
8	3	2	1	0.50	-

emisiunea a II-a

Similară cu **nr. 7**, având, însă, înscris pe avers, stânga și revers, dreapta, vertical, **II AUFLAGE** (a doua tipăritură) în culoare neagră.
Emisă: la 2 ianuarie 1913 (2 emisiuni).
Stampilă de mână.

second issue

This second issue, similar to ***no.*** *7, has on the obverse, on the left, and on the reverse, on the right, vertically,* ***II AUFLAGE*** *(second print) in black colour.*
Issued: *on January 2nd 1913 2 issues).*
Hand stamp.

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
12	5	2	1	0,25	-

50 Coroane - *50 Crowns*
(FÜNFZIG KRONEN - OTVEN KORONA)

16

Hârtie: roz.
Dimensiune: 148 x 96 mm.
Culoare: albastru-violet.
Seria și numărul: culoare roșie.
Emisă: la 2 ianuarie 1902.
Stampilă de mână, Austria nr. 6

Paper: *pink.*
Dimension: *148 x 96 mm.*
Colour: *blue - violet.*
Series and number: *red colour.*
Issued: *on January 2 nd 1902.*
Hand stamp *on Austria nr. 6*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
350	180	100	50	25	-

50 Coroane - *50 Crowns*
(FÜNFZIG KRONEN - OTVEN KORONA)

17

Hârtie: albă.
Dimensiune: 164 x 100 mm.
Culoare: albastru-bleu-roz.
Seria și numărul: culoare neagră.
Emisă: la 2 ianuarie 1914.
Stampilă de mână.

Paper: *white.*
Dimensions: *164 x 100 mm.*
Colour: *blue - light blue - pink.*
Series and number: *black colour.*
Issued: *on January 2nd 1914.*
Hand stamp.

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
25	10	2	1	0,50	-

100 Coroane - *100 Crowns*
(HUNDDERT KRONEN - SZÁZ KORONA)

18

Hârtie: roz.
Dimensiune: 164 x 110 mm.
Culoare: albastru-roz-verde-lila-gri.
Seria și numărul: culoare roșie.
Emisă: la 2 ianuarie 1910.
Ștampilă de mână, Austria nr. 11

Paper: *pink.*
Dimension: *164 x 110 mm.*
Colour: *blue - pink - green - lilac - grey.*
Series and number: *red colour.*
Issued: *on January 2nd 1910.*
Hand stamp *Austria nr. 11*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
400	150	100	20	4	-

Emisă: la 2 ianuarie 1912.

Issued: *on January 2nd 1912.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
15	7	5	2	1	-

LINDNER

Această lampă și multe altele se pot comanda direct din magazinele firmei.

Zimbrul Carpatin,
Str. Șelari, Nr. 9-11,
Sector 3, București.
Tel./Fax: 021.315.88.16

Lampă cu UV - Profi

1000 Coroane - *1000 Crowns*
(TAUSEND KRONEN - EZER KORONA)

emisiunea I

first issue

19

Hârtie: verde-gri.
Dimensiune: 192 x 130 mm.
Culoare: albastru-violet-gri.
Seria și numărul: culoare roșie.
Ștampilă de mână.

Paper: *green - grey.*
Dimension: *192 x 130 mm.*
Colour: *blue - violet - grey.*
Series and number: *red colour.*
Hand stamp.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
30	15	10	5	3	-

emisiunea a II-a

Similară cu nr. **16**, având pe avers scris vertical, în stânga **II AUFLAGE** în culoare neagră.
Emisă: la 2 ianuarie 1902 (2 emisiuni).

second issue

Similar to no. ***16****, having on the obverse, vertically written, on the left side* ***II AUFLAGE*** *in black colour.*
Issued: *on January 2nd 1902 (2 issues).*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
20	10	8	4	1	-

Ștampila care s-a aplicat pe bancnotele Austro-Ungare și pe bancnotele Germane care au circulat în Bucovina
(Exemplu: ca la numărul 24);

10.000 Coroane - *10.000 Crowns*
(ZEHNTAUSEND KORONA - TIZEZER KRONEN)

20

Hârtie: verde-gri.
Dimensiune: 192 x 130 mm.
Culoare: albastru-violet-gri.
Seria și numărul: culoare roșie.
Emisă: la 2 noiembrie 1918.
Ștampilă de mână.

Paper: *green-grey.*
Dimension: *192 x 130 mm.*
Colour: *blue - violet - grey.*
Series and number: *red colour.*
Issued: *on November 2nd 1918.*
Hand stamp.

Necirculată / *Uncirc.*	Exceptionala / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
55	35	20	8	3	-

Aveți surplusuri în colecția dumneavoastră ?
Doriți s-o lichidați?
ZIMBRUL CARPATIN
este alături de dumneavoastră oferindu-vă
CELE MAI BUNE PREȚURI !!!

25 Coroane - *25 Crowns*
seria/series 3000

21

La data de 27 octombrie 1918, guvernul ungar a emis bilete cu valoarea nominală de **25** Coroane care au circulat și în zona frontului românesc și care au fost ștampilate de unitățile Armatei Române.
Reversul alb, ștampila **ROMÂNIA REGIMENTUL 10 VÎNĂTORI COMPANIA MITRALIERE (L).**
Ștampilă de mână, Austria nr. 23

On October 27th 1918, Hungarian Government issued banknotes with nominal values ***25*** *Crowns which circulated in Romanian front zone. They were stamped by Romanian Army units.*
Reverse: *white, the cancellation* ***ROMÂNIA REGIMENTUL 10 VÎNĂTORI COMPANIA MITRALIERE (L).***
Hand stamp, *Austria nr. 23*

Necirculată / *Uncirc.*	Exceptională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
350	100	50	25	15	-

200 Coroane - *200 Crowns*

22

Emisă la 27 octombrie 1918
Fără revers
Ștampilă de mână, Austria nr. 24

Issued *on Octomber 27th 1918*
Without reverse
Hand stamp*, Austria nr. 24*

Necirculată / *Uncirc.*	Exceptională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
300	100	50	25	15	-

5 Coroane (Known) - *5 Crowns*

23

Emisiunea de la 15 mai 1919 - **SPECIMEN**
Valabil pentru: **21,22,23**

Issued *on May 15th 1919 -* ***SPECIMEN***
Valable for: ***21,22,23***

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
P.A.	**P.A.**	**P.A.**	**P.A.**	**P.A.**	**-**

REICHBANKNOTE
1000 MĂRCI - TAUSENDMARK - 1910
Au circulat în Bucovina cu ștampilă specială

24

Hârtie: oliv.
Dimensiune: x mm.
Culoare: crem-maro.
Seria și numărul: culoare roșie și albastră.
Emisă: la 2 Aprilie 1910.
Ștampilă de mână, seria cu 6 cifre.

Paper: *oliv.*
Dimension: *x mm.*
Colour: *crem-brun.*
Series and number: *red and blue colour.*
Issued: *on April 2nd 1910.*
Hand stamp*, serie with 6 figures.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
60	**30**	**20**	**10**	**5**	**-**

BANCNOTE DE OCUPAȚIE SOVIETICĂ, 1944

THE SOVIET OCCUPATION BANKNOTES, 1944

La intrarea în România, în anul 1944, Armata Roșie a Uniunii Sovietice a adus cu sine și semne monetare de hârtie, emitent fiind Comandamentul Armatei Roșii, a căror circulație în țară a durat cca. 3 luni, adică până la 30 noiembrie 1944, după care au fost retrase în condițiile impuse și prevăzute de articolul 10 din anexa la Convenția de armistițiu din 12 septembrie 1944.

At their coming in Romania, in 1944, The Red Army of Soviet Union brought paper monetary signs, issued by The Red Army Board. These circulated 3 months, till November 30th 1944. Then, they were withdrawn in the imposed conditions stipulated in the art. 10 of the annex of The Armistice Convention from September 12nd 1944.

O emisiune cu 7 valori în anul 1944
One issue with 7 values in 1944

Desenele pe avers și pe revers sunt de tip Guillot cu ornamente.
Seria și numărul, de culoare roșie.

Drawings on the obverse and the reverse are Guilott type with ornaments.
Series and number in red colour.

5 LEI

1

Hârtie: albă.
Dimensiune: 115 x 60 mm.
Culoare: bleu-violet.

Paper: *white.*
Dimension: *115 x 60 mm.*
Colour: *light blue - violet.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
125	80	50	30	15	-

10 LEI

2

Hârtie: albă.
Dimensiune: 160 x 80 mm.
Culoare: brun-roșcat-roz.

Paper: *white.*
Dimension: *160 x 80 mm.*
Colour: *brown - reddish - pink.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
150	100	60	30	15	-

20 LEI

3

Hârtie: albă.
Dimensiune: 170 x 85 mm.
Culoare: albastru - bej- portocaliu.
Valoarea nominală cu litere
DOUA DECI / LEI.

Paper: *white.*
Dimension: *170 x 85 mm.*
Colour: *blue - beige - orange.*
Nominal value with letters
DOUA DECI / LEI.

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
200	125	70	35	20	-

100 LEI

4

Hârtie albă.
Dimensiune: 186 x 100 mm.
Culoare: brun-violet-roz.

Paper: *white.*
Dimension: *186 x 100 mm.*
Colour: *brown - violet - pink.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
250	150	50	30	20	-

500 LEI

5

Hârtie: albă.
Dimensiune: 195 x 104 mm.
Culoare: verde - maro.

Paper: *white.*
Dimension: *195 x 104 mm.*
Colour: *green - brown.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
350	250	100	50	45	-

1000 LEI

6

Hârtie albă.
Dimensiune: 200 x 105 mm.
Culoare: violet-galben.

Paper: *white.*
Dimension: *200 x 105 mm.*
Colour: *violet - yellow.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
450	250	150	100	80	-

5000 LEI

7

Hârtie albă.
Dimensiune: 205 x 102 mm.
Culoare: bleu-violet.

Paper: *white.*
Dimension: *205 x 102 mm.*
Colour: *light blue - violet.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
2000	850	700	500	300	-

PROBE DE BANCNOTE MONETARE
MONEY TEST OF PAPER

Desenele pe avers şi revers de tip Guillot, cu ornamente. Seria şi numărul de culoare roşie.
Valori nominale de **10, 50, 200** şi **2000 LEI,** emitent fiind Ministerul Finanţelor, pentru perioada 1916 - 1918.
Au fost tipărite la firma **AMERICAN BANKNOTE COMPANY.**

The drawings on the obverse and the reverse are in the Guillot type with ornaments. Series and number in red colour.
*Nominal values of **10 , 50 , 200** and **2000 LEI,** issued by Ministry of Finance between 1916-1918, were printed by **THE AMERICAN BANK NOTE COMPANY** firm.*

50 LEI - 1916, 1918

1

Dimensiune: 147 x 93 mm.
Culori: Avers: albastru-roşu.
Revers: visiniu.
Avers: În centru, sus, efigia Regelui Ferdinand I, în profil spre dreapta. Deasupra, **ROMANIA**. Dedesubt, stema ţării. În câmp, **MINISTERUL FINANTELOR,** semnăturile celor împuterniciţi şi seria cu numărul. Încadramentul aversului este ilustrat bogat din arabescuri, linii curbe şi ornamente florale. În colţurile de sus **LEI / 50 .**
Revers: Sus **ROMÂNIA**. În centru, valoarea nominală **50** într-un desen Guillot. Dedesubt **CINCI ZECI LEI.** Jos, textul cu penalităţile în caz de fals. În cele patru colţuri, valoarea de **50**. Totul într-un cadru cu desen Guillot.

Specimen Preţ/*Price*: **1000** Euro.

Dimension: *147x93 mm.*
Colour: *obverse: blue-red.*
Obverse: *In the centre, above, the effigy of King Ferdinand I, profile to the right. Above **ROMANIA** . Below, the Coat-of-Arms. In the middle, **MINISTERUL FINANŢELOR**, the signatures of those authorised and the series and the number. The frame of the obverse is rich in arabesques, curved lines and floral ornaments. In corners, above, **LEI / 50.***
***Reverse**: Above, **ROMÂNIA**. In the centre, the nominal value 50 in a Guillot drawing. Above, **CINCI ZECI LEI.** Below, the text concerning the sanctions for forgery. In the four corners, the value **50** . All these in a frame with Guillot drawing.*

10 LEI

2

Dimensiune: 127 x 81 mm.
Culoare: Avers: brun- deschis
Revers: verde palid
Avers şi Revers similar cu **nr. 1**, dar cu valoarea **10/ ZECE LEI.**

Specimen Preţ/*Price*: **800** Euro.

Dimension: *127x 81 mm.*
Colour: *Obverse: light brown*
Reverse: pale green.
Obverse and Reverse** similar to **no. 1**, but with the value **10 / ZECE LEI.

200 LEI

3

Dimensiune: 165 x 106 mm.
Culoare: Avers: albastru-maro-roşu.
Revers: portocaliu.
Avers şi Revers, similar cu **nr. 1**, dar cu valoarea **200/ DOUA SUTE LEI.**

Specimen Preţ/*Price*: **1600** Euro.

Dimension: *165 x 106 mm.*
Colour: *Obverse: blue - brown - red.*
Reverse: orange.
Obverse and Reverse** similar to **no.1**, but the value is **200 / DOUA SUTE LEI.

2000 LEI

4

Dimensiune: 165 x 106 mm.
Culoare: Avers: albastru-maro
Revers: maro.
Avers şi Revers, similar cu **nr. 1**, dar cu valoarea **2000/ DOUA SUTE LEI.**

Dimension: *165 x 106 mm.*
Colour: *Obverse: blue - brown.*
Reverse: brown.
Obverse and Reverse *similar to no. 1, but the value is* ***2000 / DOUA SUTE LEI.***

Specimen Preț/*Price*: **2000** Euro.

schaubek

Aceste albume se pot comanda direct din magazinele firmei.

S.C. IMPEX Zimbrul Carpatin,
Str. ŞELARI, Nr. 9-11,
Sector 3, Bucureşti.
Tel./Fax: 021.315.88.16

BANCA NAŢIONALĂ A ROMÂNIEI
5 LEI - 1938, 1940, 1941
THE ROMANIAN NATIONAL BANK

5

Avers şi revers similar cu nr. **31**
21 Decembrie 1938

Obverse and reverse *similar to no.* ***31***
Decembre 21st 1938

Necirculată / *Uncirc.*	Excepţională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
300	**200**	**100**	**50**	**-**	**400**

1 Noiembrie 1940
5 Februarie 1941

November 1st 1940
February 5th 1941

Necirculată / *Uncirc.*	Excepţională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
350	**250**	**100**	**75**	**-**	**450**

20 LEI - 1939, 1941, 1949

6

Avers şi Revers similar cu nr. **95**, culoare verde palid.

28 aprilie 1939

Obverse and Reverse *similar to no.* ***95****, colour pale green.*

April 28th 1939

1 noiembrie 1941 — *November 1st 1941*
5 februarie 1949 — *February 5th 1949*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
400	250	100	75	-	500

5000 LEI - 1943

7

Data: 23 martie 1943.
Avers și Revers, similar cu nr. **331**.

Date: *March 23th 1943.*
Obverse and Reverse*, similar to no. 331.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
PA	500	400	300	200	1000

500.000 LEI - 1945

8

Data: 20 martie 1945.
Avers și Revers, similar cu nr. **358** dar cu valoarea de 500.000 lei.

Date: *March 20th 1945.*
Obverse and Reverse *similar to no. 358, but with the value of 500,000 lei.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
PA	600	400	300	200	1600

ASIGNATE, BANI DE SCHIMB, BONURI DE CASĂ, TICHETE ȘI DIFERITE BILETE

ASSIGNATS, EXCHANGE MONEY, CASH VOUCHERS, TICKETS AND DIFFERENT NOTES

Forme monetare pentru schimb în lei, bonuri de casă, tichete, jetoane de hârtie și alte bilete cu valoare nominală utilizate în diferite împrejurări sau scopuri de înlesnire a efectuării de plăți pentru unele mărfuri sau servicii, emise de anumite instituții, de stat sau particulare, întreprinderi de ori ce fel, particulare sau de stat, industriale, de comert, bancare, primării, bonuri pentru zile de muncă cu animale etc., în unele localități din România.

Monetary forms for change in lei, sales slips, tickets, paper tokens and other bacnotes with norminal value which are in use in some circumstances or purposes to facility making payments for some goods or services, issued by state or privat companies, industries of any kind, trade, banks, city halls, sales slips for working days with animals etc., in some Romanian places.

ARAD

1

"Bilet de cassă" 20 FILERI 1920,
Emitent: Consiliul Comunal;
Dim: 35x40 mm,
Culoare: albastru-bej.

"Bilet de cassă" 20 FILERI 1920,
Issues: *City Halls;*
Dim: *35x40 mm,*
Colour: *blue-beige.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
15	10	5	2,5	1,5	-

2

"Bilet de cassă" 50 FILERI 1920 .
Emitent: Consiliul Comunal; Arad
Dim: 35x40 mm.
Culoare: bej.

"Bilet de cassă" 50 FILERI 1920 .
Issues: *City Hallls; Arad*
Dim: *35x40 mm.*
Colour: *beige.*

Necirculată / *Uncirc.*	Exceptională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
18	10	6	3	2	-

3

"BON" 20 FILERI 1920
Emitent: KRAUSZ PAULIN; Arad
Dim: 60x40 mm.
Culoare: alb-roz.

"BON"20 FILERI 1920
Issuer: KRAUSZ PAULIN; *Arad*
Dim: *60x40 mm.*
Colour: *white-pink.*

Necirculată / *Uncirc.*	Exceptională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
8	5	4	3	2	-

4

"Bilet" 10 FILER, 50 FILER.
Emitent: Societatea tramvaielor **Arad**.
Text în limba Maghiară. **Fără dată.**

"Bilet" 10 FILER, 50 FILER .
Issuer: *The Tramway Company from* ***Arad***
Text in Hungarian language. ***No date***

Necirculată / *Uncirc.*	Exceptională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
10	6	5	3	2	-

PREȚ PENTRU UN BILET / *PRICE FOR UNE TICKET*

5

BILET "Bun pt." 5, 20, 100 LEI.
Emitent:ROMITEX S.A.;Decembric **1945**;
Dimensiune: 43x40mm; Arad
Culoare: alb-roz.

TIKET "Bun pt." 5, 20, 100 LEI .
Issuer: ROMITEX S.A.; *December* ***1945;***
Dimension: *43x40mm; Arad*
Colour: *white-pink.*

Necirculată / *Uncirc.*	Exceptională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
15	10	6	4	3	-

PREȚ PENTRU UN BILET / *PRICE FOR UNE TICKET*

BAIA MARE

6

"BON DE CASSA"
50 COROANE, 100 COROANE.
Emitent: Banca orașului Baia Mare;
2 MAIU 1920. Text Român-Maghiar.
Dimensiune: 112x72 mm / 140x110 mm.
Culoare: albă. **Fără revers.**

"BON DE CASSA"
50 COROANE, 100 COROANE.
Issuer: *theBank of Baia Mare city.*
2 MAIU 1920. *Romanian-Hungarian text.*
Dimension: *112x72 mm / 140x110 mm.*
Colour: *white.* ***Without Rv.***

Necirculată / *Uncirc.*	Exceptională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
25	15	6	4	2	-

BUCUREȘTI

7

"NOTA"- 5 BANI 1918. (Bilet de tranvai)
Emitent: Societatea Comunală a Tramvaielor București. Text Român-German
Dim: 82x35mm. **Culoare:** roșu-portocaliu.
Revers tipărit.

"NOTA" - 5 BANI 1918. *(Tram ticket)*
Issuer: *The Comunal Tramway Company from Bucarest. Romanian-German text.*
Dim: *82x35mm.* ***Colour:*** *red-orange.*
Reverse printed.

Necirculată / *Uncirc.*	Exceptională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
12	8	3	2	1,5	-

8

"NOTA" 10 BANI 1918 (Bilet de tramvai)
Emitent: Societatea Comunală a Tramvaielor București.
Text Român-German.
Dim: 82x35mm. **Culoare:** alb-verde

"NOTA" 10 BANI 1918 *(Tram ticket)*
Issues: *The Comunal Tramways Company from Bucharest.*
Romanian- German text.
Dim: *82x35mm.* ***Colour:*** *white-green*

Necirculată / *Uncirc.*	Exceptională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
10	8	4	2,5	2	-

9

"CUPON" 35 BANI 1918.
Emitent: "SOCIETATEA COMUNALĂ A TRAMVAIELOR BUCUREȘTI", titulatură scrisă mărunt și repetată pe rânduri orizontale.
În colțuri monograma **"STB"**.
Fără revers.

"CUPON" 35 BANI 1918,
Issuer: "SOCITATEA COMUNALĂ A TRAMVAIELOR BUCURESTI", *fine writen, repetead on horizontal lines and* ***"STB"*** *monogram.*
Rv: *no print.*

Necirculată / *Uncirc.*	Exceptională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
18	10	5	3	1,5	-

10

"BON" 10 BANI, martie 1918.
Emitent: Bukarester Tagblatt (Gazeta Bucureștilor). Text German-Român.
Dim: 85x60mm.
Culoare: verde-maro

"BON" 10 BANI, March 1918.
Issuer: *Bukarester Tagblatt (Gazeta Bucureștilor). German-Romanian text.*
Dim: *85x60mm.*
Colour: *green-brown.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
20	10	6	4	2	-

11

"BON" 5 BANI (funf Bani), 10 BANI (zehn Bani), 1918.
Emitent: Feldbuchhandlung (librăria de campanie). Recunoscute la librăria Austro-Ungară de campanie din București și filialele: T. Severin, Corabia, Caracal și R.Sărat. Text German.
Dim: 75x55mm.
Culoare: maro deschis. **Fără revers.**

"BON" 5 BANI (funf Bani), 10 BANI (zehn Bani), 1918.
Issuer: *Feldbuchhandlung (campaing bookshop). Accepted by Austrian Hungarian bookshop from Bucharest and by branches from T. Severin, Corabia, Caracal and R. Sărat. German text.*
Dim: *75x55mm.*
Colour: *light brown.* ***Without Rv.***

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
10	6	4	3	1,5	-

12

"BON" 10 BANI 1918.
Emitent: Vasile Dafu, brutar, Str. Română 218, București.
Dim: 45x28mm;
Culoare: alb-negru.
Revers: ștampilă cu același conținut.

"BON" 10 BANI 1918.
Issuer: *Vasile Dafu, baker, 21 Romană Street, Bucharest.*
Dim: *45x28mm;*
Colour: *white-black.*
Rv: *stamp with same text.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
4	3	2	1,5	1	-

13

"BON" 2 LEI.
Emitent: Haralambie G. Ene, firma **PINGUIN**, Calea Călărași nr. 51.
Dim: 40x30mm.
Culoare: roz.
Fără revers, Fără dată.

"BON" 2 LEI.
Issuer: *Haralambie G. Ene, firm* ***PINGUIN****, Calea Călărași nr. 51.*
Dim: *40x30mm.*
Colour: *pink.*
Without revers. Without date.

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
4	3	2	1,5	1	-

IMPEX
ZIMBRUL CARPATIN
Strada Șelari nr. 9-1
TEL. / FAX : 004-021-315.88.16
E-mail : zimbrulcarpatin@xnet.ro

CAREI

14

"Bani de schimb provizoriu" 10,20,50,100 Lei.
Emitent: Primăria orasului Carei.
Text Român-Maghiar. **Fără dată** și **revers.**
Dim: 80x61mm;
Culoare: alb-negru.

"Bani de schimb provizoriu" 10,20,50,100 Lei.
Issuer: *The Town house of Carei. Romanian-Hungarian text.* ***No date. Without Rv.***
Dim: *80x61mm;*
Colour: *white-black.*

Necirculata / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
15	6	3	2	1.5	-

CERNĂUȚI

15

"Bon de tezaur" 20 COROANE (Kassenschein). Emis de filialele unor bănci din **Cernăuți**; data **21 noiembrie 1918.**
Dim: 169x105mm.
Culoare: albă. **Fără revers.**

"Bon de tezaur" 20 COROANE (Kassenschein). *Issuer: Banks of* ***Cernăuți****; date* ***21st November 1918.***
Dim: *169x105mm.*
Colour: *white.* ***Without rv.***

Necirculata / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
35	20	10	5	2	-

16

"BON" - 20 HELLER
Emitent: Primăria orasului **Cernăuți.**
Dim: 70x35mm; **Fără dată;**
Culoare: verde;
Revers: fără text, numai cu timbru sec.

"BON" - 20 HELLER
Issuer: *Townhouse of* ***Cernăuți.***
Dim: *70 x35mm;* ***No date.***
Colour: *green;*
Rv. *without text, dry stamp only.*

Necirculata / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
50	30	10	5	3	-

CLUJ

17

"BON" - 40 FILLÉR
Emitent: Cafeneaua Europa, **Cluj.**
Text Român-Maghiar. **Fără dată.**
Dim: 52x48mm.
Culoare: alb-albastru. **Fără revers.**

"BON" - 40 FILLÉR
Issuer: *Europa Caffe,* ***Cluj.***
Romanian-Hungarian text. ***No date.***
Dim: *52x48mm.*
Colour: *white-blue.* ***Rv.*** *without print.*

Necirculata / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
15	6	4	2	1	-

18

"BON" - 40 FILLÉR
Emitent: Cafeneaua New-York, **Cluj**.
Text Român-Maghiar. **Fără dată.**
Dim: 56x50mm,
Culoare: roz-negru. **Fără revers.**

"BON" - 40 FILLÉR
Issuer: *New-York Caffé, Cluj.*
Romanian-Hungarian text. ***No date.***
Dim: *56x50mm,*
Colour: *pink-black.* ***Rv.*** *without print.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
12	6	4	2	1.5	-

19

"BON" - 40 FILLÉR
Emitent: Restaurantul "**Central**", **Cluj**.
Text Român-Maghiar. **Fără dată.**
Dim: 50x42mm,
Culoare: alb-albastru. **Fără revers.**

"BON" - 40 FILLÉR
Issuer: *"**Central**" Restaurant, Cluj.*
Romanian-Hungarian text. No date.
Dim: *50x42mm,*
Colour: *white-blue.* ***Rv.*** *without print.*

Necirculata	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
12	6	2	1	0.50	-

20

"BON" - 40 FILLÉR
Emitent: Cafeneaua Belvarosi, Cluj.
Text Român-Maghiar.
Fără dată, format rotund.
Diam: 37mm,
Culoare: roz-negru. **Fără revers.**

"BON" - 40 FILLÉR
Issuer: *Belvarosi Caffé, Cluj.*
Romanian-Hungarian text.
No date*, a circled shape.*
Diam: *37mm,*
Colour: *pink-black.* ***Rv.*** *without print.*

Necirculata	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
10	6	2	1	0,50	-

21

"BON" - 60 FILLÉR
Emitent: Cafeneaua Metropol, Cluj.
Text: Român-Maghiar. **Fără dată,**
Dim: 64x50mm,
Culoare: galben-negru. **Fără revers.**

"BON" - 60 FILLÉR
Issuer: *Metropol Caffé, Cluj.*
Romanian-Hungarian text. ***No date,***
Dim: *64x50mm,*
Colour: *yellow-black.* ***Rv.*** *without print.*

Necirculata	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
14	6	3	2	1	-

DUMBRĂVENI

22

"BON DE CASSA" 100 COROANE
Emitent: BANCA DE TOVĂRĂȘIE CA SOCIETATE PE ACȚII.
Avers. Text în limba română (Ibașfalău);
Revers în limba Germană.
Data **1MAIU 1920**, **Dim:** 155x110mm,
Culoare: albastru deschis.

"BON DE CASSA" 100 COROANE
Issuer: BANCA DE TOVĂRĂȘIE CA SOCIETATE PE ACȚII.
Obv. *Text Romanian (Ibașfalău).*
Rv. *German. Date* ***01.05.1920***
Dim: *155x110mm,*
Colour: *light-blue.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
18	8	5	4	3	-

GALAȚI

23

"BILET DE TRAMVAI" - 50 BANI
Emitent: Tramvaiurile din Galați. **Fără dată.**
Dim: 50x35mm,
Culoare: roz.
Fără revers.

"TRAM TICKET" - 50 BANI
Issuer: *Trams from Galati. No date.*
Dim: *50x35mm,*
Colour: *pink.*
Rv. *without print.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
14	10	6	5	3	-

MEDIAȘ

24

"BANI DE SCHIMB"
100 COROANE(50 Lei),
Emitent: Banca de credit Medias.
Data 30 Iunie 1921,
Dim: 160x110mm,
Culoare: maro-rosu-violet-verzui.
Revers tipărit.

"BANI DE SCHIMB",
100 COROANE (50 Lei),
Issuer: *Credit Bank from Medias.*
Date *30 June 1921,*
Dim: *160x110mm,*
Colour: *brown-red-violet-green.*
Rv. *Printed.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
50	30	20	15	10	-

ORADEA

25

BON "Bun pentru bani" 25 fileri
Dim: 80x45mm.
Culoare: alb / verzui.

TICKET "Bun pentru bani" 25 fileri
Dim: *80x45mm.*
Colour: *white / green.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
18	6	4	2	1	-

RĂDAUȚI

26

"BON" 1 COROANA,
Emitent: Primăria orașului Rădăuți.
Text în limba Germană.
Data 12 Septembrie 1914.
Dim: 90x50mm,
Culoare: albă. Fără revers.

"BON" 1 COROANA,
Issuer: *The Townhall of Rădăuți city.*
Obv. *German text.*
Date *12 September 1914.*
Dim: *90x50mm,*
Colour: *white.* ***Rv.*** *without print.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
20	8	6	4	3	-

SATU MARE

27

"Bilet de cassa" 10, 20, 50, FILERI (TIZ, HUSZ, ORVEN FILLER) (Pénztár-Jegy).
Emis de Primăria Satu Mare.
Avers: Text în limba Maghiară.
Dim: 70x35mm. Fără dată;

"Bilet de cassa" 10, 20, 50 FILERI (TIZ, HUSZ, ORVEN FILLER) *(Pénztár-Jegy).*
Issuer: *The Town-hall of Satu Mare.*
Obs: *Hungarian text.*
Dim: *70x35mm. No date;*

10 FILERI

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
18	6	4	3	1	-

20 FILERI

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
22	10	5	3	1	-

50 FILERI

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
30	15	10	5	2	-

SIBIU

28

"BON DE CASSA"
20 COROANE (10 LEI),
Emitent: Institutului de Credit Funciar din Sibiu
Avers text în limba Română
Revers text în limba Germană.
Data: Aprilie 1921,
Culoare: galben-maro.

"BON DE CASSA"
20 COROANE (10 LEI),
Issuer: *Land Credit Institute from Sibiu.*
Obs. *Romanian text.*
Rv. *German text.*
Date *April 1921,*
Colour: *yellow-brown.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
25	10	6	4	2	-

29

"BON DE PLATA"
20 FILERI (20 HELLER)
Emitent: Tramvaiele electrice Sibiu, Societate pe actiuni.
Avers text în limba Română și Germană.
Dim: 83x40mm,
Culoare: galben-deschis.
Fără revers.

20 FILERI (20 HELLER) "BON DE PLATA"
Issuer: *The Electric Street Cars Sibiu, Company on shares.*
Obs. *Romanian and German text*
Dim: *83x40mm,*
Colour: *light yellow.*
Rv. *without print.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
15	12	8	4	3	-

30

"TICHET" 25 BANI
Similar cu nr. **29**

"TICHET" 25 BANI
Similary to nr. 29

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
18	7	3	2	1	-

SIGHETUL MARMAȚIEI

31

"BILET DE CASSA"
2O FILLER, 50 FILLERI,
Emitent: J. GROSZMANN (urmas Dengyel).
Avers text în limba Română
Revers text în limba Maghiară.
Data: 1 Ianuarie 1920.
Diam: 48mm,
Culoare: albă.

"BILET DE CASSA"
2O FILER, 50 FILLERI,
Issuer: *J. GROSZMANN (successor Dengyel).*
Obs. *Romanian text.*
Rv. *Hungarian text.*
Date: *January 1st 1920.*
Diam: *48mm,*
Colour: *white.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
12	6	4	3	1	-

32

"BILET DE CASSA" 10 FILLER,
Emitent: Révai János.
Avers text în limba Română
Revers text în limba Maghiară.
Data: 1 Jan(uarie) 1920,
Dim: 60x40mm,
Culoare: albă.

"BILET DE CASSA" 10 FILER,
Issuer: *Révai János.*
Obs. *Romanian text.*
Rv. *Hungarian text.*
Date: *1 Jan(uary) 1820.*
Dim: *60x40mm,*
Colour: *white.*

Necirculata / *Uncirc.*	Excepționala / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabila / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
17	5	3	2	1	-

33

"BILET DE CASSA"
10 FILLER, 20 FILLER,
Emitent: Jakobovits Miklos. Băcănie.
Avers text în limba Română
Revers text în limba Maghiară.
Data: 1 Jan(uarie) 1920,
Dim: 60x40mm,
Culoare: galben palid.

"BILET DE CASSA"
10 FILLER, 20 FILLER,
Issuer: *Jakobovits Miklos. Băcănie.*
Obs. *Romanian text.*
Rv. *Hungarian text.*
Date: *Jan(uary) 1st 1920,*
Dim: *60x40mm,*
Colour: *light yellow.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
18	4	3	2,5	1,5	-

34

"BILET DE CASSA"
10 FILLER, 20 FILLER,
Emitent: Alexandru Fekete. Librărie.
Avers text în limba Română
Revers text în limba Maghiară.
Data: 1 Oct(ombrie) 1919,
Dim: 60x40mm,
Culoare: alb-albastru.

"BILET DE CASSA"
10 FILLER, 20 FILLER,
Issuer: *Alexandru Fekete. Bookshop.*
Obs. *Romanian text,*
Rv. *Hungarian text.*
Date: *Oct(ober) 1st 1919,*
Dim: *60x40mm,*
Colour: *white-blue.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
14	6	4	3	2	-

34a

"BON" 50 BANI,
Emitent: Fekete Sándor. Librărie.
Avers text în limba Română
Revers text în limba Maghiară.
Data: 1919,
Dim: 47x37mm,
Culoare: roz.

"BON" 50 BANI,
Issuer: *Fekete Sándor. Bookshop.*
Obs. *Romanian text,*
Rv. *Hungarian text.*
Date: *1919,*
Dim: *47x37mm,*
Colour: *pink.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
16	6	2	1	0,50	-

35

"BILET DE CASSA" 50 FILLER
Emitent: Wizner și David. Librărie.
Avers text în limba Română
Revers text în limba Maghiară.
Data: 25 octombrie 1919,
Dim: 60x42mm,
Culoare: verde deschis.

"BILET DE CASSA" 50 FILLER
Issuer: *Wizner și David. Bookshop.*
Obs. *Romanian text,*
Rv. *Hungarian text.*
Date: *Octomber 25th 1919.*
Dim: *60x42mm,*
Colour: *light green.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
18	6	3	2	1	-

36

"BILET DE CASSA"
20 FILLÉR, 50 FILLER
Emitent: Ștefan Willand. Băcănie.
Avers text în limba Română
Revers text în limba Maghiară.
Data: 1919. Fără revers.
Dim: 63x56mm,
Culoare: galben.

"BILET DE CASSA"
20 FILLÉR, 50 FILLER ,
Issuer: *Ștefan Willand.Grosery store.*
Obs. *Romanian text.*
Rv. *Hungarian text.*
Date: *1919. without* ***Rv.***
Dim: *63x56mm,*
Colour: *yelow.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
17	6	2	1	0,50	-

SIGHIŞOARA

37

"BON" 50 COROANE
Emitent: "Banca unită pentru industrie şi ipotacă pe acţiuni Sighişoara".
Avers text în limba Română
Revers text în limba Germană.
Data: 17 aprilie 1920.
Dim: 155x113mm.
Culoare: alb-roşu-negru.

"BON" 50 COROANE
Issuer: "The United Bank for Industry and Shares Mortgaging Sighişoara"
Obs. *Romanian text.*
Rv. *German text.*
Date: *April 17th 1920.*
Dim: *155x113mm.*
Colour: *white-red-black.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepţională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
20	8	6	3	2	-

SUCEAVA

38

"BON" 10 HELLER (10 BANI),
Emitent: Primăria oraşului Suceava.
Avers text în limba Română şi Germană.
Data: 28 iulie 1916.
Dim: 75x50mm.
Culoare: alb. Fără revers.

"BON" 20 HELLER (20 BANI),
Culoare: roz, similar cu nr. **38**

38a

"BON" 10 HELLER (10 BANI)
Issuer: *The Townhall of Suceava.*
Obs. *Romanian and German text.*
Date: *July 28th 1916.*
Dim: *75x50mm.*
Colour: *white.* ***Rv.*** *without print.*

"BON" 20 HELLER (20 BANI),
Colour: *pink, similary nr. 38*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepţională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
18	10	4	3	2	-

PREŢ PENTRU UN BON / *PRICE FOR ONE TICHET*

TIMIŞOARA

39

"ASIGNATA" 10 FILLERI,
Emitent: Cascria oraşului Timişoara.
Data: 1 Decembrie 1919.
Revers similar.
Dim: 107x64mm.
Culoare: brun-roşu.
20 FILLERI, similar cu **10 FILERI**
Culoare: albastru.
50 FILLERI, similar cu **10 FILERI**
Culoare: galben-portocaliu.

"ASIGNATA" 10 FILLERI,
Issuer: *The Pay Office of Timişoara.*
Date: *Decembrie 1st 1919.*
Rv. *similary*
Dim: *107x64mm.*
Colour: *brown-red.*
20 FILLERI, *similary with* ***10 FILERI***
Colour: *blue.*
50 FILLERI, *similary with* ***10 FILERI***
Colour: *yellow-orange.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepţională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
15	6	2	1	0.50	-

ZIMBRUL CARPATIN
Strada Şelari nr. 9-11
TEL./FAX : 004-021-315.88.16
PRINZ

40

"BON DE CASSA" 10 LEI,
Emitent: Prima cassă de păstrare din Timişoara.
Avers text în limba Română şi Maghiară.
Data: 1 Octombrie 1920.
Dim: 115x75mm.
Culoare: gri-bleu.
Rv. fără tipar.

"BON DE CASSA" 10 LEI,
Issuer: *The First House of Keeping from Timisoara*
Obs. *Romanian and Hungarian text.*
Date: *October 1st 1920.*
Dim: *115x75mm.*
Colour: *grey-light blue.*
Rv. *without print.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepţională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
65	30	20	15	8	-

41

"BON DE CASSA" 100 COROANE,
Emitent: Banca Timişoarei şi societatea comercială pe actiuni.
Avers text în limba Română şi Maghiară.
Dim: 168x100mm.
Culoare: maro.
Rv. fără revers.

"BON DE CASSA " 100 COROANE.
Issuer: *Bank of Timişoara and commercial Society on Shares.*
Obs. *Romanian and Hungarian text.*
Dim: *168x100mm.*
Colour: *brown.*
Rv. *without print.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepţională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
65	30	20	15	8	-

42

"BON" 20 FILLER,
Emitent: Tramvaiele Comunale Timişoara.
Data: 5 Iulie 1920.
Dim: 90x50mm.
Culoare: roz-maro.
Rv. fără revers.

"BON" 20 FILLER,
Issuer: *Communal Trams from Timisoara.*
Date: *July 5th 1920.*
Dim: *90x50mm.*
Colour: *pink-brown.*
Rv. *without print.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepţională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
16	6	2	1	0,50	-

BON DE CREDIT
INSTITUTUL DE FINANŢARE EXTERNĂ (INFINEX)
1941 - 1944

43

"BON DE CREDIT" 1 LEU
Emitent: Institutul de Finanţare Externă.
Data: 1941.
Dim: 80x57mm.
Culoare: gri.

1 LEU "BON DE CREDIT"
Issuer: *The External Financing Institute.*
Date: *1944.*
Dim: *80x57mm.*
Colour: *grey.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepţională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
800	400	200	100	50	-

44

6 LEI
Dim: 97x60mm.
Culoare: gri-bleu marin.

6 LEI
Dim: *97x60mm.*
Colour: *grey-marine.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
825	**400**	**200**	**100**	**50**	**-**

45

24 LEI
Dim: 108x66mm.
Culoare: maro.

24 LEI
Dim: *108x66mm.*
Colour: *brown.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
850	**650**	**200**	**100**	**75**	**-**

TEZAURIZAȚI PLUSUL DUMNEAVOASTRĂ DE VENITURI FĂCÂND COLECȚIE DE NUMISMATICĂ SAU FILATELICE. VALORICE COLECȚIILOR CRESC MAI RAPID ȘI MAI MULT DECÂT LA ORICE BANCĂ.

46

120 LEI
Dim: 135x80mm.
Culoare: albastru.

120 LEI
Dim: *135x80mm.*
Colour: *blue.*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
900	**750**	**600**	**400**	**200**	**-**

47

600 LEI
Dim: 145x87mm.
Culoare: gri.

600 LEI
Dim: *145x87mm.*
Colour: *grey*

Necirculată	Excepțională	Foarte bună	Bună	Acceptabilă	Specimen
Uncirc.	*Ex. fine*	*V. Fine*	*Fine*	*Acceptable*	*Specimen*
1000	**750**	**600**	**400**	**180**	**-**

48

1200 LEI
Dim: 160x95mm,
Culoare: gri-maro deschis.

1200 LEI
Dim: *160x95mm,*
Colour: *grey-light brown.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
900	750	500	300	200	-

MARAMUREȘ (?)

Revers
Reverse

49

"BON" 10, 20, 25, 50 BANI,
Avers Român-Ebraic,
Revers: ștampilă text ebraic;
Dim: 50x50mm, (50x45; 48x40);
Culori diferite.
Fără dată;

"BON" 10, 20, 25, 50 BANI,
Obv. *text Romanian-Hebrew;*
Rv. *Hebrew cancellation;*
Dim: *50x50mm, (50x45; 48x40);*
Different ***colour.***
No date;

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
15	9	3	2	1,50	-

PREȚ PENTRU UN TICHET / *PRICE FOR ONE TICKET.*

50

"BON" 20 FILLER
Emitent: I.A.R. (in monogram) Sighetul Marmației (?). Text Maghiar.
Data MCMXX*1*1(01.01.1920).
Dim: 60x40mm.
Culoare: alb/albastră.
Rv. fără tipar.

"BON" 20 FILLER
Issuer: *I.A.R.(Sighetul Marmatiei ?).*
Hungarian text.
Date MCMXX*1*1(01.01.1920).
Dim: *60x40mm.*
Colors: *white/blue.*
Rv. *without print.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
10	5	2	1	0,50	-

TICHETE NAVROM PENTRU DIFERITE CURSE
NAVROM TICKETS FROM DIFFERENT CRUISES

51

"TICHET" 10 BANI
Emitent: Oficiul Național de Turism Carpați, pentru **NAVROM**, motonavele fluviale **Oltenița** și **Carpați**.
Dim: 125x90mm,
Culoare: verde-maro.
25 BANI, 50 BANI, 1,3,5,10 LEI Similar cu **10 BANI**,
Culori diferite.

"TICHET" 10 BANI
Issuer: *The National Office for Tourism Carpați, for **NAVROM**, the ships **Oltenița** and **Carpați**.*
Dim: *125x90mm.*
Colour: *green-brown.*
25 BANI, 50 BANI, 1,3,5,10 LEI *Similar to **10 BANI**,*
*Diferent **colours.***

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
20	5	5	4	3	-

PREȚ PENTRU UN TICHET / *PRICE FOR ONE TICKET.*

52

"TICHET" 10 BANI
Emitent: Oficiul Național de turism Carpați, pentru **NAVROM**, motonava **Transilvania**.
Dim: 70x90mm,
Culoare: roșu.
25 BANI, 50 BANI, Similar cu nr. **51**
Culori: verde, galben.
1,2,5,10 Lei Similar cu nr. **51**
Dim: 125x90mm,
Culori diferite.

"TICHET" 10 BANI
Issuer: *The National Office for Tourism Carpați, for **NAVROM**, the ship **Transilvania**.*
Dim: *70x90mm.*
Colour: *red.*
25 BANI, 50 BANI, *Similary to nr. **51***
Colours: *green, yellow.*
1,2,5,10 Lei *Similary to nr. **51***
Dim: *125x90mm.*
*Diferent **colours.***

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
20	6	1,50	1	0,50	-

PREȚ PENTRU UN TICHET / *PRICE FOR ONE TICKET.*

schaubek
Strada Șelari nr. 9-11
TEL./FAX : 004-021-315.88.16
ZIMBRUL CARPATIN

Revers
Reverse

53

TICHETE în USD (1,5,10,25,50 centi și 1,2,5 USD) Emitent Oficiul National de Turism Carpați, pentru **NAVROM**, navele turistice.
Revers tipărit.

TICHETS in USD (1,5,10,25,50 cent and 1,2,5 USD) Issuer: *The National Office for Tourism Carpati, for* ***NAVROM****, the touristic ships.*
Reverse *printed.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
18	5	4	3	1	-

PREȚ PENTRU UN TICHET / *PRICE FOR ONE TICKET.*

54

TICHETE 0,50 și 1 USD;
Culoare: alb.
Rv. fără revers.

TICHETS 0,50 and 1 USD;
Color: *white.*
Without ***Rv.***

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
18	8	6	4	2	-

PREȚ PENTRU UN TICHET / *PRICE FOR ONE TICKET.*

55

"Bon de contribuție la Asociația Funcționarilor Ministerului Finanțelor"
5 Lei
Data: 11 septembrie 1937.
Dim: 120x80mm;
Culoare: albă.
Rv. fără revers.

"Bill of contribution to the Functionary Association of Ministry of Finance"
5 Lei
Date: *September 11th 1937.*
Dim: *120x80mm;*
Colour: *white.*
Without ***Rv.***

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
35	20	10	6	4	-

57a

"BILET DE LOTERIE" 20 LEI
Av: Emitent Universitatea Populară din București
Data: 27 Decembrie 1930
Dim: 162x144mm/100x80mm.
Culoare: maro.
Rv. Planul loteriei.

"BILET DE LOTERIE" 20 LEI
Ob: Issuing: *Popular University from Bucharest*
Date: *December 27th 1930*
Dim: *162x144mm/100x80mm.*
Colour: *brown.*
Rv. *Lotery plan*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
20	6	1,50	1	0,50	-

57b

"BILET DE LOTERIE" 25 LEI
Av: Emitent Comitetul Central pentru ajutorarea sinistraților.
Data: 11 Septembrie 1927
Dim: 195x177mm/105x95mm.
Culoare: gri / negru.
Rv. Planul loteriei.

"BILET DE LOTERIE" 25 LEI
Ob: Issuing: *Central Comitet for sinistrary help.*
Date: *September 11th 1927*
Dim: *195x177mm/105x95mm.*
Colour: *gry / black.*
Rv. *Lotery plan*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
20	6	1,50	1	0,50	-

57c

"BILET DE LOTERIE" 20 LEI
Av: Emitent Statul Român, Agenția "**PREDOLEANU**", Șos Mihai Bravu nr 17
Data: 15 Iulie 1939
Dim: 119x76mm
Culoare: verde / negru.
Rv. Planul loteriei și ștampila de validare.

"BILET DE LOTERIE" 20 LEI
Ob: Issuing: *Romanian Cantry, "PREDOLEANU" Agency, Sos Mihai Bravu nr 17.*
Date: *July 15th 1939*
Dim: *119x76mm*
Colour: *green / black.*
Rv. *Lotery plan and stamp of validation.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
20	6	1,50	1	0,50	-

56

PARTICIPATIE LA CONSTRUIREA FONDULUI SOCIAL - 100 Lei
Emitent: Cooperația de consum din **RPR**.
Data: 30 Noiembrie 1960. nr **426**.
Dim: 110x75mm;
Culoare: galbenă.
Revers tipărit.

PARTICIATIE LA CONSTRUIREA FONDULUI SOCIAL - 100 Lei
Issuing: *Consuption cooperative from* ***PRR***
Date: *November 30th 1960, no* ***426***.
Dim: *110x75mm;*
Colour: *yellow.*
Printed ***revers.***

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
8	6	4	2	1	-

57

"BILET DE LOTERIE" - 20 Lei
Emitent: "Cooperarea Forțelor Sociale din Romania", programul Cultural-Educativ.
Data: 31 ianuarie 1930.
Dim: 220x35mm.
Culoare: portocalie
Revers: condițiile de tragere și premiile oferite.

"BILET DE LOTERIE" - 20 Lei
Issued *by the Cooperation of the Social Force from Romania, the Cultural-Educative program.*
Date: *January 31st 1930.*
Dim: *220x35mm.*
Colour: *orange*
Reverse: *the lots drawing conditions and the offered prises.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
12	6	4	3	2	-

58

BON - 20 Lei
Emis de Consiliul de Patronaj în anul **1941.**
Dim: 75x60mm.
Culoare: albă.
Revers tipărit.

BON - 20 Lei
Issuing by Patronage Council in 1941.
Dim: *75x60mm.*
Colour: *white.*
Printed ***revers.***

Necirculată / *Uncirc.*	Exceptională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
12	6	3	2	1	-

CHITANȚE DE CONTRIBUȚII PENTRU CONSTRUIREA "CASA SCÂNTEII"
(Casa Presei Libere din București)
CONTRIBUTION RECEIPTS TO BUILD "CASA SCÂNTEII"
(The Free Press House in Bucharest)

59

50,100,200,300,500,1000 Lei
Chitanțe de contribuții pentru **"Casa Scânteii"** (casa Presei Libere) din București.
Culori diferite.

50,100,200,300,500, 1000 Lei;
Contribution receipts for ***"Casa Scanteii"*** *(The Free Press House) from Bucharest.*
Different ***colours.***

Necirculată / *Uncirc.*	Exceptională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
8	3	2	1	0.50	-

PREȚ PENTRU UN TICHET / *PRICE FOR ONE TICKET.*

60

"BON" 25 BANI,
Emitent: CFR (dispoziție de plată Stației Arhangheli). **Fără dată.**
Dim: 80x46mm.
Culoare: alb.
Rv. fără revers.

"BON" 25 BANI,
Issuer: CFR *(order for Arhangheli Station).* ***No date.***
Dim: *80x46mm.*
Colour: *white.*
Without ***Rv.***

Necirculată / *Uncirc.*	Exceptională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
6	4	3	2	1	-

BONURI - *BILL*

PENTRU ZILE LUCRATE CU ANIMALE ÎN AGRICULTURĂ ÎN SECOLUL XIX

FOR WORKING DAYS WITH ANIMALS IN THE AGRICULTURE IN XIX-CENTURY

61

Bonuri pentru zile lucrate cu animale în agricultură în secolul **XIX**.

*Bill for working days with animals in the agriculture in **XIX** century.*

Necirculată / *Uncirc.*	Excepțională / *Ex. fine*	Foarte bună / *V. Fine*	Bună / *Fine*	Acceptabilă / *Acceptable*	Specimen / *Specimen*
20	8	4	3	2	-

PRET PENTRU UN TICHET / *PRICE FOR ONE TICKET.*

ROMÂNIA

ZIMBRUL CARPATIN

PO BOX 37-215
BUCUREȘTI 72200
TEL./FAX: 021.315.88.16

BANCNOTE FALSE

FORGERIES BANKNOTES

Pentru a îngrădi cât mai mult posibilitățile de contrafacere a biletelor de bancă și a bancnotelor, instituțiile emitente din toată lumea și-au luat măsuri în consecință. Războiul trebuia dus, în comun, pe diverse căi, pentru combaterea pe plan internațional a infractorilor și complicilor. După Congresul internațional de poliție, care a avut loc la Viena în 1923, s-au pus bazele Comisiei internaționale de poliție criminalistică (C.I.P.C.) cu sediul la Viena. Comisia a hotărât organizarea în toate statele care s-au afiliat a măsurilor cât mai eficace pentru atingerea scopului (personal expert, laboratoare, evidențe, albume cu: specimene, falsuri, fotografii, amprente digitale etc.).

În 1924 a apărut (în trei limbi) ca organ de combatere a falsurilor de monedă și hârtii de valoare: "Semne de recunoaștere a bancnotelor veritabile sau falsificate, precum și a altor hârtii de valoare".

De atunci și până în prezent, organizarea și colaborarea pe plan internațional au luat o mare amploare.

După o întrerupere cauzată de cel de al doilea război mondial, organizația și-a reluat activitatea în 1946 când, la consfătuirea de la Bruxells dintre reprezentanții a 19 state, s-a hotărât reorganizarea C.I.P.C. pe baza unui nou statut.

În 1956, la Viena, cu ocazia celei de a XXV-a sesiuni s-a hotărât transformarea acestei organizații în "Organizația Internațională de Poliție Criminală"

In order to restrict as much as possible the ways to counterfeit the banknotes, the issuers from all over the world took some safety measures. They had to fight together against the international delinquents and their accomplices. After the International Congress of Police Forces who took place in 1923 in Viena, an International Criminal Committee Police (I.C.P.C.) was founded having its resience in Viena. The Committe decided to organize in all countries affiliated some activities which should prove themselves effective during the fight against falses (trained staff, laboratories, records, albums, with: samples, forgeries, photographs, fingerprints, etc.).

In 1924 it was printed "Signs of recognition of the authentic or false banknotes aswell as of some other valuable papers", book published in three languages as a guide and aid in the war against forgery.

Since then the international collaboration becom intenser and intenser.

After a pause during the second world war, the organization started its activities in 1946 when, ijn Bruxelles, the representatives of 19 states decide to reorganize I.C.P.C. on new priciples.

In 1956, in Viena, on the occasion of the XXVth session it was decided to transform the I.C.P.C. in "International Criminal Police Organization" bringing forward also the name INTERPOL.

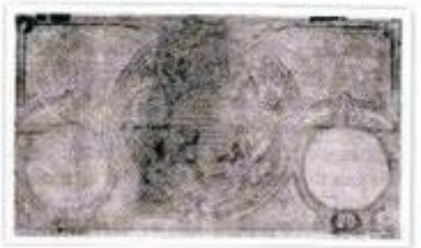
(O.I.P.C.), adăugându-se și cuvântul **INTERPOL**.
În 1973, Miliția română s-a afiliat la INTERPOL, organizație la care au aderat până în prezent 117 state din toată lumea.
În cele ce urmează, vom arăta, cu descriere sumară, o serie de falsuri mai caracteristice, constatate în țara noastră în decursul anilor.
Lămuriri privind noțiunile folosite (specimen, filigran, număr de control, etc) au fost date în paragrafele anterioare. Cât privește numeroasele nuanțe de culori de pe aceste falsuri, în mare parte decolorate, nu a fost cazul să le prindem în descriere. Precizăm că toate au preț de amator.

Romanian Militia affiliated to Interpol in 1973. Nowadays, there are 117 states affiliated to this organization.
We wish to present you in a very brief way a series of typical forgeries discovered in our country in the past years.
We defined in the previous pages the notions we use. Regardig the numerous shades of colours from these falses which are most discolored we have not considered them significant enough to be caught in our description. All these have amateur price.

1

20 LEI 11.07.1891 Fals de epocă. Numărul de control greșit.

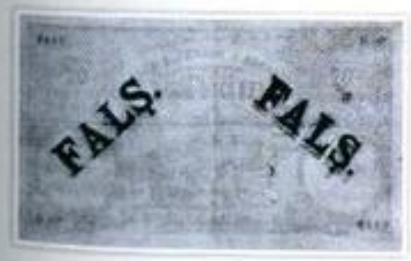
20 LEI 11.07.1891. *Epoch false. Wrong control number.*

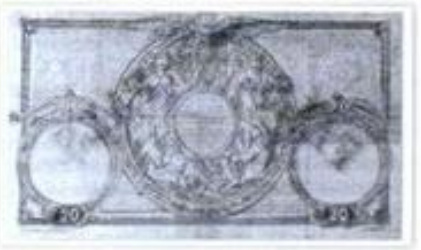


2

20 LEI 23.01.1908. Fals de epocă. Numărul de control corespunde.

20 LEI 23.01.1908. *Epoch false. The control number corresponds.*





3

20 LEI 23.01.1908.
Execuția nereușită în ceea ce privește tiparul și coloritul. Numărul de control greșit la o cifră: **20923840** în loc de **20903840**.

20 LEI 23.01.1908.
Unsuccessful realisation from the print and colour point of view. The control number has one mistaken figure: ***20923840*** *instead of* ***20903840***

4

100 LEI 17.02.1894.
Fals constatat în **1901**. Numărul de control greșit la o cifră: **04122488** în loc de **04123488**.

100 LEI 17.02.1894.
*False discovered in **1901**. The control number has one mistaken figure: **04122488** instead of **04123488***

5

100 LEI 12.05.1916.
Fals executat la piatră.
Numărul de control greșit.

100 LEI 12.05.1916.
False made by the means of the stone.
Wrong control number.

6

100 LEI 04.02.1926.
Fals copiat greșit din lipsa de atenție a falsificatorului (a făcut copia negativului).

100 LEI 04.02.1926.
False incorrectly copied out because of the falsifier's lack of attention (he made the copy of the negative)

7

100 LEI 26.01.1952.
Fals, desen grosolan.
Culoare: albastru deschis.

100 LEI 26.01.1952.
False, rough drawing.
***Colour:** light blue.*

8

100 LEI 26.01.1952.
Fals executat prin imprimarea pe foiță foarte fină a originalului tratat cu dizolvant de culori. Foitele erau lipite atât pe **Av**, cât și pe **Rv-ul** unei hârtii albe. Este probabil că se imprimau mai multe falsuri după o singură bancnotă originală. Procedeu dificil, rar întâlnit.

100 LEI 26.01.1952.
False made by imprinting the original treated with a disolvent on an extremely fine and thin pper. These thin papers wwere stuck on the obverse and the reverse of an white paper. It is probable that more than one falses should have been made after just one original banknote. Difficult and rare procedure.

9

500 LEI 31.07.1919.
Fals executat la piatră. Colorit pronunțat.
Numărul de control greșit.

500 LEI 31.07.1919.
False made by the means of the stone.
Vivid colors. Wrong control number.

10

500 LEI 15.12.1927.
Fals constatat în Transilvania. Numărul de control greșit. **Aversul** și **Reversul** executat pe foi separate lipite între ele (vezi colțul pliat în fotografie).

500 LEI 15.12.1927.
False discovered in Transilvania. The ***Obverse*** *and the* ***Reverse*** *are made on separate papers stuck together (see the folded corner from the photograph).*

11

500 LEI 15.12.1927.
Fals executat grosolan, în culori de apă.

500 LEI 15.12.1927.
Roughly made false, in water-colors.

12

500 LEI - 25.06.1947.
Fals prezentând defecte în execuția desenului **Guillot**.

500 LEI - 25.06.1947.
False which present defects in realisation of ***Guillot*** *drawing.*

13

1000 LEI 04.02.1926.
Fals, cu filigran reliefat prin presare. Numărul de control corespunde.

1000 LEI 04.02.1926.
False with watermark set off by pressing. The control number corresponds.

14

1000 LEI 31.01.1929.
Fals grosolan. Numerele imprimate cu masina de numerotat. Cerneala decolorată. Numărul de control greșit.

1000 LEI 31.01.1929.
Rough false. The numbers are imprinted with the numbering device. Discolored ink. Wrong control number.

15

1000 LEI 19.09.1929.
Filigran reliefat prin presare. Fără serie și număr de control.

1000 LEI 19.09.1929.
Watermark set off by pressing. No series and control number.

16

1000 LEI - 29.01.1917.
Banca Generală Română. Fals.

1000 LEI - 29.01.1917.
Romanian General Bank. False.

17

1000000 LEI;
Fără dată. Fals executat grosolan.

1000000 LEI;
No date. Rough false.

18,19

1000000 LEI;
Cu data. Fals executat grosolan.
5000000 Lei;
Cu dată. Fals executat grosolan.

1000000 LEI
With date. Rough false.
5000000 Lei;
With date. Rough false.

20

5000 LEI 1992
Fasul prezintă următoarele caracteristici:
-hârtia este albă, de tip obișnuit, fără a avea încorporate filigranul, firul de siguranță și fibrele fluorescente;
-filigranul este imitat prin imprimare față-verso cu cerneală transparentă; portretul lui Avram Iancu nu este identic cu cel de pe bancnota autentică (mustața, ochii și blana căciulii);
-firul de siguranță este imitat prin imprimare cu cerneală vizibilă în UV de culoare albastră; cantitatea de fire fluorescente este mult mai mare decât pe bancnota autentică (într-o bancnotă autentică fibrele sunt încorporate în hârtie, unele invizibile în lumină albă, de culoare roșu și verde, vizibile în lumină UV în culorile albastru și roșu);
-lipsește imprimarea cu cerneală fluorescentă atât pe față cât și pe verso (pe bancnota autentică se văd în lumină UV coloanele de pe față și zona bisericii din Densuș de pe verso);
-grafica este reprodusă prin puncte și nu prin linii continue și ferme ca la bancnota autentică.
-pe verso, pe fundalul Porții Cetății Alba Iulia, în dreapta sus, apare o zonă albă, neimprimată.
-lipsește microtextul de pe fata bancnotei din interiorul chenarului unde este imprimată cifra "**5000**";
-numeratorul are caractere apropiate de cele ale unei bancnote autentice dar cu spații mai mici între cifre (mai comprimate), diferențiere evidentă față de o bancnotă autentică.

5000 LEI 1992
The false presents the follwing specific featuers:
- the paper is white, normal type, without having incorporated the filigree, the safety thread and the fluorescent fibers;
- the watermark is imitated by printing with transparent ink on the both sides; the portrait of Avram Iancu is not identical with the one the authentic banknote (moustache, eyes and the fur of the cap);
- the safety thread is imitated by printing with visible ink in UV of the blue colour; the amount of fluorescent threads is bigger than the one on the authentic banknote (at an authentic banknote the fibers are incoporated in the paper, some of them invisible and some others visible in white light, of red and green colour; visible in UV light in blue and red colours);
- the printing with flourescent ink on the averse and observ is missing (on the authentic banknote you can see in UV light the columns on the averse and the area the church in Densus on the observ);
- the graphics is reproduced by dots and by continuous and firm lines as on the authentic banknote.
- on the observ, on the background of the Gate of alba Iulia Fortress, in the up-right side, a white area appears, unprinted.
*-the microtext on the averse, inside the border where the number "**5000**" is printed, is missing;*
- the numberer has similar characters to the authentic banknote, but with smaller spaces between figures (more compreeed), real difference from an authentic banknote.

21

10.000 LEI 1994
Fasul prezintă următoarele caracteristici:
-bancnota este realizată prin suprapunerea a două coli de hârtie subțire;
-hârtia este normală, tip "copiator" cu înălbitor optic care prezintă fluorescență în lumina UV, spre deosebire de hârtia specială a uneia autentice, care nu are fluorescență;
-filigranul este imitat prin imprimare pe verso cu cerneală albă; portretul lui Nicolae Iorga este mai mic decât cel de pe bancnota originală.
-firul de siguranță este realizat din fiole de plastic de culoare mov închis cu luciu metalic fără schimbarea culorii la privirea sub diferite unghiuri; în lumină ultravioletă firul se vede pe spatele bancnotei de culoare roșie; firul este mai lat decât cel original.
-hârtia nu are fibre fluorescente vizibile în lumina ultravioletă.
-conturul desenului (fabula) de pe față, zona centrală, nu este reprodus;
-lipsește imprimarea cu cerneală fluorescentă de pe fața bancnotei în zona centrală;
-lipsește microtextul de pe față și verso din interiorul chenarului unde este imprimată cifra "**10.000**";
-lipsește textul în unda de pe verso;
-grafica, inclusiv zonele cu liniatura anticopiere, sunt reproduse prin pete de culoare nu prin linii continue și ferme ca pe bancnota autentică;
-pe față, zona centrală, culoarea bancnotei este mov diferită de culoarea bancnotei autentice;
-textul în unda de pe verso nu este reprodus.

10,000 LEI 1994
The false presents the following specific feature:
- the banknote is made by superposing two sheets of thin paper;
*- the paper is normal, **"Xerox"** type with optic whitener which presents strong fluorescense in UV light, unlike the special paper of an authentic banknote, which doesn't have fluorescence;*
- the watermark is imitated by printing on the back side with white ink; the portrait of Nicolae Iorga is smaller than on the original banknote
- the safety thread is made by dark mauve plastic sheet with metal glistening without changing the colour when it is watched from different sides; in ultraviolet light the thread can be seen red-coloured on the back side of the banknote; the thread is broater than the original;
- the paper doesn't have fluorescent fibers in ultraviolet light.
- the bored of the drawing (fibula) on the front side, central area, is not reproduced;
- the printing with fluorescent ink on the front side of the banknote in the central part is missing;
*- the microtext on the front and back side inside the border, where the number "**10,000**" is printed, is missing;*
- the text in unda on the back side is missing;
- the graphics, including the areas with anti-copying outline, are reproduced by colour spots and not by continuous and firm lines as on the authentic banknote;
- on the front side, in the central area, the colour of the banknote is mauve different from the colour of the authentic banknote;
-the text in unda the back side is not reproduced.

BANCNOTE CU ERORI

BANKNOTES WITH ERRORS

Acest paragraf cuprinde o serie de bancnote care au fost puse în circulație, deși prezentau unele deficiente.

This paragraph display a series of banknotes which circulated although they had some defects.

Preț: 75 Euro

Price: *75 Euro*

1

10 BANI 1917
Rv tipar deplasat lateral

10 BANI 1917
Rv *print laterally mispaced*

Preț: 15 Euro

Price: *15 Euro*

2

25 BANI 1917
Av și **Rv** tipar deplasat în sus

25 BANI 1917
Obv *and* ***Rv*** *print misplaced ward*

Preț: 35 Euro

Price: *35 Euro*

3

1 LEU 12.03.1915
Rv tipar deplasat în sus
1 LEU 17.07.1920
Rv tipar deplasat în sus

1 LEU 12.03.1915
Rv *print misplaced up ward*
1 LEU 17.07.1920
Rv *print misplaced up ward*

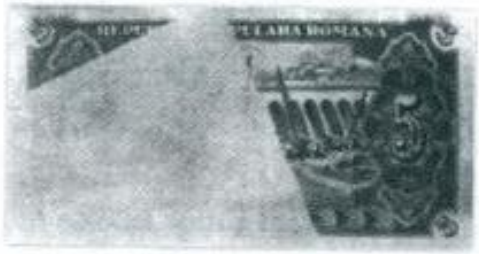
Preț: 300 Euro

Price: *300 Euro*

4

1 LEU 17.07.1920
Rv imprimare normală, dar prezintă ca supratipar: sfertul din stânga și dreapta sus de pe reversul bancnotei **2 LEI, 7.07.1920**, în poziție răsturnată.

1 LEU 17.07.1920
Rv *normally printed, but it shows as overprint the quarter from the left and the right sides (the upside ones) from the reverse of the banknote* ***2 LEI, 17.07.1920****, in a upside-down position.*



Preț: 100 Euro

Price: *100 Euro*

5

5 LEI 26.01.1952
Rv. jumătatea din stânga lipsă partial tiparul.

5 LEI 26.01.1952
Rv. *the left has partially noprint.*

Preț: 250 Euro

Price: *250 Euro*

6

20 LEI (tipul III 26.02.1909)
Av. lipsă semnătura casierului

20 LEI (type III 26.02.1909)
Obv. *no cashier's signature.*

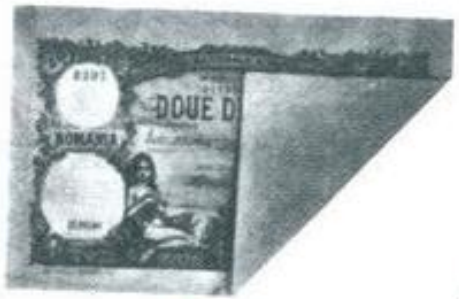
Preț: 800 Euro

7

Price: *800 Euro*

20 LEI (tipul III, fără dată), hârtie albă fină.
Av. lipsă în text: valoarea nominală, data emisiunii, denumirea funcțiilor, semnăturile, precum și seria, numărul și numărul de control

20 LEI (type III, no date)*, fine white paper.*
Obv. *lack in text: nomianl value, issue date, the name of the posts, signatures as well as series, number and control number.*



Preț: 375 Euro

Price: *375 Euro*

8

20 LEI 31.01.1929
Rv fără tipar. (Pentru edificare, în fotografie, colțul din dreapta al bancnotei a fost fotografiat pliat, spre a se vedea reversul fără tipar. La fel s-a procedat mai departe în cazurile similare.)

20 LEI 31.01.1929
Rv. *no print. (in the photograph the right corner of the banknote has been folded in order to let you see the reverse. We did the same thing for the examples below).*

Preț: 150 Euro

Price: *150 Euro*

9

20 LEI 25.11.1945
Rv. fără tipar

20 LEI 25.11.1945
Rv. *No print*

Preț: 200 Euro

Price: *200 Euro*

10

20 LEI 15.11.1947
Rv. fără tipar

20 LEI 15.11.1947
Rv. *No print*

Preț: 800 Euro

Price: *800 Euro*

11

100 LEI 14.05.1925
Rv. fără tipar

100 LEI 14.05.1925
Rv. *No print*

Preț: 50 Euro

Price: *50 Euro*

12

50 Lei - 01.11.1966.
Av. Tăiată defectuos în dreapta jos.

50 Lei - 01.11.1966
Obs. *Errnously cutted in the right down side.*

Preț: 75 Euro

Price: *75 Euro*

13

100 LEI - 25.11.1945
Av. tipar deplasat în jos, jumătățile bancnotelor apar inversate.

100 LEI - 25.11.1945
Obv. *print misplaced downward; the two of the banknote seem be inverted.*

Preț: 175 Euro

Price: *175 Euro*

14

100 LEI - 25.06.1947
Rv tipar inversat în jumătatea superioară a bancnotei. La mijloc două linii orizontale. Jumătatea inferioară fără tipar.

100 LEI 25.06.1947
Rv: *inverted print on the upside half of the banknote in. The middle, two horizontal lines. The down side half has no print.*

Preț: 125 Euro

Price: *125 Euro*

15

100 LEI - 27.08.1947
Rv tipar deplasat spre stânga

100 LEI - 27.08.1947
Rv: *print misplaced to the left.*

Preț: 300 Euro

Price: *300 Euro*

16

500 LEI - 22.07.1941
Rv deplasat în sus și înclinat spre dreapta

500 LEI - 22.07.1941
Rv: *misplaced upward and inclined to the right.*

FILIGRANE PE BILETE ȘI BANCNOTE ROMÂNEȘTI

THE WATERMARKS ON ROMANIAN NOTES AND BANKNOTES

Filigranul este un semn distinctiv al hârtiilor folosite pentru fabricarea bancnotelor, biletelor de bancă, mărcilor poștale.etc. El indică stema, monograma sau inițialele unui stat, semnături, cifre, litere ori diferite desene.

Filigranul constituie un element de control foarte important pentru constatarea autenticității bancnotelor, mărcilor poștale și a tuturor actelor de valoare pe care este imprimat. Se practică din vechi timpuri. Se obține în procesul tehnologic al fabricării hârtiei prin introducerea unor fire metalice fixate în pasta din care se fabrică hârtia sau prin presarea hârtiei cu ajutorul valțurilor.

După tehnica aplicată, filigranul poate fi mai luminos sau mai întunecat decât fondul hârtiei.

În vederea combaterii contrafacerilor de bancnote, statul român a luat măsuri prevăzând biletele și bancnotele cu filigranele prezentate în continuare.

The watermark is a distinctive sign on the papers used for making banknotes, notes, stamps, etc.It shows the arms of the country, the monogram or the initials of a state, signatures, figures, letters or different designs.

The watermark is a very important control element because it helps to establish the authenticity of banknotes, stamps and all valuable papers on which it is imprinted. It is very old. Nowadays you may obtain it by fixing some metallic wires to the paste from which the paper is made or by pressing the paper with the aid of the rollers.

You may obtain a watermark lighter or darker than the paper on which it stands.

In order to restrict the forgeries, Romanian state imprinted on its notes and banknotes the following watermark.

FILIGRAN 1 "BNR' în medalion circular. Apărut la **28 februarie 1881.**
Caracteristici: Culoare mai deschisă decât hârtia.
Înălțimea **45** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
1000 lei Tip I emise între 28.02.1881-23.03.1906
1000 lei Tip II emise între 20.05.1910-15.06.1933

WATERMARK 1 "BNR" *in a circular medallion.It was issued on February 28th 1881.*
Features: *Colour lighter than the paper.*
Height: 45 *mm.*
Imprinted on the banknotes of:
1000 lei Type I *issued between 28.02.1881-23.03.1906*
1000 lei Type II *issued between 20.05.1910-15.06.1933*

FILIGRAN 2 "BNR" în medalion circular
Dim: 42 mm.
Imprimat pe bancnotele de:
1000 lei Tip III emise la 15.03.1934

WATERMARK 2 "BNR" *in a circular medallion.*
Dim: 42 *mm.*
Imprinted on the banknotes of:
1000 lei Type III *issued on 15.03.1934*

FILIGRAN 3 "BNR" în medalion ornamentat. Apărut la **14.01.1910.**
Caracteristici: culoare mai deschisă decât hârtia. Înălțimea **28** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
100 lei Tip II emise între 14.01.1910-22.12.1916
100 lei Tip II emise între 22.06.1917-13.05.1932
100 lei Tip II emise la 19.02.1940
100 lei Tip II emise la 01.11.1940

WATERMARK 3 "BNR" *in ornamental medallion. Issued on January 14th 1910.*
Features: *Colour lighter than the paper.Height:* ***28*** *mm. Imprinted on the banknotes of:*
100 lei Type II *issed between 14.01.1910-22.12.1916*
100 lei Type II *issed between 22.06.1917-13.05.1932*
100 lei Type II *issed on 19.02.1940*
100 lei Type II *issed on 01.11.1940*

FILIGRAN 4 "BNR" în lanț.
Apărut la **28 octombrie 1937.**
Caracteristici: culoare mai închisă decât hârtia, literele scrise cu caractere cursive legate între ele și suprapuse.
Înălțimea literelor **13** mm. Imprimat pe bancnotele de:
1 leu Tip I emise la 28.10.1937 și 21.12.1938.
2 lei Tip unic emise la 28.10.1937 și 21.12.1938
100 lei Tip II emise la 19.02.1940
100 lei Tip II emise la 01.11.1940
100 lei Tip II emise la 20.01.1942
100 lei Tip IV emise între 25.06.1947-05.12.1947
500 lei Tip III emise între 01.11.1940-26.01.1943
1000 lei Tip V emise între 25.06.1947-06.1948
5000 lei Tip II emise între 10.10.1944-20.12.1945
10000 lei Tip unic emise între 18.05.1945-28.05.1946
100000 lei Tip I emise între 07.08.1945-08.05.1946
100000 lei Tip II emise la 25.01.1947
1000000 lei Tip unic emise la 16.04.1947
5000000 lei Tip unic emise la 25.06.1947

WATERMARK 4 "BNR' *in chain. Issued on* ***October 28th 1937.***
Features: *Colour darker than the paper, cursive letters written continously and superposed. Height of the letters:* ***13*** *mm. Imprinted on the banknotes of:*
1 leu Type I *issued on 28.10.1937 and 21.12.1938.*
2 lei Unique type *issued on 28.10.1937 and 21.12.1938*
100 lei Type II *issued on 19.02.1940*
100 lei Type II *issued on 01.11.1940*
100 lei Type II *issued on 20.01.1942*
100 lei TypeIV *issued between 25.06.1947-05.12.1947*
500 lei Type III *issued between 01.11.1940-26.01.1943*
1000 lei Type V *issued between 25.06.1947-06.1948*
5000 lei Type II *issued between 10.10.1944-20.12.1945*
10000 lei Type unic *issued between 18.05.1945-28.05.1946*
100000 lei Type I *issued between 07.08.1945-08.05.1946*
100000 lei Type II *issued on 25.01.1947*
1000000 lei Unique type *issued on 16.04.1947*
5000000 lei Unique type *issued on 25.06.1947*

FILIGRAN 5 "BNR" în **3** scuturi (fiecare inițială în scut separat).
Apărut la 23 martie 1943.
Caracteristici: literele de culoare

WATERMARK 5 "BNR" *in* ***3*** *shields (each initial on a distinct shield). Issued on March 23rd 1943.*
Features: *darker letters, shields of*

închisă iar scuturile de culoare deschisă. Înălțimea scutului de **20** mm.
FILIGRAN 5 "BNR" în **3** scuturi (fiecare inițială în scut separat).
Apărut la 23 martie 1943.
Caracteristici: literele de culoare deschisă iar scuturile de culoare închisă. Înălțimea scutului de **20** mm.
Filigranele 4 și **5** au fost imprimate pe următoarele bancnote de:
2000 lei Tip unic emise la 23.03.1943 și 01.09.1943
2000 lei Tip unic emise la 02.05.1944 și 10.10.1944

*light color. Height of the shield: **22** mm.*
***WATERMARK 5 "BNR"** in **3** shields (each initial on a distinct shield.*
Issued on March 23rd 1943.
Features:** darker letters, shields of light colour. Height of the shield: **22 mm.
***Watermark 4** and **5** were combined and thus imprinted on the following banknotes:*
***2000 lei Unique type** issued on 23.03.1943 and 01.09.1943.*
***2000 lei Unique type** issued on 02.05.1944 and 10.10.1944.*

FILIGRAN 6 "MF" litere mari cursive. Apărut la **15 august 1947.**
Caracteristici: culoare mai deschisă decât hârtia. Litere mari cu caractere cursive legate între ele și suprapuse. Înălțimea literelor **12** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
20 lei Tip V emise la **15.08.1947**
20 lei Tip V emise la **15.11.1947**

WATERMARK 6 "MF"** cursive capital letters. Issued on **August 15th 1947.
***Features:** darker colour than the paper. Cursive capital letters written continously and superposed. Height of letters **12** mm.*
Imprinted on the banknotes of:
20 lei Type V** issued on **15.08.1947
20 lei Type V** issued on **15.11.1947

FILIGRAN 7 în medalion.
Apărut la **19 ianuarie 1881.**
Caracteristici: culoare mai deschisă decât hârtia. Înălțimea **40** mm.
Imprimat pe bancnotele de :
20 lei Tip I între **19.01.1881-31.08.1895**

WATERMARK 7 in medallion.
*Issued on **January 19th 1881.***
***Features:** a lighter colour than the paper. Height: **40** mm. Imprinted on the banknotes of:*
20 lei Type I** issued betwen **19.01.1881 - 31.08.1895

FILIGRAN 8 în medalion.
Apărut la 26 februarie 1909.
Caracteristici: culoare mai deschisă decât hârtia. Înălțimea **40** mm.
Imprimat pe bancnotele de :
20 lei Tip III între 26.02.1909-19.09.1929

WATERMARK 8 in medallion.
Issued on February 26th 1909.
***Features:** a lighter colour than the paper. Height: **40** mm.*
Imprinted on the banknotes of:
***20 lei Type III** issued between 26.02.1909-19.09.1929*

FILIGRAN 9 "100 LEI" în cartuș dreptunghiular dim. **80x17** mm.
Apărut la 28 februarie 1881.
Caracteristici: culoare mai deschisă decât hârtia, zerourile drepte, capetele ovale, cuvântul **"LEI"** scris cu majuscule. Înălțimea **10** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
100 lei Tip I emise între 28.02.1881-11.10.1907
100 lei Tip II emise între 14.01.1910-22.12.1916
100 lei Tip II emise între 22.06.1917-13.05.1932
100 lei Tip II emise la 19.02.1940

***WATERMARK 9 "100 LEI"** in a rectangular scroll with dim. **80x17** mm. Issued on February 28th 1881.*
***Features:** alighter colour than the paper, straight zeros, egg-shaped ends, word **"LEI"** written with capital letters. Height: **10** mm.*
Imprinted on the banknotes of:
***100 lei Type I** issued between 28.02.1881 - 11.10.1907*
***100 lei Type II** issued between 14.01.1910 - 22.12.1916*
***100 lei Type II** issued between 22.06.1917 - 13.05.1932*
***100 lei Type II** on 19.02.1940*

FILIGRAN 10 "1000" în cartuș dreptunghiular dim. **15x12** mm.
Apărut la 28 februarie 1881.
Caracteristici: culoare mai închisă decât hârtia. Înălțimea **7** mm. Imprimat pe bancnotele de:
1000 lei Tip I emise între 28.02.1881-23.03.1906
1000 lei Tip II emise între 20.05.1910-03.12.1931

WATERMARK 10 "1000" *in a rectangular scroll with dim.* ***15x12*** *mm.*
Issued on February 28th 1881.
Features: *darker colour than the paper. Height: 7 mm.*
Imprinted on the banknotes of:
1000 lei Type I *issued between 28.02.1881-23.03.1906*
1000 lei Type II *issued between 20.05.1910-03.12.1931*

FILIGRAN 11 "1000" în cartuș dreptunghiular dim. **15x12** mm.
Apărut la 15.06.1933.
Caracteristici: culoare mai deschisă decât hârtia. Înălțimea **9** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
1000 lei Tip II emise la 15.06.1933

WATERMARK 11 "1000" *in a rectangular scroll with dim.* ***15x12*** *mm.*
Issued on June 15th 1933.
Features: *lighter colour than the paper Height:* ***9*** *mm.*
Imprinted on the banknotes of:
1000 lei Type II *issued on* ***15.06*** *1933*

FILIGRAN 12 "1000" în cerc.
Apărut la 15 martie 1934.
Caracteristici: culoare mai deschisă decât hârtia. Înălțimea **10** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
1000 lei Tip III emise la 15.03.1934

WATERMARK 12 "1000" *in a circle.*
Issued on March 15th 1934.
Features: *lighter colour than the paper. Height: 10 mm.*
Imprinted on the banknotes of:
1000 lei Type III *issued on 15.03.1934*

FILIGRAN 13 "1000 LEI" în cartuș dreptunghiular dim. **85x20** mm.
Apărut la 28 februarie 1881.
Caracteristici: culoare mai deschisă decât hârtia, zerourile drepte, capetele ovale, cuvântul **"LEI"** scris cu majuscule. Înălțimea **10** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
1000 lei Tip I emise între 28.02.1881-23.03.1906
1000 lei Tip II emise între 20.05.1910-03.12.1931

WATERMARK 13 "1000 LEI" *in a rectangular scroll with dim.* ***85x20*** *mm. Issued on February 28th 1881.*
Features: *lighter colour than the paper, straight zeros, egg-shaped ends, word* ***"LEI"*** *written a capital letters.*
Height: ***10*** *mm.*
Imprinted on the banknotes of:
1000 lei Type I *issued between 28.02.1881-23.03.1906*
1000 lei Type II *issued between 20.05.1910-03.12.1931*

FILIGRAN 14 "1000 LEI" în cartuș dreptunghiular dim. **85x20** mm.
Apărut la 15 iunie 1933.
Caracteristici: culoare mai deschisă decât hârtia, zerourile ovale, cuvântul **"LEI"** scris cu majuscule. Înălțimea **10** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
1000 lei Tip II emise la 15.06.1933

WATERMARK 14 "1000 LEI" *in a rectangular scroll with dim.* ***85x20*** *mm. Issued on June 15th 1933.*
Features: *lighter colour than the paper, egg-shaped zeros, word* ***"LEI"*** *written with capital letters. Height:* ***10*** *mm.*
Imprinted on the banknotes of:
1000 lei Type II *issued on 15.06.1933*

FILIGRAN 15 "1000 LEI" în cartuș dreptunghiular dim. **80x17** mm.
Apărut la 15 martie 1934.
Caracteristici: culoare mai închisă decât hârtia, zerourile rotunde, cuvântul **"LEI"** scris cu majuscule. Înălțimea **10** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
1000 lei Tip III emise la 15.03.1934

WATERMARK 15 "1000 lei" *in a rectangular scroll with dim.* ***80x17*** *mm.*
Issued on March 15 th 1934.
Features: *darker colour than the paper, round zeros, word* ***"LEI"*** *written with capital letters. Height:* ***10*** *mm.*
Imprinted on the banknotes of:
1000 lei Type III *issued on 15.03.1934*

FILIGRAN 16 "Desen în fagure".
Apărut la 16 februarie 1917.
Caracteristici: culoare mai închisă decât hârtia. Înălțimea **10** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
5 lei Tip I emise la 16.02.1917
100 lei Tip II emise la 16.02.1917

WATERMARK 16 "Design in the shape of a honey comb". *Issued on February 16th 1917.*
Features: *darker colour than the paper. Height: **10** mm.*
Imprinted on the banknotes of:
5 lei Type I *issued on 16.02.1917*
100 lei Type II *issued on 16.02.1917*

FILIGRAN 17 "Desen în romburi".
Apărut la 26 ianuarie 1952.
Caracteristici: culoare mai închisă decât hârtia. Imprimat pe bancnotele de:
1 leu Tip II emise la 26.01.1952
3 lei Tip I emise la 26.01.1952
5 lei Tip II emise la 26.01.1952
10 lei Tip I emise la 26.01.1952
25 lei Tip I emise la 26.01.1952
100 lei Tip V emise la 26.01.1952
1 leu Tip III emise la 20.12.1966
3 lei Tip II emise la 20.12.1966
5 lei Tip III emise la 20.12.1966
10 lei Tip II emise la 20.12.1966
25 lei Tip II emise la 01.11.1966

WATERMARK 17 "Design in the shape of rhombuses".
Issued on January 26th 1952.
Features: *darker colour than the paper. Imprinted on the banknotes of:*
1 leu Type II *issued on 26.01.1952*
3 lei Type I *issued on 26.01.1952*
5 lei Type II *issued on 26.01.1952*
10 lei Type I *issued on 26.01.1952*
25 lei Type I *issued on 26.01.1952*
100 lei Tepe V *issued on 26.01.1952*
1 leu Tpe III *issued on 20.12.1966*
3 lei Tip II *issued on 20.12.1966*
5 lei Tip III *issued on 20.12.1966*
10 lei Tip II *issued on 20.12.1966*
25 lei Tip II *issued on 01.11.1966*

FILIGRAN 18 "Desen în zig-zag".
Apărut la 1 noiembrie 1966.
Caracterisitici: culoare mai deschisă decât hârtia. Imprimat pe bancnotele de:
50 lei Tip unic emise la 01.11.1966
100 lei Tip VI emise la 01.11.1966

WATERMARK 18 "Zig-zag Design".
Issued on November 1st 1966.
Features: lighter colour than the paper.
Imprinted on the banknotes of:
50 lei Unique Type *issued on 01.11.1966*
100 lei Type VI *issued on 01.11.1966*

FILIGRAN 19 "TRAIAN" în medalionul din stânga, în profil spre dreapta. Apărut la 12 iunie 1877.
Caracteristici: culoare mai închisă decât hârtia, are umbre. Înălțimea chipului **40** mm.
Imprimat pe biletele ipotecare de:
5 lei emise la 12.06.1877
10 lei emise la 12.06.1877

WATERMARK 19 "TRAIAN" *in the medallion from the left side, profile to the right. Issued on June 12th 1877.*
Features: *darker colour than the paper, with shadows. Height of the profile: **40** mm.*
Imprinted on the mortaging bills of:
5 lei *issued on 12.06.1877*
10 lei *issued on 12.06.1877*

FILIGRAN 20 "TRAIAN" în medalionul din dreapta, în profil spre stânga. Apărut la 12 iunie 1877.
Caracteristici: culoare mai deschisă decât hârtia, are umbre. Înălțimea chipului **40** mm.
Imprimat pe biletele ipotecare de:
20 lei emise la 12.06.1877
50 lei emise la 12.06.1877
100 lei emise la 12.06.1877
500 lei emise la 12.06.1877

WATERMARK 20 "TRAIAN" *in the medallion from the right side, profile to the left. Issued on June 12th 1877.*
Features: *lighter colour than the paper, with shadows. Height of the profile: **40** mm.*
Imprinted on the mortaging bills of:
20 lei *issued on 12.06.1877*
50 lei *issued on 12.06.1877*
100 lei *issued on 12.06.1877*
500 lei *issued on 12.06.1877*

Şi pe bancnotele de:
20 lei Tip I emise între 19.01.1881-31.08.1895
100 lei Tip I emise între 28.02.1881-11.10.1907
100 lei Tip II emise între 14.01.1910-22.12.1916
100 lei Tip II emise între 22.06.1917-13.05.1932
100 lei Tip II emise la 19.02.1940
100 lei Tip II emise la 01.11.1940
1000 lei Tip I emise între 28.02.1881-23.03.1906
1000 lei Tip II emise între 20.05.1910-15.06.1933

Şi pe bancnotele de:
***20 lei Type I** issued between 19.01.1881-31.08.1895*
***100 lei Type I** issued between 28.02.1881-11.10.1907*
***100 lei Type II** issued between 14.01.1910-22.12.1916*
***100 lei Type II** issued between 22.06.1917-13.05.1932*
***100 lei Type II** issued between 19.02.1940*
***100 lei Type II** issued between 01.11.1940*
***1000 lei Type I** issued between 28.02.1881-23.03.1906*
***1000 lei Type II** issued between 20.05.1910-15.06.1933*

FILIGRAN 21 "TRAIAN" în medalionul din dreapta, în profil spre stânga.
Apărut la 14 martie 1896.
Caracteristici: culoare mai deschisă decât hârtia, are umbre. Înălţimea chipului **28** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
20 lei Tip II emise între 14.03.1896-28.08.1908

***WATERMARK 21 "TRAIAN"** in the medallion from the right side, profile to the left.*
Issued on March 14th 1896.
***Features:** lighter colour than the paper, with shadows. Height of the profile: 28 mm.*
Imprinted on the banknotes of:
***20 lei Type II** issued between 14.03.1896-28.08.1908.*

FILIGRAN 22 "TRAIAN" în medalionul din stânga, în profil spre dreapta.
Apărut la 26 februarie 1909.
Caracteristici: culoare mai închisă decât hârtia, are umbre. Înălţimea chipului **28** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
20 lei Tip III emise între 26.02.1909-19.09.1929
5000 lei Tip I emise la 31.03.1931

***WATERMARK 22 "TRAIAN"** in the medallion from the left side, profile to the right. Issued on February 26th 1909.*
***Features:** darker colour than the paper, with shadows. Height of the profile: 28 mm.*
Imprinted on the banknotes of:
***20 lei Type III** issued between 26.02.1909-19.09.1929*
***5000 lei Type I** issued on 31.03.1931*

FILIGRAN 23 "TRAIAN" în medalionul din stânga, în profil spre dreapta.
Apărut la 21 iulie 1914.
Caracteristici: culoare mai deschisă decât hârtia. Înălţimea chipului **32** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
5 lei Tip I emise între 31.07.1914-26.01.1917
5 lei Tip I emise între 21.08.1917-22.11.1929
500 lei Tip I emise între 11.02.1916-12.02.1920

***WATERMARK 23 "TRAIAN"** in the medallion from the left side, profile to the right.*
Issued on July 21st 1914.
***Features:** lighter colour than the paper. Height of the profile: **32** mm.*
Imprinted on the banknotes of:
***5 lei** issued between 31.07.1914-26.01.1917*
***5 lei Type I** issued between 21.08.1917-22.11.1929*
***500 lei Type I** issued between 11.02.1916-12.02.1920*

FILIGRAN 24 "TRAIAN" în medalionul din centru, în profil spre stânga.
Apărut la 12 iunie 1924.
Caracteristici: culoare mai deschisă decât hârtia. Înălţimea chipului **50** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
500 lei Tip II emise între 12.06.1924-27.01.1938

***WATERMARK 24 "TRAIAN"** in the medallion from the centre, profile to the left.*
Issued on June 12th 1924.
***Features:** lighter colour than the paper. Height of the profile: **50** mm.*
Imprinted on the banknotes of:
***500 lei Type II** issued between 12.06.1924-27.01.1938*

FILIGRAN 25 "TRAIAN" în medalionul din dreapta, în profil spre stânga.
Apărut la 15 martie 1934.
Caracteristici: culoare mai închisă decât hârtia, are umbre.
Imprimat pe bancnotele de:
1000 lei emise la 15.03.1934

***WATERMARK 25 "TRAIAN"** in the medallion from the right side, profile to the left.*
Issued on March 15th 1934.
***Features:** darker colour than the paper, with shadows.*
Imprinted on the banknotes of:
***1000 lei Type III** issued on 15.03.1934*

FILIGRAN 26 "TRAIAN" în medalionul din dreapta, în profil spre stânga.
Apărut la 31 iulie 1934.
Caracteristici: culoare mai deschisă decât hârtia, are umbre.
Înălțimea chipului **30** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
500 lei Tip III emise la 31.07.1934 - 30.01.1936
5000 lei Tip II emise între 28.09.1943 - 22.08.1944

WATERMARK 26 "TRAIAN" *in the medallion from the right side, profile to the left.*
Issued on July 31st 1934.
Features: *lighter colour than the paper, with shadows.*
Height of the profile: ***30*** *mm*
Imprinted on the mortaging bills of.
Imprinted on the banknotes of:
500 lei Type III *issued on 31.07.1934 - 30.01.1936*
5000 lei Type II *issued between 28.09.1943 - 22.08.1944*

FILIGRAN 27 "TRAIAN" în medalionul din dreapta, în profil spre stânga.
Apărut la 30 aprilie 1936.
Caracteristici: culoare mai deschisă decât hârtia.
Înălțimea chipului **30** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
500 lei Tip III emise între 30.04.1936 -01.11.1940

WATERMARK 27 "TRAIAN" *in the medallion from the right side, profile to the left. Issued on April 30 th 1936.*
Features: *lighter colour than the paper.*
Height of the profile: ***30*** *mm.*
Imprinted on the mortaging bills of.
Imprinted on the banknotes of:
500 lei Type III *issued between 30.04.1936 - 01.11.1940*

FILIGRAN 28 "TRAIAN" în medalionul din dreapta, în profil spre stânga.
Apărut la 30 Septembrie 1941.
Caracteristici: culoare mai deschisă decât hârtia.
Înălțimea chipului **30** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
500 lei Tip III
Emise: între 30.04.1936-01.11.1940

WATERMARK 28 "TRAIAN" *in the medallion from the right side, profile to the left. Issued on Septembre 30 th 1941.*
Features: *lighter colour than the paper.*
Height of the profile: ***30*** *mm.*
Imprinted on the mortaging bills of.
Imprinted on the banknotes of:
500 lei Type III
Inssued: between 30.04.1936-01.11.1940

FILIGRAN 29 "ZEITA ROMA" în medalionul din stânga, în profil spre dreapta.
Apărut la 12 iunie 1877 pe biletele ipotecare.
Caracteristici: culoare mai deschisă decât hârtia. Înălțimea chipului **40** mm.
Imprimat pe biletele de ipoteceare de:
100 lei emise la 12.06.1877
500 lei emise la 12.06.1877
și pe bancnotele de:
100 lei Tip I emise între 28.02.1881-11.10.1907
1000 lei Tip I emise între 28.02.1881-23.03.1906
1000 lei Tip II emise între 20.05.1910-15.06.1933
100 lei Tip II emise între 14.01.1910-22.12.1916
100 lei Tip II emise între 22.06.1917-13.05.1932
100 lei Tip II emise la 19.02.1940
100 lei Tip II emise la 01.11.1940

WATERMARK 29 "ROMA GODDESS" *in the medallion from the left side, profile to the right.*
Issued on June 12th 1877 on the mortgaging bills.
Features: *lighter colour than the paper, with shadows. Height of the profile:* ***40*** *mm.*
Imprinted on the mortaging bills of:.
100 lei *issued on 12.06.1877*
500 lei *issued on 12.06.1877*
and on the bancnotes of:
100 lei Type I *issued between 28.02.1881-11.10.1907*
1000 lei Type I *issued between 28.02.1881-23.03.1906*
1000 lei Type II *issued between 20.05.1910-15.06.1933*
100 lei Type II *issued between 14.01.1910-22.12.1916*
100 lei Type II *issued between 22.06.1917-13.05.1932*
100 lei Type II *issued on 19.02.1940*
100 lei Type II *issued on 01.11.1940*

FILIGRAN 30 "MERCUR" în medalionul din stânga, în profil spre dreapta. Apărut la 14 martie 1896.
Caracteristici: culoare mai închisă decât hârtia, are umbre. Înălțimea chipului **28** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
20 lei Tip II emise între 14.03.1896-28.08.1908

WATERMARK 30 "MERCUR" *in the medallion from the left side, profile to the right. Issued on March 14th 1896.*
Features: *darker colour than the paper, with shadows. Height of the profile:* ***28*** *mm.*
Imprinted on the banknotes of:
20 lei Type II *issued between 14.03.1896-28.08.1908*

FILIGRAN 31 "ZEIȚA ROMA" în medalionul din dreapta, în profil spre stânga. Apărut la 26 februarie 1909.
Caracteristici: culoare mai închisă decât hârtia, are umbre. Înălțimea chipului **28** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
20 lei Tip III emise între 26.02.1909-19.09.1929

WATERMARK 31 "ROMA GODDESS" *in the medallion from the right side, profile to the left. Issued on* ***February 26 th 1909.***
Features: darker colour than the paper, with shadows.
Height of the profile: ***28*** *mm. Imprinted on the banknotes of:*
20 lei Type III *issued between 26.02.1909-19.09.1929*

FILIGRAN 32 "ZEIȚA ROMA" în medalionul din dreapta, în profil spre stânga. Apărut la 31 iulie 1914.
Caracteristici: culoare mai deschisă decât hârtia. Înălțimea chipului **32** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
5 lei Tip I emise între 31.07.1914-26.01.1917
5 lei Tip I emise între 21.08.1917-22.11.1929
500 lei Tip I emise între 11.02.1916-12.02.1920

WATERMARK 32 "ROMA GODDESS" *in the medallion from the right side, profile to the left.*
Issued on July 31st 1914.
Features: *lighter colour than the paper. Height of the profile: 32 mm.*
Imprinted on the banknotes of:
5 lei Type I *issued between 31.07.1914-26.01.1917*
5 lei Type I *issued between 21.08.1917-22.11.1929*
500 lei Type I *issued between 11.02.1916-12.02.1920*

FILIGRAN 33 "Efigie Regele Carol II" în medalionul din centru, în profil spre dreapta, înconjurată de o cunună de lauri și frunze de stejar.
Apărut la 25 iunie 1936.
Caracteristici: culoare mai închisă decât hârtia, are umbre.
Înălțimea chipului 45 mm.
Imprimat pe bancnotele de:
1000 lei Tip IV emise la 25.06.1936

WATERMARK 33 "King Carol II" *in the medallion from the centre, profile to the right, surrounded by a laurel and oak leaves wreath.*
Issued on June 25th 1936.
Features: *darker colour than the paper, with shadows.*
Height of the profile: ***45*** *mm.*
Imprinted on the banknotes of:
1000 lei Type IV *issued on 25.06.1936*

FILIGRAN 34 "Efigie Regele Carol II" în medalionul din centru, în profil spre dreapta. Apărut la 21 decembrie 1938.
Caracteristici: culoare mai închisă decât hârtia, are umbre.
Înălțimea chipului **55** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
1000 lei Tip IV emise între 21.12.1938-01.11.1940

WATERMARK 34 "King Carol II" *in the medallion from the centre, profile to the right. Issued on December 21st 1938.*
Features: *darker colour than the paper, with shadows.*
Height of the profile: ***55*** *mm.*
Imprinted on the banknotes of:
1000 lei Type IV *issued between 21.12.1938-01.11.1940*

FILIGRAN 35 "Cifru Regelui Mihai I". Apărut la 25 noiembrie 1945.
Caracteristici: culoare mai deschisă decât hârtia. Imprimat pe bancnotele de:
20 lei Tip IV emise la 25.11.1945
100 lei Tip III emise la 25.11.1945

WATERMARK 35 "Hing Mihai I". *Issued on November 25 1945.*
Features: *lighter colour than the paper. Imprinted on the banknotes of:*
20 lei Type IV *issued on 25.11.1945*
100 lei Type III *issued on 25.11.1945*

FILIGRAN 36 "RPR" Primele două litere suprapuse parțial, iar a treia separată. Apărut la 25 ianuarie 1948.
Caracteristici: culoare mai deschisă decât hârtia. Grupul inițialelor se repetă ordonat. Înălțimea **13** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
20 lei Tip V emise la 25.01.1948
20 lei Tip V emise la 30.01.1950

WATERMARK 36 "RPR". *The first two letters are partially superposed and the third one issued on apart. Issued on January 25th 1948.*
Features: *lighter colour than the paper. The group of the initials issued on repeated orderly. Height: 13 mm. Imprinted on the banknotes of:*
20 lei Type V *issued on 25.01.1948*
30 lei Type V *issued on 30.01.1950*

FILIGRAN 37 "RPR".
Cele două inițiale **"RR"** de la cuvintele **"ROMANA"** și **"REPUBLICA"** sunt legate între ele. Inițiala **"P"** de la cuvântul **"POPULARĂ"** este separat.
Caracteristici: culoarea mai deschisă decât hârtia. Înălțimea **13** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
20 lei Tip V emise la 30.01.1950

WATERMARK 37 "RPR".
*The two **"RR"** initials from **"ROMANA"** and **"REPUBLICA"** are linked together. The **"P"** initial from **"POPULARĂ"** issued on apart.*
Features: *lighter colour than the paper. Height: **13** mm.*
Imprinted on the banknotes of:
20 lei Type V *issued on 30.01.1950*

FILIGRAN 38 "RPR".
Primele două litere legate, iar a treia separat. Apărut la 30 ianuarie 1950.
Caracteristici: culoare mai închisă decât hârtia. Înălțimea **13** mm.
Imprimat pe bancnotele de:
20 lei Tip V emise la 30.01.1950
20 lei Tip VI emise la 15.06.1950

WATERMARK 38 "RPR".
The forst two letters are linked together, and the third apart.
Issued on January 30th 1950.
Features: *darker colour than the paper. Height: **13** mm.*
Imprinted on the banknotes of:
20 lei Type V *issued on 30.01.1950*
20 lei Type VI *issued on 15.06.1950*

FILIGRAN 39 "Floricele cruciforme alternând cu inele".
Apărut la 29 ianuarie 1917 pe biletele emise de **Banca Generală a României**.
Caracteristici: culoare mai deschisă decât hârtia. Apărut pe biletele de:
25 bani emise la 29.01.1917
50 bani emise la 29.01.1917
1 leu emise la 29.01.1917
2 lei emise la 29.01.1917
5 lei emise la 29.01.1917
20 lei emise la 29.01.1917
100 lei emise la 29.01.1917
1000 lei emise la 29.01.1917

WATERMARK 39 "Flowers" in th shape of crosses alternating with rings
*Issued on January 29th 1917 on the bi issued by **General Bank of Romania.***
Features: *lighter colour than the pape Issued on the banknotes of:*
25 bani *issued on 29.01.1917*
50 bani *issued on 29.01.1917*
1 leu *issued on 29.01.1917*
2 lei *issued on 29.01.1917*
5 lei *issued on 29.01.1917*
20 lei *issued on 29.01.1917*
100 lei *issued on 29.01.1917*
1000 lei *issued on 29.01.1917*

FILIGRAN 40 Pe bancnota de **500 lei** din anul **1991** emisă de **Banca Națională a României,** Portretul **"Constantin Brâncuși"** și sigla **BNR**.

WATERMARK 40 *On **500 lei** bankn from **1991 National Romanian Ba** emblem. **Constantin Brâncuși**'s port and logo **BNR**.*

FILIGRAN 41 Pe bancnota de **1.000 lei** din anul **1991,1993** și **1998** emisă de **Banca Națională a României. Portretul "Mihai Eminescu"** și sigla **BNR**.

WATERMARK 41 *On **1,000 lei** bankn from **1991, 1993** and **1998 Nation Romanian Bank** emblem. **Mih Eminescu**'s portret and logo **BNR**.*

FILIGRAN 42 Pe bancnota de **200 lei** din anul **1992** emisă de **Banca Naţională a României**, Portretul **"Grigore Antipa"** şi sigla **BNR**.

WATERMARK 42 *On* ***200 lei*** *banknote from* ***1992 National Romanian Bank*** *emblem.* ***Grigore Antipa****'s portret and logo* ***BNR****.*

FILIGRAN 43 Pe bancnota de **500 lei** din anul **1992** emisă de **Banca Naţională a României**, Portretul **"Constantin Brâncuşi"** şi sigla **BNR**.

WATERMARK 43 *On* ***500 lei*** *banknote from* ***1992 National Romanian Bank*** *emblem.* ***Constantin Brâncuşi****'s portret and logo* ***BNR****.*

FILIGRAN 44 Pe bancnota de **500 lei** din anul **1992** emisă de **Banca Naţională a României**, Portretul **"Constantin Brâncuşi"** văzut din faţă şi sigla **BNR**.

WATERMARK 44 *On* ***500 lei*** *banknote from* ***1992 National Romanian Bank*** *emblem.* ***Constantin Brâncuşi****'s portret and logo* ***NBR****.*

FILIGRAN 45 Pe bancnota de **50.000 lei** din anul **1996**, **2000** şi **2001** emisă de **Banca Naţională a României**, Portretul **"George Enescu"** şi sigla **BNR**.

WATERMARK 45 *On* ***50,000 le*** *banknote from* ***1996, 2000*** *and* ***200*** ***National Romanian Bank*** *emblem* ***George Enescu****'s portret and logo* ***BNR***

FILIGRAN 46 Pe bancnota de **5.000 lei** din anul **1992** emisă de **Banca Naţională a României**, Portretul **"Avram Iancu"** şi sigla **BNR**.

WATERMARK 46 *On* ***5,000 lei*** *ba knote from* ***1992 National Romania*** ***Bank*** *emblem.* ***Avram Iancu****'s port and logo* ***BNR****.*

FILIGRAN 47 Pe bancnota de **10.000 lei** din anul **1994** şi **2000** emisă de **Banca Naţională** a României, Portretul **"Nicolae Iorga"** şi sigla **BNR**.

WATERMARK 47 *On* ***10,000*** *banknote from* ***1994 and 2000 Nation*** ***Romanian Bank*** *emblem.* ***Nicol*** ***Iorga****'s portret and logo* ***BNR****.*

FILIGRAN 48 Pe bancnota de **5.000 lei** din anul **1998** emisă de **Banca Naţională a României**, Portretul **"Lucian Blaga"** văzut din faţă şi sigla **BNR**.

WATERMARK 48 *On **5,000** lei banknote from **1998 National Romanian Bank** emblem. **Lucian Blaga**'s portret and logo **BNR**.*

FILIGRAN 49 Pe bancnota de **100.000 lei** din anul **1998** şi **2001** emisă de **Banca Naţională a României**, Portretul **"Nicolae Grigorescu"** văzut din faţă şi sigla **BNR**.

WATERMARK 49 *On **100,000** lei banknote from **1998** and **2001 National Romanian Bank** emblem. **Nicolae Grigorescu**'s portret and logo **BNR**.*

FILIGRAN 50 Pe bancnota de **500.000 lei** din anul **2000** emisă de **Banca Naţională a României**, Portretul **"Aurel Vlaicu"** văzut din faţă şi sigla **BNR**.

WATERMARK 49 *On **500,000** lei banknote from **2000 National Romanian Bank** emblem. **Aurel Vlaicu**'s portret and logo **BNR**.*

FILIGRAN 51 Pe bancnota de **1.000.000 lei** din anul **2003** emisă de **Banca Naţională a României**, Portretul **"Ion Luca Caragiale"** văzut din faţă şi sigla **BNR**.

WATERMARK 49 *On **1,000,000** l banknote from **2003 National Romania Bank** emblem. **Ion Luca Caragiale** portret and logo **BNR**.*

STEME PE BILETE ŞI BANCNOTE ROMÂNEŞTI
COAT OF ARMS ON ROMANIAN BILLS AND BANKNOTES

În suita emisiunilor de bilete şi bancnote româneşti se constată că modul de reprezentare a stemei ţării a evoluat şi el, ţinând seama de considerente heraldice caracteristice vremurilor respective.
Astfel, stemele apar precum urmează:

In the range of Romanian bills and banknotes we may observe that the way of representing the Coat-of-Arms evolutes taking into account the heraldic grounds thet dominated one epoch or the other.
Thus, the Coat-of-Arms appear as it follows:

1. **5 lei 12.06.1877** (bilet ipotecar)
10 lei 12.06.1877 (bilet ipotecar)

*1. **5 lei** 12.06.1877 (mortgaging bill)*
10 lei 12.06.1877 (mortgaging bill)

2. **20 lei 12.06.1877** (bilet ipotecar)
50 lei 12.06.1877 (bilet ipotecar)

*2. **20 lei** 12.06.1877 (mortgaging bill)*
50 lei 12.06.1877 (mortgaging bill)

3. **100 lei 12.06.1877** (bilet ipotecar)
20 lei Tip II emise între **14.03.1896 - 28.08.1908**

*3. **100 lei** 12.06.1877 (mortgaging bill)*
20 lei Tip II issued between 14.03.1896 - 28.08.1908

4. **500 lei 12.06.1877** (bilet ipotecar)

*4. **500 lei** 12.06.1877 (mortgaging bill)*

5. **20 lei Tip I** emise între **19.01.1881-31.08.1895**
20 lei Tip II emise la **26.02.1909**
Avers, iar pe **Revers** stema **8.**

*5. **20 lei Tip I** issued between 19.01.1881-31.08.1895*
20 lei Tip II issued on 26.02.1909
Obverse, on the Revers, the arms 8.

6. **100 lei Tip II** emise la **14.01.1910-19.09.1929**

*6. **100 lei Tip II** issued on 14.01.1910-19.09.1929*

7. **5 lei Tip I** emise la **31.07.1914-19.09.1929**

*7. **5 lei Tip I** issued on 31.07.1914-19.09.1929*

8. **20 lei Tip III**
emise între **26.02.1909-19.09.1929**

8. ***20 lei Tip III***
issued between ***26.02.1909-19.09.1929***

9. **20 lei Tip III**
emise între **29.10.1909-19.09.1929**

9. ***20 lei Tip III***
issued between ***29.10.1909-19.09.1929***

10. **1 leu** emise la **12.03.1915** și **17.07.1920**

10. ***1 leu*** *issued on* ***12.03.1915*** *and* ***17.07.1920***

11. **2 lei Tip unic**
emise la **12.03.1915** și **17.07.1920**

11. ***2 lei Unique type***
issued on ***12.03.1915*** *and* ***17.07.1920***

12. **10 bani Tip unic** emise în baza legii nr. **556** din **9/22.05.1917**

12. ***10 bani Unique type*** *issued on according to Law* ***no.556*** *from* ***9/22.05.1917***

13. **10** coroane **02.01.1904**
10 coroane **02.01.1915**
20 coroane **02.01.1907**
20 coroane **02.01.1913**
(două emisiuni)
50 coroane **02.01.1902**
50 coroane **02.01.1914**
100 coroane **02.01.1912**
1.000 coroane **02.01.1902**
(două emisiuni)
10.000 coroane **02.11.1918**
1.000 mărci **1910**

13. ***10*** *coroane* ***02.01.1904***
10 *coroane* ***02.01.1915***
20 *coroane* ***02.01.1907***
20 *coroane* ***02.01.1913***
(two issues)
50 *coroane* ***02.01.1902***
50 *coroane* ***02.01.1914***
100 *coroane* ***02.01.1912***
1,000 *coroane* ***02.01.1902***
(two issues)
10,000 *coroane* ***02.11.1918***
1,000 *marci* ***1910***

14. **500 lei Tip II**
emise între **12.06.1924-27.01.1938**
2.000 lei Tip unic
emise între **18.11.1941-20.03.1945**

14. ***500 lei Type II***
issued between ***12.06.1924-27.01.1938***
2,000 lei Unique type
issued between ***18.11.1941-20.03.1945***

15. **100 lei Tip II**
emise intre **13.05.1930-13.05.1932**
100 lei Tip II
emise la **01.11.1940**

*15. **100 lei Type II***
*issued between **13.05.1930-13.05.1932***
100 lei Type II
*issued on **01.11.1940***

16. **1.000 lei Tip III** emise la **15.03.1934**

*16. **1,000 lei Type III** issued on **15.03.1934***

17. **5.000 lei Tip I** emise la **31.03.1931**

*17. **5,000 lei Type I** issued on **31.03.1931***

18. **1 leu Tip I**
emise la **28.10.1937** şi **21.12.1938**

*18. **1 leu Type I***
*issued on **28.10.1937** and **21.12.1938***

19. **2 lei Tip unic**
emise la **21.12.1937** şi **01.11.1940**

*19. **2 lei Unique type***
*issued on **21.12.1938** and **01.11.1938***

20. **100 lei Tip II** emise la **19.02.1940**
100 lei Tip II emise la **01.11.1940**
100 lei Tip II emise la **20.01.1942**

*20. **100 lei Type II** issued on **19.02.1940***
100 lei Type II** issued on **01.11.1940
100 lei Type II** issued on **20.01.1942

21. **5.000 lei Tip II**
emise intre **28.09.1943-20.12.1945**
10.000 lei Tip unic
emise intre **18.05.1945-28.05.1946**

*21. **5,000 lei Type II***
*issued between **28.09.1943-20.12.1945***
10,000 lei Unique type
*issued between **18.05.1945-28.05.1946***

22. **100.000 lei Tip II** emise la **25.01.1947**
1.000.000 lei Tip unic emise la **16.04.1947**

22. ***100,000 lei Type II*** *issued on* ***25.01.1947***
1,000,000 lei Unique type
issued on ***16.04.1947***

23. **500 lei Tip II**
emise între **31.07.1934-26.01.1943**
1000 lei Tip V
emise între **25.06.1947-05.12.1947**

23. ***500 lei Type II***
issued between ***31.07.1934-26.01.1943***
1000 lei Type V
issued between ***25.06.1947-05.12.1947***

24. **1000 lei Tip V** emise la **18.06.1948**
500 lei Tip V emise la **15.10.1949**
20 lei Tip VI emise la **15.06.1950**
1000 lei Tip VI emise la **20.09.1950**
1 leu Tip II emise la **26.01.1952**
3 lei Tip I emise la **26.01.1952**
5 lei Tip II emise la **26.01.1952**
10 lei Tip I emise la **26.01.1952**
25 lei Tip I emise la **26.01.1952**
100 lei Tip V emise la **26.01.1952**

24. ***1000 lei Type V*** *issued on* ***18.06.1948***
500 lei Type V *issued on* ***15.10.1949***
20 lei Type VI *issued on* ***15.06.1950***
1000 lei Type VI *issued on* ***20.09.1950***
1 leu Type II *issued on* ***26.01.1952***
3 lei Type I *issued on* ***26.01.1952***
5 lei Type II *issued on* ***26.01.1952***
10 lei Type I *issued on* ***26.01.1952***
25 lei Type I *issued on* ***26.01.1952***
100 lei Type V *issued on* ***26.01.1952***

25 **1 leu Tip II** emise la **20.12.1966**
3 lei Tip II emise la **20.12.1966**
5 lei Tip III emise la **20.12.1966**
10 lei Tip II emise la **20.12.1966**
25 lei Tip II emise la **01.11.1966**
50 lei Tip VI emise la **01.11.1966**
100 lei Tip VI emise la **01.11.1966**

25 ***1 leu Type II*** *issued on* ***20.12.1966***
3 lei Type II *issued on* ***20.12.1966***
5 lei Type III *issued on* ***20.12.1966***
10 lei Type II *issued on* ***20.12.1966***
25 lei Type II *issued on* ***01.11.1966***
50 lei Type VI *issued on* ***01.11.1966***
100 lei Type VI *issued on* ***01.11.1966***

26*
200 lei Tip I emis în **decembrie 1992**
500 lei Tip II emis în **decembrie 1991, 1992**
1000 lei Tip II emis în **mai 1991, 1993, 1998**
5000 lei Tip II emis în **mai 1993, 1998**
10.000 lei Tip I emis în **februarie 1994, 2000**
50.000 lei Tip I emis în **noiembrie 1996, 2000**
100.000 lei Tip I emis în **1998, 2001**
500.000 lei Tip I emis în **2000**
1.000.000 lei Tip I emis în **2003**
*** Tipurile au numerotare nouă**

*26 **
200 lei Type I *issued in* ***decembre 1992***
500 lei Type II *issued in* ***decembre 1991, 1992***
1000 lei Type II *issued in* ***may 1991, 1993, 1998***
5000 lei Type II *issued in* ***may 1993, 1998***
10,000 lei Type I *issued in* ***february 1994, 2000***
50,000 lei Type I *issued in* ***noiembre 1996,2000***
100,000 lei Type I *issued in* ***1998, 2001***
500,000 lei Type I *issued in* ***2000***
1,000,000 lei Type I *issued in* ***2003***
**** The types with new numerotation.***

TEXTUL PENALITĂȚII PE BILETE ȘI BANCNOTE ROMÂNEȘTI

THE PENALTIES TEXT ON ROMANIAN BILLS AND BANKNOTES

În vederea încadrării juridice a delictului de falsificare, instituțiile emitente au înscris pe bilete și bancnote un text al penalității, arătând consecințele la care sunt expuși cei ce contravin legilor în vigoare și care text a evoluat precum urmează:

1. FALSIFICATORII ACESTOR / BILETE CUM SI TOTI ACEIA CARI / VOR FI CONTRIBUIT LA EMITEREA / UNEI SUME MAI MARE DE BILETE / DE CAT CELE PREVEDUTE PRIN / LEGEA DE FACIA SE VOR PEDEPSI / CONFORMU ART. 112 ȘI URMATORII / DIN CODICELE PENAL.

Apare pe biletele ipotecare și bancnotele menționate mai jos :

5 lei bilet ipotecar emis la **12.06.1877** text pe opt rânduri
10 lei bilet ipotecar emis la **12.06.1877** text pe opt rânduri
20 lei bilet ipotecar emis la **12.06.1877** text pe nouă rânduri
50 lei bilet ipotecar emis la **12.06.1877** text pe nouă rânduri
100 lei bilet ipotecar emis la **12.06.1877** text pe nouă rânduri
500 lei bilet ipotecar emis la **12.06.1877** text pe trei rânduri
20 lei Tip II emise între **1896-1908** text pe nouă rânduri

2. FALSIFICATORII ACESTORU BILETE PRECUMU ȘI TOTI ACEIA CARI VORU FI CONTRIBUITU A SE EMITE SUME MAI MARI DECATU ACELE / DETERMINATE PRIN LEGE ȘI STATUTE, SE VORU

In order to defini the forgery from a judicial point of view, the issuers imprinted on bills and banknotes a penalty text which displays the consequences of breaking the laws. The text evoluated as follows :

1. FALSIFICATORII ACESTOR / BILETE CUM SI TOTI ACEIA CARI / VOR FI CONTRIBUIT LA EMITEREA / UNEI SUME MAI MARE DE BILETE / DE CAT CELE PREVEDUTE PRIN / LEGEA DE FACIA SE VOR PEDEPSI / CONFORMU ART. 112 SI URMATORII / DIN CODICELE PENAL.

It appears on the mortgaging bill and ban knotes mentioned below:

***5 lei** mortaging bill issued on **12.06.1877** eight lines text*
***10 lei** mortaging bill issued on **12.06.1877** eight lines text*
***20 lei** mortaging bill issued on **12.06.1877** nine lines text*
***50 lei** mortaging bill issued on **12.06.1877** nine lines text*
***100 lei** mortaging bill issued on **12.06.1877** nine lines text*
***500 lei** mortaging bill issued on **12.06.1877** three lines text*
***20 lei Type II** issued between **1896-1908** nine lines text*

2. FALSIFICATORII ACESTORU BILETE PRECUMU SI TOTI ACEIA CARI VORU FI CONTRIBUITU A SE EMITE SUME MAI MARI DECATU ACELE / DETERMINATE PRIN LEGE

PEDEPSI CONFORMU ART. 112 SI URMATORI DIN CODICELE PENALE.

20 LEI Tip I emise între **1881-1895** text pe două rânduri, în coroană circulară.

3. FALSIFICATORII ACESTORU BILETE SI TOTI CEI CARE VOR FI CONTRIBUIT A / SE EMITE SUME MAI MARI DECAT ACELE DETERMINATE PRIN LEGE SI STATUTE / SE VOR PEDEPSI CONFORM ART. 112 DIN CODICELE PENALE.

100 lei emise între **1881-1907** text pe trei rânduri.

4. FALSIFICATORII ACESTORU BILETE SI TOTI ACEIA CARI VORU FI CONTRIBUITU / A SE EMITE SUME MAI MARI DECATU ACELE DETERMINATE PRIN LEGE SI STATUTE, / SE VORU PEDEPSI CONFORMU ART. 112 DIN CODICELE PENALE.

1000 lei Tip I emise între **1881-1906** text pe trei rânduri
1000 lei Tip II emise între **1910-1933** text pe trei rânduri

5. FALSIFICATORII ACESTOR BILETE SI ACEIA CARE FI / INTREBUINTAT BILETE FALSE, SAU LE VOR FI INTRODUS / ÎN TARA, SE VOR PEDEPSI CU INCHISOARE DE LA 5 PANA/LA 10 ANI, CU INTERDICTIUNE SI AMENDA, CONF. ART. 117 C.P.

5 lei Tip I emise între **1914-1929** text pe patru rânduri
20 lei Tip III emise între **1909-1929** text pe două rânduri
100 lei Tip II emise între **1910-1932** text pe trei rânduri
100 lei Tip II emise la **01.11.1940** text pe trei rânduri Filigran **2, 9, 20, 29**
500 lei Tip II emise între **1924-1938** text pe patru rânduri
500 lei Tip III emise la **31.07.1934** text

SI STATUTE, SE VOR PEDEPSI CO FORM ART. 112 SI URMATORI DI CODICELE PENALE

***20 lei** Type I issued between **188 1895**, two lines text in a circular crow*

3. FALSIFICATORII ACESTOR BILETE SI TOTI CEI CARI VORU CONTRIBUITU A / SE EMITE SUM MAI MARI DECATU ACELE DETE MINATE PRIN LEGE SI STATUTE / S VORU PEDEPSI CONFORMU ART. DIN CODICELE PENALE.

***100 lei** issued between **1881-190** three lines text*

4. FALSIFICATORII ACESTOR BILETE SI TOTI ACEIA CARI VORU CONTRIBUITU / A SE EMITE SUM MAI MARI DECATU ACELE DETE MINATE PRIN LEGE SI STATUTE, / S VORU PEDEPSI CONFORMU ART. DIN CODICELE PENALE.

***1000 lei** Type I issued between **1881-1906** three lines text*
***1000 lei** Type II issued between **1910 1933** three lines text*

5. FALSIFICATORII ACESTOR BILE SI ACEIA CARE FI / INTREBUINT BILETE FALSE, SAU LE VOR FI I RODUS / ÎN TARA, SE VOR PEDEPSI INCHISOARE DE LA 5 PANA / LA 10 A CU INTERDICTIUNE SI AMEND CONF. ART. 117 C.P.

***5 lei** Tip I issued between **1914-1929** four lines text*
***20 lei** Tip III issued between **1909-1929** two lines text*
***100 lei** Tip II issued between **1910-1932** three lines text*
100 lei** Tip II issued on **01.11.1940** pe trei rânduri Watermark **2, 9, 20,
***500 lei** Tip II issued between **1924-1938** four lines text*
500 lei** Tip III issued on **31.07.1934

pe trei rânduri
5000 lei Tip I emise la **31.03.1931** text pe trei rânduri

6. FALSIFICATORII ACESTOR BILETE, ACEI CARI LE VOR FI INTRE / BUINTAT SAU CARI LE VOR / FI INTRODUS IN TARA SAU LE VOR FI PUS IN CIRCULATIUNE, SE VOR PEDEPSI CU INCHISOARE DE / LA 5 PÂNĂ LA 10 ANI, CU INTERDICTIUNE ŞI AMENDĂ, CONF. ART. 117 C.P.

1 leu Tip I emise în **1915** şi **1920** text pe cinci rânduri
2 lei Tip unic emise în **1915** şi **1920** text pe şase rânduri

7. FALSIFICATORII ACESTOR BILETE ŞI ACEIA CARI VOR FI INTREBUINTAT / BILETE FALSE, SAU LE VOR FI INTRODUS ÎN ŢARA, SE VOR PEDEPSI / CU INCHISOARE DE LA 5 PÂNĂ LA 10 ANI, CU INTERDICŢIUNE ŞI A / MENDA, CONFORM ART. 117 CODUL PENAL.

500 lei Tip I emise între **1916-1920** text pe patru rânduri

8. FALSIFICATORII ACESTOR BILETE / ACEI CARI VOR FI INTREBUINTAT / SAU CARI LE VOR FI INTRODUS IN / TARA SAU LE VOR FI PUS IN CIRCU / LAŞIE SE VOR PEDEPSI CU INCHI / SOARE DE LA 5 PANA LA 10 ANI CU / INTERDICŢIE ŞI AMENDA CONFORM / ART. 117 C.P.

10 bani emis în baza legii nr. **556** din **9/22.06.1917.** Text pe opt rânduri.
25 bani în baza legii nr. **556** din **9/22.06.1917.** Text pe opt rânduri.
50 bani emis în baza legii nr. **556** din **9/22.06.1917.** Text pe opt rânduri.

9. FALSIFICATORII ACESTOR BILETE, ACEI CARI VOR FI / INTREBUINTAT BILETE FALSE, COMPLICILOR, PRECUM ŞI / ACEI CARI VOR FI INCERCAT A COMITE

three lines text
***5000 lei** Tip I issued on **31.03.1931** three lines text*

6. FALSIFICATORII ACESTOR BILETE, ACEI CARI LE VOR FI INTRE / BUINTAT SAU CARI LE VOR T FI INTRODUS IN TARA SAU LE VOR FI PUS IN CIRCULATIUNE, SE VOR PEDEPSI CU INCHISOARE DE / LA 5 PÂNĂ LA 10 ANI, CU INTERDICTIUNE ŞI AMENDĂ, CONF. ART. 117 C.P.

1 leu Type I issued in 1915 and 1920 five lines text
2 lei Unique type issued in 1915 and 1920 six lines text

7. FALSIFICATORII ACESTOR BILETE ŞI ACEIA CARI VOR FI INTREBUINTAT / BILETE FALSE, SAU LE VOR FI INTRODUS ÎN ŢARA, SE VOR PEDEPSI / CU INCHISOARE DE LA 5 PÂNĂ LA 10 ANI, CU INTERDICTIUNE ŞI A / MENDA, CONFORM ART. 117 CODUL PENAL.

***500 lei** issued between **1916-1920** four lines text*

8. FALSIFICATORII ACESTOR BILETE / ACEI CARI VOR FI INTREBUINTAT / SAU CARI LE VOR FI INTRODUS IN / TARA SAU LE VOR FI PUS IN CIRCU / LAŞIE SE VOR PEDEPSI CU INCHI / SOARE DE LA 5 PANA LA 10 ANI CU / INTERDICŢIE ŞI AMENDA CONFORM / ART. 117 C.P.

***10 bani** issued according Law no. **556** from **9/22.06.1917** eight lines text*
***25 bani** issued according Law no. **556** from **9/22.06.1917** eight lines text*
***50 bani** issued according Law no. **556** from **9/22.06.1917** eight lines text*

9. FALSIFICATORII ACESTOR BILETE, ACEI CARI VOR FI / INTREBUINTAT BILETE FALSE, COMPLICILOR, PRECUM ŞI / ACEI CARI VOR FI INCERCAT A COMITE

ASEMENEA FAPTE / VOR FI PEDEPSITI CONFORM LEGILOR PENALE.

1 leu Tip I emise în **1937** şi **1938** text pe patru rânduri
2 lei Tip unic emise în **1937** şi **1938** text pe cinci rânduri.
20 lei Tip IV emise la **25 XI 1945**, text pe patru rânduri.
20 lei TipV emise între **1947-1950**, text pe patru rânduri.
20 lei Tip VI emise în **1950**, text pe două rânduri.
100 lei Tip II emise la **19 II 1940**, text pe trei rânduri.
100 lei Tip II emise la **1 XII 1940**, text pe trei rânduri.
100 lei Tip II emise la **20 I 1942**, text pe trei rânduri.
100 lei Tip III emise la **25 XI 1945**, text pe trei rânduri.
100 lei Tip IV emise în **1947**, text pe patru rânduri.
200 lei Tip unic emis în **1992**, text drept.
500 lei Tip III emise între **1936-1943**, text pe trei rânduri.
500 lei Tip IV emise în **1947**, text pe două rânduri.
500 lei Tip V emise în **1949**, text pe două rânduri.
500 lei Tip unic emis în **1991, 1992**, 3 emisiuni, text drept pe un rând.
1000 lei Tip III emise în **1934** text pe trei rând.
1000 lei Tip IV emise în **1936-1945** text pe patru rând.
1000 lei Tip V emise în **1947-1948** text pe unsprezece rânduri, în medalion.
1000 lei Tip VI emise în **1950, 1991, 1993, 1998** text pe un rând.
2000 lei Tip unic emise în **1941-1945**, **1999** text pe patru rânduri.
5000 lei Tip II emise în **1941-1945, 1992, 1998** text pe trei rânduri.
10.000 lei Tip unic emise în **1945-1946, 1994, 2000** text pe un rând şi patru rânduri.
50.000 lei Tip unic emis în **1996, 2000, 2001**, 3 emisiuni, text drept.
100.000 lei Tip I emise în **1944-1947** text pe trei rânduri.
100.000 lei Tip II emise în **1947, 1988,**

ASEMENEA FAPTE / VOR FI PEDEPSITI CONFORM LEGILORPENALE

***1 leu** type I issued in **1937** and **1938** four lines text*
***2 lei** Unique type issued in **1937** and **1938** five lines text.*
***20 lei** Type IV issued in the **25 XI 1945**, four lines text.*
***20 lei** Type Vissued in **1947-1950**, four lines text.*
***20 lei** Type VI issued in **1950**, two lines text.*
***100 lei** Type II issued **19 II 1940**, three lines text.*
***100 lei** Type II issued **1 XII 1940**, three lines text.*
***100 lei** Type II issued **20 I 1942**, three lines text.*
***100 lei** Type III issued **25 XI 1945** three lines text.*
***100 lei** Type IV issued in **1947** four lines text.*
***200 lei** Unique type issued in **1992**, lines text.*
***500 lei** Type III issued betwen **1936-1943** three lines text.*
***500 lei** Type IV issued in **1947** two lines text.*
***500 lei** Type V issued in **1949** two lines text.*
***500 lei** Unique type issued in **1991, 1992**, 3 issues, text one.*
***1000 lei** Type III issued in **1934** three lines text.*
***1000 lei** Type IV issued betwen **1936-1945** four lines text.*
***1000 lei** Type V issued betwen **1947-1948** eleven lines text, in medalion.*
***1000 lei** Type VI issued in **1950, 1991, 1993, 1998** text one lines text.*
***2000 lei** Unique type issued betwen **1941-1945, 1999** four lines text.*
***5000 lei** Type II issued betwen **1941-1945, 1992, 1998** three lines text.*
10000 lei** Type unic issued in **1945-1946** four lines text, one line.**1994, 2000.
***50,000 lei** Unique Type, 3 issues, text one in **1944-1947, 1996, 2000, 2001** three lines text.*
100,000 lei** Type I issued in **1944-1947

2001 text pe un rând si trei rânduri.
1.000.000 lei Tip unic emise în **1947, 2003** text pe un rând si trei rânduri.
5.000.000 lei Tip unic emise în **1947** text pe patru rânduri.

10. FALSIFICAREA ACESTOR BILETE SE PEDEPSESTE CONFORM LEGILOR

1 leu Tip II emise în **1952** text pe doua rânduri
3 lei Tip I emise în **1952** text pe doua rânduri
5 lei Tip II emise în **1952** text pe doua rânduri
10 lei Tip I emise în **1952** text pe doua rânduri
25 lei Tip I emise în **1952** text pe un rând
100 lei Tip V emise în **1952** text pe un rând
1 leu Tip III emise în **1966**, text pe un rând
3 lei Tip II emise în **1966**, text pe un rând
5 lei Tip III emise în **1966**, text pe un rând
10 lei Tip II emise în **1966**, text pe un rând
25 lei Tip II emise în **1966**, text pe un rând
50 lei Tip unic emise în **1966**, text pe un rând
100 lei Tip VI emise în **1966**, text pe un rând
200 lei Tip I emise în decembrie **1992**, text pe doua rânduri
500 lei Tip I emise în ianuarie si aprilie **1991**, text pe două rânduri
500 lei Tip II emise în decembrie **1992**, text pe doua rânduri
1000 lei Tip I emise în septembrie **1991**, text pe patru rânduri
1000 lei Tip II emise în mai **1993**, text pe patru rânduri
5000 lei Tip I emise în martie **1992**, text pe doua rânduri
5000 lei Tip II emise în mai **1993**, text pe doua rânduri
10000 lei Tip I emise în februarie **1994**, text pe doua rânduri

three lines text, on lines 1998, 2001.
***100,000 lei** Type II issued in **1947** three lines text, on lines 2003.*
***1,000,000 lei** Unique type issned in 1947 three lines text.*
***5,000,000 lei** Uniqiie type issued in 1947 four lines text.*

10. FALSIFICAREA ACESTOR BILETE SE PEDEPSESTE CONFORM LEGILOR

***1 leu** Type II issued in **1952** two lines text*

***3 lei** Type I issued in **1952** two lines text*

***5 lei** Type II issued in **1952** two lines text*

***10 lei** Type I issued in **1952** two lines text*

***25 lei** Type I issued in **1952** one line text*

***100 lei** Type V issued in **1952** one line text.*
***1 leu** Type III issued in **1966**, one line text*

***3 lei** Type II issned in **1966**, one line text*
***5 lei** Type III issued in **1966**, one line text*
***10 lei** Type II issued in **1966**, one line text.*
***25 lei** Type II issued in **1966**, one line text.*
***50 lei** Unique type issued in **1966**, one line text.*
***100 lei** Type VI issued in **1966**, one line text.*
***200 lei** Type I issued in december **1992**, two lines text.*
***500 lei** Type I issued injanuary si april **1991**, two lines text.*
***500 lei** Type II issued in december **1992**, two lines text.*
***1000 lei** Type I issued in september **1991**, four lines text.*
***1000 lei** Type II issued in may **1993**, four lines text.*
***5000 lei** Type I issued in march **1992**, two lines text.*
***5000 lei** Type II issued in may **1993**, two lines text.*
***10000 lei** Type I issued infebruary **1994**,*

50000 lei Tip I emise în 20 noiembrie **1996**, text pe doua rânduri

BANII DE RÂZBOI EMISI DE TRUPELE GERMANE, OCUPANTE VREMELNIC, ÎN PRIMUL RAZBOI MONDIAL, PRIN BANCA GENEȘRALA ROMÂNA, ÎN ANUL 1917, AU URMATORUL TEXT:

FALSIFICATORII ACESTOR BILETE SI CARI VOR FI ÎNTREBUINTAT BILETE FALSE, SAU LEVOR FI INTRODUS ÎN TARA SE VOR PEDEPSI.

25 bani, text pe trei rânduri
50 bani, text pe trei rânduri
1 leu, text pe trei rânduri
2 lei, text pe trei rânduri
5 lei, text pe trei rânduri
20 lei, text pe cinci rânduri
100 lei, text pe trei rânduri
1000 lei, text pe trei rânduri

BÂNII DE OCUPATIE SOVIETICA EMISI ÎN ANUL 1944 AU URMATORUL TEXT:

FALSIFICATORII ACESTOR BILETE VOR FI PEDEPSITI CONFORM LEGILOR ÎN VIGOARE PE TIMP DE RAZBOIU.

5 lei, text pe un rând
10 lei, text pe patni rânduri
20 lei, text pe un rând
100 lei, text pe trei rânduri
500 lei, text pe un rând
1000 lei, text pe doua rânduri
5000 lei, text pe doua rânduri

BONURILE DE CREDIT EMISE DE INSTITUTUL DE FINANTARE EXTERNA (1941) AU URMATORUL TEXT:

FALSIFICÂRILE VOR FI PEDEPSITE CONFORM LEGILOR.
1, 6, 24, 120, 600, 1200 lei, text pe doua rânduri

two lines text.
***50000 lei** Type I issued in 20 noven **1996**, two lines text.*

THE WAR BANKNOTES ISSUE GERMAN INVADER TRO THROUGH THE ROMANIAN GEN AL BANK DURING THE FIRST WO WAR, IN 1917, HAS THE FOLLOWING T

FALSIFICATORII ACESTOR BILET CARI VOR / FI ÎNTREBUINTAT BIL FALSE, SAU LE VOR FI/INTRODUS TARA SE VOR PEDEPSI.

***25 bani**, three lines text*
***50 bani**, three Unes text*
***1 leu**, three lines text*
***2 lei**, three lines text*
***5 lei**, three lines text*
***20 lei**, five lines iext*
***100 lei**, three lines iext*
***1000 lei**, three lines text*

THE SOVIET OCCUPATION MO ISSUED IN 1944 HAS THE FOLLOW TEXT:

FALSIFICATORII ACESTOR BIL VOR FI PEDEPSITI CONF LEGILOR ÎN VIGOARE PE TIM RÂZBOIU.

***5 lei**, one line text*
***10 lei**, four lines text*
***20 lei**, one line text*
***100 lei**, three lines text*
***500 lei**, one line text*
***1000 lei**, two lines text*
***5000 lei**, two lines text*

BONURI DE CREDIT ISSUED EXTERNAL FINANCING INSTI (1941) HAS THEFOLLOWING TEX

FALSIFICARILE VOR FI PEDEPS CONFORM LEGILOR.
***1, 6, 24, 120, 600, 1200 lei**, two lin*

TABEL DE BANCNOTE SI BILETE MONETARE EMISE ÎNTRE ANII 1853-2003

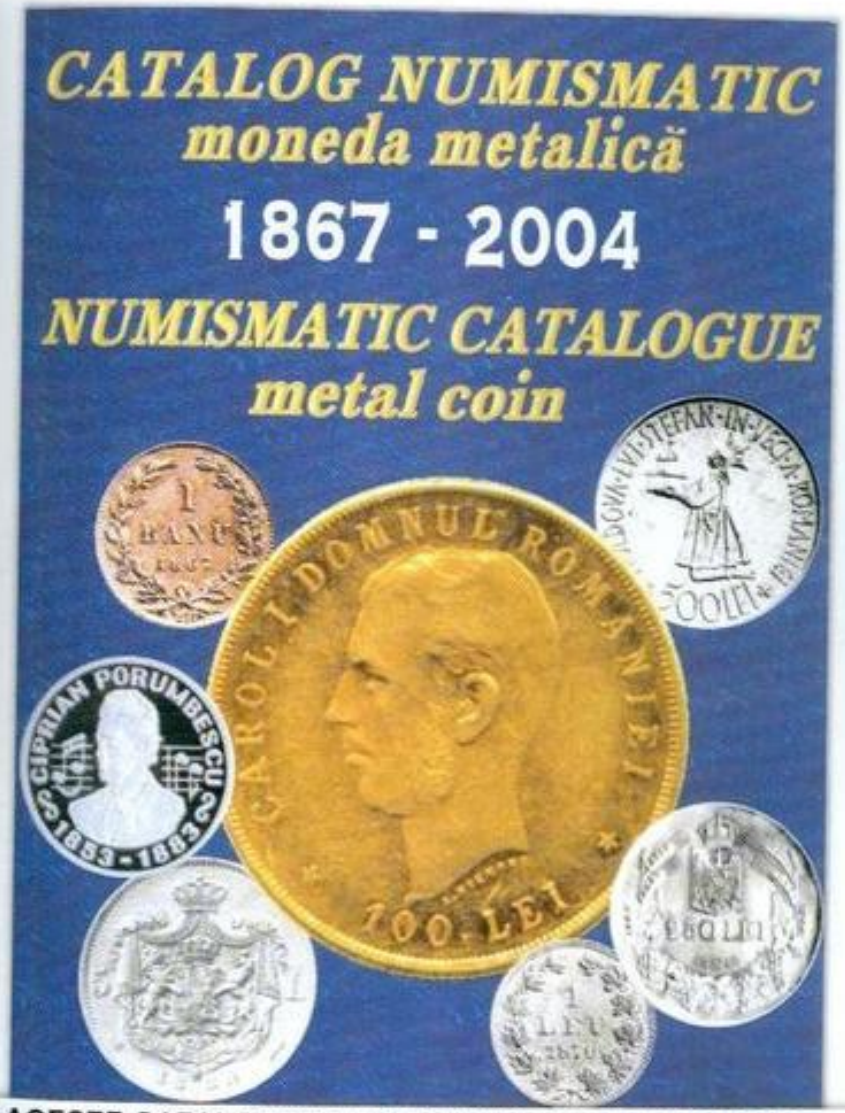
Valoarea nominală	Numarul Tipurilor	Numarul Emisiunilor	Perioadele în care au fost emise (ani)	Emitentul
10 DUCATI	1	1	1853	COMITETUL NATIONAL REVOLUTIONAR ROMÂN
100 LEI	1	1	1856	BANCA MOLDOVEI
3 DUCATI	1	1	-	BANCA MOLDOVEI

BILETE HIPOTECARE

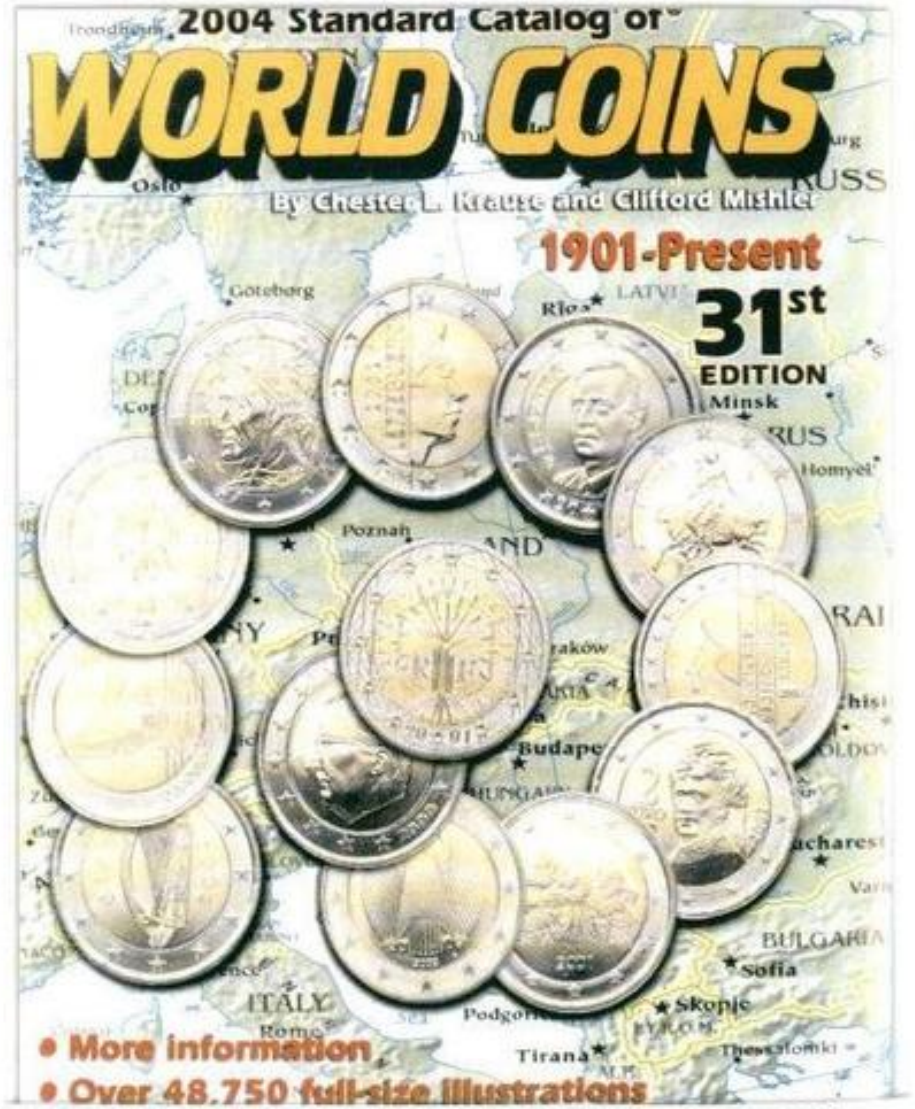
5 LEI	1	1	1877	MINISTERUL FINANTELOR
10 LEI	1	1	1877	MINISTERUL FINANTELOR
20 LEI	1	1	1877	MINISTERUL FINANTELOR
50 LEI	1	1	1877	MINISTERUL FINANTELOR
100 LEI	1	1	1877	MINISTERUL FINANTELOR
500 LEI	1	1	1877	MINISTERUL FINANTELOR
5 LEI	1	1	1880	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
10 LEI	1	1	1880	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
20 LEI	1	1	1880	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
50 LEI	1	1	1880	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
100 LEI	1	1	1880	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
500 LEI	1	1	1880	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
10 BANI	1	1	1917	MINISTERUL FINANTELOR
25 BANI	1	1	1917	MINISTERUL FINANTELOR
50 BANI	1	1	1917	MINISTERUL FINANTELOR
1 LEU	3	7	1915	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1920	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1937	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1938	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1952	MINISTERUL FINANTELOR
			1966	BANCA NATIONALA A R.S.R.
2 LEI	1	5	1915	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1920	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1937	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1938	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1940	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI

3 LEI	2	2	1952	MINISTERUL FINANTELOR
			1966	BANCA NATIONALA A R.S.R.
5 LEI	3	12	1914	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1916	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1917	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1920	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1928	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1929	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1952	MINISTERULnNANTELOR
			1966	BANCANATIONALAAR.S.R.
10 LEI	2	2	1952	BANCAR.P.R.
			1966	BANCANATIONALAAR.S.R.
20 LEI	6	10	1881-1893	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1895-1898	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1900-1909	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1911-1917	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1919-1929	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1945	MINISTERUL FINANTELOR
			1947-1948	MINISTERUL FINANTELOR
			1950	MINISTERUL FINANTELOR
25 LEI	2	2	1952	BANCAR.P.R.
			1966	BANCANATIONALAAR.S.R.
50 LEI	1	1	1966	BANCA NATIONALA A R.S.R.
100 LEI	6	90	1881-1886	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1888-1894	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1896-1900	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1902-1907	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1910-1917	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1919-1932	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1940	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1942	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1945	MINISTERULFINANTELOR
			1947	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1952	BANCAR.P.R
			1966	BANCA NATIONALA A R.S.R.
200 LEI	1	1	1992	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
3 LEI	2	2	1952	MINISTERUL FINANTELOR
500 LEI	7	41	1916-1920	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1924-1927	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI

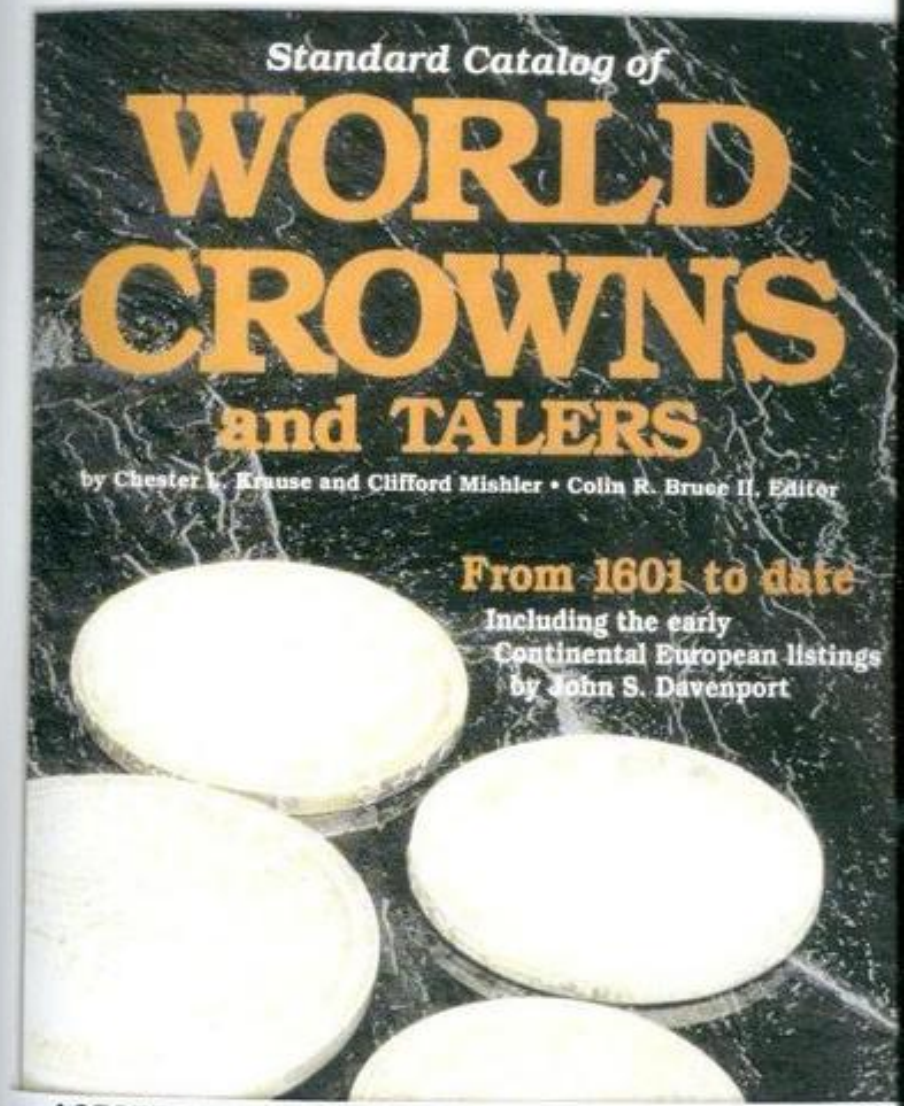
			1930-1934	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1936	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1938-1943	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1947	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1949	BANCA R.P.R.
			1991-1992	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
1000 LEI	8	60	1881	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1883-1885	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1889-1890	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1893-1895	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1902	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1906	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1910-1912	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1915-1917	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1919-1926	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1928-1931	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1933-1934	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1936	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1938-1941	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1943-1945	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1947-1948	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1950	BANCA R.P.R.
			1991	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1993	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1998	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
2000 LEI	1	7	1941	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1943-1945	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1999	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
5000 LEI	4	11	1931	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1940-1942	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1943-1945	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1992-1993	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
			1998	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
10,000 LEI	2	4	1945-1946	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
	1	1	1994	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
	1	1	1999	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
	1	1	2000	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
50,000 LEI	1	2	1996	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
	1	1	2001	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
100,000 LEI	2	7	1945-1947	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
	1	1	1998	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
	1	1	2001	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
500,000 LEI	1	1	2000	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
1,000,000 LEI	1	1	1947	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
	1	1	2003	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI
5,000,000 LEI	1	1	1947	BANCA NATIONALA A ROMÂNIEI



ACESTE CATALOAGE LE PUTEȚI COMANDA LA FIRMA
IMPEX ZIMBRUL CARPATIN SRL
TEL/FAX: 021.315.88.16
ADRESA: STRADA ȘELARI 9-11, BUCUREȘTI, ROMÂNIA



ACESTE CATALOAGE LE PUTEȚI COMANDA LA FIRMA
IMPEX ZIMBRUL CARPATIN SRL
TEL/FAX: 021.315.88.16
ADRESA: STRADA ŞELARI 9-11, BUCUREŞTI, ROMÂNIA



ACESTE CATALOAGE LE PUTEȚI COMANDA LA FIRMA
IMPEX ZIMBRUL CARPATIN SRL
TEL/FAX: 021.315.88.16
ADRESA: STRADA ŞELARI, 9-11, BUCUREŞTI, ROMÂNIA

ANUL ACESTA FIRMA IMPEX ZIMBRUL CARPATIN A FOST DISTINSĂ CU PREMIUL "STEAUA DE AUR" - PARIS 2005

Pentru calitatea serviciilor, competenţă şi prezentarea standurilor noastre de numismatică şi filatelie la EXPOZIŢIILE INTERNAŢIONALE ŞI MONDIALE.

PRIMIREA DELEGAŢIEI FIRMEI IMPEX ZIMBRUL CARPATIN LA PALATUL CONGRESELOR "PARIS - 2005", de către Dl. JOSE E. PRIETO, Preşedintele B.I.D

ÎNMÂNAREA DISTINCŢIEI "STEAUA DE AUR" - PARIS 2005 de către Dl. JOSE E. PRIETO, Preşedintele B.I.D., Domnului Manole Mircea, preşedintele firmei IMPEX ZIMBRUL CARPATIN.

ROMANIA

PARTICIPAREA FIRMEI
NOASTRE IMPEX ZIMBRUL CARPATIN
LA EXPOZITIILE MONDIALE DE
FILATELIE SI NUMISMATICĂ:

TAILANDA

SAN FRANCISCO